

# MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

## SECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA

Diretoria de Políticas de Formação, Materiais Didáticos e Tecnologias  
para a Educação Básica

Coordenação Geral de Materiais Didáticos

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

*PARA NÃO ESQUECER:*

**DE QUE SE LEMBRAR, NA HORA DE ESCOLHER AS OBRAS  
DO GUIA?**

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

ADOTAR UM LIVRO OU COLEÇÃO:

UMA TOMADA DE DECISÃO CONSCIENTE  
E RESPONSÁVEL

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## Condições básicas do Programa:

### O que se escolhe?

- ✓ Coleções de alfabetização (1º e 2º anos)
- ✓ Coleções de Português, Matemática, História, Geografia e Ciências
- ✓ Livros regionais

### ✓ Em que condições?

- ✓ Vigência de três anos;
- ✓ Negociação do FNDE com editores;
- ✓ A reserva técnica;
- ✓ Preenchimento do formulário pela *Internet*

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

- *um LD bem escolhido, do qual professor e aluno possam fazer um bom uso, é essencial para o exercício da cidadania própria da "república das letras", imprescindível para a plena conquista da outra.*

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## A avaliação das obras:

- Comissão técnica e
- Universidades

Desenvolvem papéis distintos:

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## Perfil dos avaliadores:

- ser professor ligado ao ensino e à pesquisa, na área do conhecimento de sua atuação;
- ter conhecimento comprovado da realidade do ensino fundamental e da rede pública de ensino;
- ter experiência em pesquisa e elaboração de trabalho científico;
- ter formação acadêmica na área do conhecimento em que pretende atuar como avaliador, preferencialmente em nível de mestrado ou doutorado;
- ter experiência comprovada em atividades de avaliação de material didático;

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

- **demonstrar capacidade para produzir textos adequados, claros e coerentes;**
- **possuir conhecimento e experiência em relação a metodologias de ensino-aprendizagem do componente curricular das obras em avaliação;**
- **ter experiência bem sucedida em trabalhos que exijam entrosamento de equipe;**
- **ser assíduo e cumpridor dos prazos estabelecidos no cronograma;**
- **não ter prestado serviços à editoras ou empresas ligadas ao setor de materiais didáticos e pedagógicos nos dois últimos anos.**



# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## A ESCOLHA

Para uma escolha que reflita a realidade da escola,

- *§ organizem-se em grupos e planejem a leitura e a discussão do Guia;*
- *§ não se esqueçam de que, no PNLD, a escolha de uma coleção ou livro regional para uma mesma disciplina vale para toda a escola.*

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

- **Estrutura do Guia:**
- **Apresentação geral – SEB e FNDE**
- **Volumes por área: apresentação de cada área e resenhas**

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## As resenhas:

- § descrevem as coleções ou livros, do ponto de vista dos pressupostos teórico-metodológicos assumidos, de sua organização particular, dos conteúdos selecionados, do tratamento didático dado a esses conteúdos etc.;
- § avaliam e exprimem seu desempenho e qualidade, do ponto de vista dos princípios e critérios específicos da área em questão;
- § destacam os fatores que mais contribuíram para a inclusão no Guia;
- § informam a respeito das implicações mais diretas da coleção ou livros para a organização do trabalho em sala de aula.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

Lembretes, dicas e sugestões para considerar no momento da escolha.

1. O que dá a um livro o seu caráter e qualidade didático-pedagógicos é *o tipo de uso que se faz dele*;
2. Um LD não pode desconhecer as conquistas atuais propiciadas pelas teorias da aprendizagem;
3. *Façam ao Guia as perguntas que vocês querem ver respondidas, em relação ao que cada livro pode oferecer.*  
[Por que escolher um livro? Por que o livro X? Para quê? Para quem? Com que conseqüências práticas possíveis?;

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## 4. Avaliar o livro em uso e perguntar:

*A seleção de conteúdos é adequada?*

*A seqüência com que são apresentados obedece à **progressão da aprendizagem** planejada por sua escola?*

*O conjunto dos conteúdos, assim como o **tratamento didático** dado a eles, são adequados para o seu aluno e estão de acordo com o **currículo**?*

*A **linguagem** é clara e precisa?*

*As atividades se preocupam em ajudar o aluno a entender o texto das lições?*

*O livro do professor contribuiu o suficiente para um melhor uso do material?*

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

***5. um LD, seja qual for sua área específica, deve preencher várias funções simultâneas:***

***5.1. Do ponto de vista do aluno:***

***5.1.1. transmissão de conhecimentos;***

***5.1.2. desenvolvimento de capacidades e competências;***

***5.1.3. consolidação de conhecimentos práticos e teóricos adquiridos;***

***5.1.4. avaliação dos conhecimentos práticos e teóricos adquiridos;***

***5.1.5. referência para informações precisas e exatas.***

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## 5.2. Do ponto de vista do professor:

*5.2.1. informação científica e geral;*

*5.2.2. formação pedagógica diretamente relacionada à disciplina em questão;*

*5.2.3. ajuda na gestão das aulas;*

*5.2.4. ajuda na avaliação dos conhecimentos práticos e teóricos adquiridos.*

***Assim, procure sempre as obras que subsidiem mais adequadamente o seu trabalho, assim como as que ofereçam maiores oportunidades para o seu crescimento profissional e pessoal.***

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

*6. Façam mais perguntas para garantir que o LD em análise seja compatível com*

- as conquistas propiciadas pelas pesquisas em aprendizagem;
- o projeto pedagógico e curricular da escola;
- a flexibilidade para explorações diferenciadas que o uso coletivo demanda;
- a infra-estrutura (equipamentos, recursos) e as condições de trabalho de que você pode dispor;
- as possibilidades de articulação e de trabalho conjunto propiciadas por sua escola.



# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## 7. E as obras em ciclo?

A preocupação principal dos professores de escolas organizadas em ciclos deve ser não com a existência de coleções assim organizadas, mas com a *compatibilidade da proposta pedagógica dos LD com as concepções de base do projeto pedagógico da escola*, uma vez que é possível aos professores determinar os momentos (e mesmo as sequências) em que as unidades ou lições do LD, nas séries ou volumes que cobrem o período letivo previsto para o ciclo em questão, serão exploradas em sala de aula.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

8. O LD, em qualquer disciplina, é um instrumento fundamental (às vezes praticamente único) do acesso da *criança popular* à leitura e à cultura letrada.

Assim,

- esses alunos provêm de *uma cultura eminentemente oral*;
- apesar das muitas *diferenças lingüísticas de caráter regional*, todas essas crianças falam, e tendem a escrever, o *português popular* do Brasil.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

Portanto,

dêem preferência aos livros mais legíveis, que *valorizem e estimulem o aluno como leitor em formação*. E aproveitem a oportunidade para discutir, sem qualquer preconceito, as semelhanças e diferenças entre a linguagem culta e escrita do LD e a fala da maioria dos alunos.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

9. cada disciplina tem *uma forma característica de construir conhecimentos* e, portanto, de organizar o pensamento e estruturar a explicação e a argumentação próprias da área.

Por isso mesmo, será mais adequado — e mais recomendável — o livro que souber ensinar a linguagem própria com que cada disciplina trata seus conteúdos. Nesse sentido, o LD funcionará melhor como instrumento para a mediação de leitura que é parte do ensino de qualquer área.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

10. Quanto aos conteúdos verifique se a coleção ou o LD:

- efetua uma seleção adequada da matéria;
- estabelece para ela um certo tipo de abordagem e um tratamento didático particular;
- propõe um trajeto próprio para sua exploração.

Verifiquem se essas opções estão de acordo com o projeto e o *currículo* da escola para a disciplina em questão e se envolvem uma *progressão* adequada.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## 11. Verifiquem se o Manual do Professor:

- *explicita a proposta* didático-pedagógica que apresenta;
- *descreve* a organização interna da obra e orienta o docente em relação ao seu manejo;
- *explicita* seus fundamentos teóricos e
- *indica e discute*, no caso de exercícios e atividades, as respostas esperadas.

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

***12. Procurem transformar os grupos responsáveis pela escolha em equipes de acompanhamento, discussão e avaliação do uso, com o objetivo de:***

- **planejar coletivamente a exploração didática do livro ao longo do ano;**
- **reunir-se periodicamente para trocar experiências, de acordo com uma agenda combinada de antemão, sempre combinada com o calendário escolar;**
- **(re)avaliar tanto o livro quanto os seus diferentes usos, do ponto de vista da *eficácia em sala de aula* e, portanto, da prática docente.**

# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

**13. Lembrem-se de recursos e materiais correlatos disponíveis, como**

- *os acervos distribuídos pelo Programa Nacional Biblioteca da Escola;*
- os dicionários distribuídos pelo PNLD;
- as obras complementares também distribuídas pelo PNLD;
- as páginas governamentais como a do Mec e as de Ongs;
- os programas da *TV Escola*;
- além de muitas outras formas de enriquecer o trabalho em sala de aula e fora dela.



# PROGRAMA NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO

## Depois da escolha

Cuidar do livro, ajudar a conservá-lo, é, ainda, aprender o sentido da preservação do *patrimônio público*.

É bom lembrar que encapar, encadernar etc., podem ser não só apenas trabalhos manuais, mas formas de viver o respeito, o afeto e o fascínio pelos livros.