

PARECER HOMOLOGADO

Despacho do Ministro, publicado no D.O.U. de 13/10/2009, Seção 1, Pág. 52.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO**

INTERESSADO: Governo do Estado de São Paulo		UF: SP
ASSUNTO: Convalidação de estudos e validação nacional de títulos de Doutorado em Comunicação e Poéticas Visuais – Áreas de Concentração “Comunicação e Cultura de Massa” e “Linguagens das Poéticas Visuais”, ministrado pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP).		
RELATOR: Aldo Vannucchi		
PROCESSO N°: 23001.000147/2009-31		
PARECER CNE/CES N°: 248/2009	COLEGIADO: CES	APROVADO EM: 2/9/2009

I – RELATÓRIO

A Pró-Reitora de Pós-Graduação da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), por meio do Ofício nº 95/09-AT/PROPG, datado de 8 de maio de 2009, encaminhou ao Secretário Executivo do Conselho Nacional de Educação (CNE), *para apreciação desse Conselho os documentos relativos ao Programa de Pós-graduação em Comunicação e Poéticas Visuais, Áreas de Concentração “Comunicação e Cultura de Massa” e “Linguagens das Poéticas Visuais”, Curso de Doutorado, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, do Campus de Bauru da UNESP, para que fosse autuado um processo nesse Conselho, com o intuito de que os títulos obtidos no referido Programa, que não contam com a recomendação da CAPES, sejam convalidados e obtenham a validade nacional.*

Na documentação anexa ao presente processo, constam informações referentes ao Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Poéticas Visuais, cópia de documentação relativa às atividades desenvolvidas pelos 13 (treze) alunos relacionados neste processo, no cumprimento das exigências do Programa, bem como cópia da *Ficha de Recomendação* da CAPES, datada de 23/11/2000.

A Chefe de Divisão do CNE/MEC, por meio do Ofício nº 111/2009-CES/CNE/MEC, datado de 8 de junho de 2009, encaminhou a este Relator, *para fins de análise*, cópia do relatório referente ao processo em epígrafe.

Mérito

Conforme documentação anexada pela Interessada, a Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), do município de Bauru/SP, ofereceu o Programa de Pós-graduação em Comunicação e Poética Visuais, Áreas de Concentração: “Comunicação e Cultura de Massa” e “Linguagens das Poéticas Visuais”, nível Doutorado, no período de fevereiro de 1999 a setembro de 2005.

O Programa foi autorizado para funcionar *com validade “interna corporis”*, por meio da Resolução UNESP 71, de 8/12/1998, e encerrado por meio da Resolução UNESP 82, de 14/9/2005.

Em 30 de novembro de 2000, a Coordenadora de Acompanhamento e Avaliação da CAPES encaminhou ao Reitor de Pós-Graduação da UNESP o Ofício nº Ref.: CAA/579, no

qual confirma o cancelamento da tramitação do programa stricto sensu em **Comunicação e Poéticas Visuais** dessa universidade no âmbito da Capes, anexando parecer elaborado pela comissão de consultores científicos.

Lembra que uma nova apresentação da proposta deverá seguir as orientações do formulário SNPG.

Em 11 de dezembro de 2000, por meio do Ofício nº 94/2000/AT/PROPP, o Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa da UNESP encaminha o ofício da CAPES à Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Poéticas Visuais, para providências.

Ao analisar a documentação encaminhada com o Ofício da Pró-Reitora, constatou-se que os históricos escolares dos alunos não traziam a assinatura dos seus responsáveis.

Assim, em 1º de julho de 2009, por meio de despacho interlocutório, solicitei à Universidade o reenvio das cópias dos *históricos escolares de conclusão* dos alunos relacionados devidamente assinadas pelos expedidores.

Em 6 de julho de 2009, a Instituição encaminhou as referidas cópias, devidamente assinadas, que passam a integrar o presente processo.

Nesses documentos, foi possível verificar que, dos 13 (treze) concluintes relacionados, 5 (cinco) iniciaram o curso em abril de 1999 e 8 (oito), em março de 2000; portanto, todos os alunos referidos neste processo iniciaram o curso de Doutorado da UNESP antes da publicação da Resolução CNE/CES nº 1, de 9/4/2001.

Quanto ao término do Curso, as cópias das atas de defesa de tese anexadas mostraram que 1 (um) aluno concluiu em 2002; 4 (quatro) concluíram em 2003; 7 (sete), em 2004; e 1 (um), em 2005.

Esses dados mostraram que a Universidade ofereceu o curso em pauta sob a vigência da Resolução CFE nº 5/83, situação experimentada por outras instituições de ensino, cujos pareceres desta Câmara, após análise de cada caso, com suas respectivas documentação, têm sido favoráveis a pleitos semelhantes.

O seu embasamento legal é o art. 5º dessa Resolução, que assim estabelecia:

Art. 5º O pedido de credenciamento, encaminhado ao Presidente do CFE pela instituição interessada, somente será examinado quando houver sido precedido por um período de funcionamento experimental do curso, com duração mínima de dois anos, devidamente autorizado pelo colegiado competente da instituição e estiver sob permanente acompanhamento pelos órgãos do Ministério da Educação e Cultura responsáveis pela pós-graduação, aos quais deverá ser comunicado seu início de funcionamento.

Além da Resolução CFE nº 5/83, o curso de Doutorado da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, do município de Bauru/SP, foi criado e funcionou sob a égide dos seguintes dispositivos legais: Portaria CAPES nº 84/94, Portaria MEC nº 2.264/97, e Portaria MEC nº 132/99.

O primeiro deles mencionava que a CAPES não atribuiria conceito aos cursos enquadrados, dentre outros aspectos, como “curso novo” (alínea “a” do § 1º do art. 3º).

O segundo dispositivo, complementando o primeiro, definia como “curso novo” *aquele integrado ao sistema de avaliação da CAPES há menos de três anos* (§ 1º do art. 2º).

Por fim, o último dispositivo, em seu art. 2º, considerou nacionalmente válidos os títulos obtidos por discentes de pós-graduação *stricto sensu* que houvessem ingressado em cursos enquadrados como “curso novo”.

Essa situação só foi alterada com a promulgação das Resoluções CNE/CES nºs 1/2001 e 24/2002, quando passou a vigorar a exigência de um “reconhecimento prévio”, pela CAPES, para funcionamento de cursos de Mestrado e Doutorado.

Dessa forma, o Programa de Doutorado da UNESP de Bauru atendeu às questões normativas vigentes.

Passo, então, a analisar os documentos que visam ao atendimento aos aspectos e formalidades acadêmicas, utilizando, como embasamento legal, a documentação exigida pela Chamada Pública - CNE nº 1/2007.

1 – Identificação da Instituição que ofertou o curso, local e período de realização, incluindo o eventual encerramento de atividades ou suspensão do processo de admissão.

A Instituição respondeu a essa solicitação, com as informações constantes em seu Ofício e nos documentos que a ele se seguiram: cópia dos *históricos escolares de conclusão* dos alunos e das atas de defesas de suas teses.

2 – Estrutura curricular, carga horária e conceitos obtidos nas disciplinas cursadas, bem como a respectiva titulação do corpo docente responsável, origem acadêmica, vínculo e/ou regime de dedicação com o programa/curso, indicação dos seus Currículos Lattes.

A resposta da Instituição está em documento anexado ao seu Ofício, no qual consta a relação das *disciplinas da área de concentração* com os respectivos créditos, docentes, titulação, origem acadêmica vínculo/regime de dedicação com o Programa e indicação da existência de seus currículos lattes; das cópias dos Capítulos I, III, V e VI do Regulamento do Programa e das cópias dos currículos lattes dos professores, cuja titulação mínima é a de doutor, e dos alunos, além dos seus históricos escolares.

3 – Títulos das dissertações ou teses defendidas e aprovadas por estudantes ingressantes até 09/04/2001 – data da publicação da Resolução CNE/CES nº 1/2001 – bem como datas e formas de defesa/apresentação.

Para esse atendimento, a Instituição anexou cópias das atas de defesa das teses dos alunos, já mencionadas e, ainda, o resumo de cada uma dessas teses.

4 – Composição das bancas examinadoras e respectivos títulos acadêmicos; indicação do Currículo Lattes dos membros da banca, bem como de concluintes.

O atendimento ao último item da Chamada Pública se verifica pelas cópias dos *Currículos Lattes de Orientadores e Membros de Bancas Examinadoras*, documento também anexado pela Instituição, bem como as cópias dos currículos lattes dos concluintes, documento já mencionado.

Dessa forma, verificou-se que a Instituição também atendeu às exigências acadêmicas do Programa de Doutorado em Comunicação e Poéticas Visuais.

Cumprir registrar que no Processo nº 23001.000029/2009-23, o aluno Luís Roberto Rossi Del Carratore, RG nº 19.337.251-4, obteve o pedido de convalidação de estudos e de validação nacional do título de Doutor em Comunicação e Poéticas Visuais deferido pelo Conselheiro Milton Linhares, relator do Parecer CNE/CES nº 182/2009, aprovado pela Câmara de Educação Superior em 1º/7/2009.

Para visualizar as informações e comprovações referidas, organizamos os Anexos I e II, que integram este Parecer, com os dados extraídos da documentação apresentada pela IES, na seguinte ordem:

Anexo I

Quadro 1 – Alunos Concluintes

Quadro 2 – Dissertações/Banca Examinadora

Quadro 3 – Currículo Lattes dos Alunos

Anexo II

Quadro 1 – Professores Orientadores

Quadro 2 – Professores das Bancas

Quadro 3 – Professores do Programa

Pelo exposto, tendo em vista os dados apresentados e existentes na documentação apensada ao processo, o exame da legislação e as manifestações favoráveis já realizadas por esta Câmara em casos semelhantes, passo ao voto.

II – VOTO DO RELATOR

Voto favoravelmente à convalidação de estudos e à validação nacional dos títulos de Doutor dos 12 (doze) alunos abaixo relacionados, que concluíram com êxito o curso de pós-graduação *stricto sensu* (Doutorado) em Comunicação e Poéticas Visuais, Áreas de Concentração “Comunicação e Cultura de Massa” e “Linguagens das Poéticas Visuais”, ministrado pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), na Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, *campus* de Bauru, no Estado de São Paulo.

	Alunos Concluintes	Carteira de Identidade - RG
1	Adil Poloni	3.470.223-4
2	Ana Flora Zaniratto Zonta	7.244.623
3	Angelo Sottovia Aranha	6.094.790
4	Celina Marta Corrêa	11.414.987
5	Fábio Simões Grossi	6.101.995-1
6	José Luiz Valero Figueiredo	8.430.520
7	José Marcos Romão da Silva	6.329.615
8	Léa Silvia Braga de Castro Sá	4.438.171-2
9	Maria Amélia Blasi de Toledo Piza	2.096.144
10	Maria Luiza Calim de Carvalho Costa	11.794.039
11	Marilene Cabello Di Flora	2.037.344-2
12	Milton Koji Nakata	13.497.514

Brasília (DF), 2 de setembro de 2009

Conselheiro Aldo Vannucchi – Relator

III – DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova por unanimidade o voto do Relator.
Sala das Sessões, em 2 de setembro de 2009.

Conselheiro Paulo Monteiro Vieira Braga Barone – Presidente

Conselheiro Mario Portugal Pederneiras – Vice-Presidente

Anexo I

Quadro 1 – Alunos Concluintes

Nome	RG	Ano de Conclusão
1. Adil Poloni	3.470.223-4	14/11/2003
2. Ana Flora Zaniratto Zonta	7.244.623	26/1/2004
3. Angelo Sottovia Aranha	6.094.790	4/10/2004
4. Celina Marta Corrêa	11.414.987	24/3/2005
5. Fábio Simões Grossi	6.101.995-1	5/1/2004
6. José Luiz Valero Figueiredo	8.430.520	14/6/2003
7. José Marcos Romão da Silva	6.329.615	13/12/2002
8. Léa Silvia Braga de Castro Sá	4.438.171-2	26/1/2004
9. Maria Amélia Blasi de Toledo Piza	2.096.144	4/6/2004
10. Maria Luiza Calim de Carvalho Costa	11.794.039	1/12/2003
11. Marilene CAbello Di Flora	2.037.344-2	2/9/2004
12. Milton Koji Nakata	13.497.514	13/3/2003

Quadro 2 – Dissertações/Banca Examinadora

	Nome do Aluno	Data da Defesa	Título da Dissertação	Composição da Banca Examinadora
1	Adil Poloni	14/11/2003	Os processos da comunicação e da aprendizagem – ensino Matemática.	Prof. ^a . Dr. ^a . Maria Teresa Miceli Kerbauy (orientadora) Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus Prof. ^a . Dr. ^a . Miriam Delmont Prof. Dr. Paulo Kawauchi Prof. Dr. Paulo de Freitas
2	Ana Flora Zaniratto Zonta	26/01/2004	Do ballet cabaret: degas e Toulouse lautrec.	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. ^a . Dr. ^a . Marisa Corrêa Silva Prof. ^a . Dr. ^a . Eliane Patricia Grandini Serrano Prof. Dr. José Alcides Ribeiro Prof. ^a . Dr. ^a . Guiomar Josefina Biondo
3	Angelo Sottovia Aranha	04/10/2004	Método de ensino de jornalismo impresso – a reprodução do trabalho profissional em laboratório.	Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus (orientador) Prof. Dr. Eron Brum Prof. Dr. Jorge Kanehide Ijuim Prof. Dr. Zarcillo Rodrigues Barbosa Prof. Dr. Luciano Guimarães
4	Celina Marta Corrêa	24/03/2005	Imagem Institucional – uma ação de Relações Públicas.	Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus (orientador) Prof. Dr. Paulo Kawauchi Prof. ^a . Dr. ^a . Ivana Martini Prof. Dr. Zarcillo Rodrigues Barbosa Prof. Dr. Cláudio Bertolli Filho
5	Fábio Simões Grossi	05/01/2004	A comunicação nos cartazes e a importância do Design Gráfico na evolução da linguagem midiática.	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. ^a . Dr. ^a . Laurita Fernandes Fassoni Prof. ^a . Dr. ^a . Guiomar Josefina Biondo Prof. Dr. Paulo Kawauchi

	Nome do Aluno	Data da Defesa	Título da Dissertação	Composição da Banca Examinadora
				Prof. Dr. José Carlos Plácido da Silva
6	José Luiz Valero Figueiredo	14/06/2003	Tipografia & Poesia: a tipografia na sintaxe da poesia visual impressa no Brasil.	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. Dr. Adilson Odair Citelli Prof. Dr. Omar Khouri Prof. ^a . Dr. ^a . Elaine da Graça de Paula Caramella Prof. Dr. Valdevino Soares de Oliveira
7	José Marcos Romão da Silva	13/12/2002	A linguagem do espaço – tempo (as inter-relações da arte cubista e os meios informacionais).	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. Dr. José Leonardo do Nascimento Prof. Dr. Valdevino Soares de Oliveira Prof. ^a . Dr. ^a . Guiomar Josefina Biondo Prof. Dr. José Alcides Ribeiro
8	Léa Silvia Braga de Castro Sá	26/01/2004	Da criação à globalização: Michelangelo e o processo de re-criação.	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. ^a . Dr. ^a . Clarice Zamonaro Cortez Prof. ^a . Dr. ^a . Eliane Patricia Grandini Serrano Prof. Dr. José Alcides Ribeiro Prof. ^a . Dr. ^a . Guiomar Josefina Biondo
9	Maria Amélia Blasi de Toledo Piza	04/06/2004	A poética da luz na obra de Carlos Oswald.	Prof. ^a . Dr. ^a . Cleide Santos Costa Biancardi (orientadora) Prof. Dr. José Roberto Teixeira Leite Prof. ^a . Dr. ^a . Ruth Sprung Tarasantchi Prof. ^a . Dr. ^a . Aniceh Farah Neves Prof. ^a . Dr. ^a . Almerinda da Silva Lopes
10	Maria Luiza Calim de Carvalho Costa	01/12/2003	A ilustração: o ilustrador leitor.	Prof. ^a . Dr. ^a . Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. Dr. Valdevino Soares de Oliveira Prof. ^a . Dr. ^a . Guiomar Josefina Biondo Prof. ^a . Dr. ^a . Laurita Fernandes Fassoni Prof. ^a . Dr. ^a . Clarice Zamonaro Cortez
11	Marilene Cabello Di Flora	02/09/2004	A expressão feminino nas práticas discursivas da mídia impressa.	Prof. ^a . Dr. ^a . Maria Teresa Miceli Kerbauy (orientadora) Prof. ^a . Dr. ^a . Irmã Jacinta Turolo Garcia Prof. ^a . Dr. ^a . Tânia Pellegrini Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus Prof. Dr. Cláudio Bertolli Filho

	Nome do Aluno	Data da Defesa	Título da Dissertação	Composição da Banca Examinadora
12	Milton Koji Nakata	13/03/2003	Ilustração não digital e digital: um estudo das etapas da produção para otimização da comunicação.	Profª. Drª. Nelyse Aparecida Melro Salzedas (orientadora) Prof. Dr. Heliodoro Teixeira Bastos Filho Prof. Dr. Paulo Kawauchi Profª. Drª. Guiomar Josefina Biondo Prof. Dr. José Carlos Plácido da Silva

Quadro 3 – Currículo Lattes dos Alunos

Nome	Instituição Atual -Vínculo	Artigo/ livro/cap/ rev/jor	Anais congr.	Apres. de trab.	Prod. Téc.	Eventos
Adil Poloni	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1988 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: , Carga horária: 0.	2	1	-	2	88
Ana Flora Zaniratto Zonta	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1988 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	15	12	16	43	68
Angelo Sottovia Aranha	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1995 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	1	2	-	18	10
Celina Marta Corrêa	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1988 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Outro (Professor Assistente Doutor), Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	1	3	9	39	53
Fábio Simões Grossi	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	3	-	6	2	11

Nome	Instituição Atual -Vínculo	Artigo/ livro/cap/ rev/jor	Anais congr.	Apres. de trab.	Prod. Téc.	Eventos
	1996 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: professor assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.					
José Luiz Valero Figueiredo	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1996 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva. Universidade Estadual Paulista, UNESP, Brasil. 2005 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Efetivo, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	-	1	8	86	30
José Marcos Romão da Silva	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2002 – Atual - Vínculo: Professor Assistente Doutor, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	5	6	4	31	14
Léa Silvia Braga de Castro Sá	Universidade do Sagrado Coração, USC, Brasil. 1993 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor adjunto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	8	10	-	12	29
Maria Amélia Blasi de Toledo Piza	Secretaria de Estado da Educação de São Paulo, SEE-SP, Brasil. 1986 – 1990 - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: P3 Geografia.	2	-	-	11	1
Maria Luiza Calim de Carvalho Costa	Universidade Estadual Paulista - Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2002 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento	5	40	25	68	59

Nome	Instituição Atual -Vínculo	Artigo/ livro/cap/ rev/jor	Anais Congr.	Apres. de trab.	Prod. Téc.	Eventos
	Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.					
Marilene Cabello Di Flora	Universidade do Sagrado Coração, USC, Brasil. 1975 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 36.	15	11	8	7	37
Milton Koji Nakata	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2002 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	11	5	1	-	14

Anexo II

Quadro 1 – Professores Orientadores

Prof.ª Dr.ª. Maria Teresa Miceli Kerbauy
<p>Vínculo Institucional: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2000 – Atual - Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Professor voluntário, Carga horária: 0</p>
<p>Formação Acadêmica: 1983 – 1992 - Doutorado em Ciências Sociais. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil. 1971 – 1999 - Mestrado em Ciências Sociais. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.</p>
<p>Projeto de Pesquisa: 2009 – Atual - ESEB 2010: terceira onda do estudo sobre o sistema eleitoral brasileiro e aspectos da cultura política. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2009 – Atual - Mobilidade Social e Inserção Política: imigrantes e o poder local. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2007 – Atual - Implementação do Plano de Ação Nacional para Adaptação das Mudanças Climáticas da República Democrática de São Tomé e Príncipe: análise dos desafios institucionais. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2006 – 2009 - Avaliação dos mecanismos institucionais de controle do legislativo sobre o executivo: o caso da Assembléia Legislativa do Estado de São Paulo. <i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2006 – 2009 - Laboratório de Estudos da Violência e Segurança da UNESP. <i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2006 – Atual - CÂMARAS MUNICIPAIS, PARTIDOS, NEGOCIAÇÕES POLÍTICAS E CLIENTELISMO. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2004 – 2004 - Pesquisa de Opinião: Bulevar do Comércio - Araraquara-SP. <i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Extensão. 2003 – 2007 - Descentralização, Clivagens Regionais e Elites Políticas Locais: um estudo comparado. <i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2002 – 2005 - Políticas Públicas e Violência contra Crianças e Adolescentes em Araraquara.</p>

<p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2001 – 2005 - Humanismo, Cidadania e Política. A busca por um lugar ao sol entre imigrantes italianos e seus descendentes.</p> <p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2001 – 2003 - Descentralização, Clivagens Regionais e Elites Políticas Locais: um estudo comparado.</p> <p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2001 – 2002 - Estudo Pós-Eleitoral e Capacitação em Levantamento e Análise de dados por meio de Surveys.</p> <p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2001 – 2001 - Pesquisa de Opinião: Calçada virtual ou estacionamento duplo.</p> <p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Extensão. 2000 – 2004 - Laboratório de Intervenção Urbana: violência contra menores e adolescentes em Araraquara.</p> <p><i>Situação:</i> Concluído; <i>Natureza:</i> Extensão.</p>
Produção Bibliográfica:
Artigos completos publicados em periódicos - 24
Livros publicados / organizados ou edições - 06
Capítulos de livros publicados - 15
Textos em jornais de notícias / revistas - 74
Trabalhos completos publicados em anais de congressos - 16
Resumos expandidos publicados em anais de congressos - 00
Resumos publicados em anais de congressos - 20
Demais tipos de produção bibliográfica - 07
Produção artística / cultural - 00
Produção Técnica:
Produtos tecnológicos - 00
Trabalhos técnicos - 116
Demais tipos de produção técnica - 67
Bancas Examinadoras:
Dissertações de Mestrado - 72
Teses de Doutorado - 51
Profª. Drª. Nelyse Aparecida Melro Salzedas
Vínculo Institucional:
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1999 – Atual - Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 30.
Formação Acadêmica:
1983 - Livre-docência. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1972 – 1976 - Doutorado em Letras (Letras Clássicas). Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 1964 – 1966 - Mestrado em Estudos Linguísticos. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
Projeto de Pesquisa:
Produção Bibliográfica:
Artigos completos publicados em periódicos - 06
Livros publicados / organizados ou edições - 02
Capítulos de livros publicados - 03
Textos em jornais de notícias / revistas - 03
Trabalhos completos publicados em anais de congressos - 14
Resumos expandidos publicados em anais de congressos - 00
Resumos publicados em anais de congressos - 11
Demais tipos de produção bibliográfica - 05
Produção artística / cultural - 00
Produção Técnica:
Produtos tecnológicos - 00
Trabalhos técnicos - 06
Demais tipos de produção técnica - 06
Bancas Examinadoras:

Dissertações de Mestrado - 23
Teses de Doutorado - 04
Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus
Vínculo Institucional: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1972 – Atual - Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.
Formação Acadêmica: 1988 – 1991 - Doutorado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 1979 – 1982 - Mestrado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Projeto de Pesquisa: 2008 – Atual - Projeto Centro de Pesquisa em Comunicação Digital. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Pesquisa. 2006 – Atual - Projeto de Implantação da TV Digital UNESP. <i>Situação:</i> Em andamento; <i>Natureza:</i> Desenvolvimento.
Produção Bibliográfica:
Artigos completos publicados em periódicos - 01
Livros publicados / organizados ou edições - 08
Capítulos de livros publicados - 03
Textos em jornais de notícias / revistas - 03
Trabalhos completos publicados em anais de congressos - 05
Resumos expandidos publicados em anais de congressos - 00
Resumos publicados em anais de congressos - 06
Demais tipos de produção bibliográfica - 05
Produção artística / cultural - 00
Produção Técnica:
Produtos tecnológicos - 00
Trabalhos técnicos - 11
Demais tipos de produção técnica - 06
Bancas Examinadoras:
Dissertações de Mestrado - 37
Teses de Doutorado - 10
Profª. Drª. Ana Rosa Gomes Cabello
Vínculo Institucional: Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1987 – 2004 - Vínculo: Professor Assistente Doutor, Enquadramento Funcional: Efetivo, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.
Formação Acadêmica: 1984 – 1989 - Doutorado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1979 – 1984 - Mestrado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
Projeto de Pesquisa:
Produção Bibliográfica:
Artigos completos publicados em periódicos - 29
Livros publicados / organizados ou edições - 01
Capítulos de livros publicados - 01
Textos em jornais de notícias / revistas - 01
Trabalhos completos publicados em anais de congressos - 07
Resumos expandidos publicados em anais de congressos - 00
Resumos publicados em anais de congressos - 07
Demais tipos de produção bibliográfica - 05
Produção artística / cultural - 00
Produção Técnica:
Produtos tecnológicos - 00
Trabalhos técnicos - 00

Demais tipos de produção técnica - 00
Bancas Examinadoras:
Dissertações de Mestrado - 22
Teses de Doutorado - 07
Profª. Drª. Cleide Santos Costa Biancardi
Vínculo Institucional: ASSOCIAÇÃO RANIERI DE EDUCAÇÃO E CULTURA LTDA FIB/BAURU, FIB, Brasil. 2003 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Coordenadora do Curso de Comunicação Social, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.
Formação Acadêmica: 1982 – 1989 - Doutorado em Artes. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 1974 – 1981 - Mestrado em Artes. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Projeto de Pesquisa:
Produção Bibliográfica:
Artigos completos publicados em periódicos - 00
Livros publicados / organizados ou edições - 00
Capítulos de livros publicados - 01
Textos em jornais de notícias / revistas - 01
Trabalhos completos publicados em anais de congressos - 01
Resumos expandidos publicados em anais de congressos - 00
Resumos publicados em anais de congressos - 01
Demais tipos de produção bibliográfica - 03
Produção artística / cultural - 00
Produção Técnica:
Produtos tecnológicos - 03
Trabalhos técnicos - 16
Demais tipos de produção técnica - 07
Bancas Examinadoras:
Dissertações de Mestrado - 04
Teses de Doutorado - 03

Quadro 2 - Professores das Bancas

Nome	Titulação	Instituição Atual	Bancas
Profª. Drª. Maria Teresa Miceli Kerbauy	1983 – 1992 - Doutorado em Ciências Sociais. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2000 – Atual - Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Professor voluntário, Carga horária: 0.	123
Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus	1988 – 1991 - Doutorado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1972 – Atual - Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	47
Profª. Drª. Miriam Delmont	1996 – 2001 - Doutorado em Agronomia (Agricultura) [Botucatu]. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1986 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor	-

Nome	Título	Instituição Atual	Bancas
		Assistente Doutor - MS3, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	
Prof. Dr. Paulo Kawauchi	1994 – 1995 - Doutorado em ARQUITETURA E URBANISMO. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	-	-
Prof. Dr. Paulo de Freitas	1994 – 1998 - Doutorado em Agronomia (Energia na Agricultura). Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Paulista, UNIP, Brasil. 2007 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Colab. Instrutor, Carga horária: 7. Instituição Toledo de Ensino, ITE, Brasil. 2004 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 4.	-
Profª. Drª. Nelyse Aparecida Melro Salzedas	1983 - Livre-docência. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1972 – 1976 - Doutorado em Letras (Letras Clássicas). Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1999 – Atual - Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 30.	27
Profª. Drª. Marisa Corrêa Silva	2007 – 2008 - Pós-Doutorado Rutgers - The State University of New Jersey. 1995 – 1999 - Doutorado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil. 2008 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Associado, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	33
Profª. Drª. Eliane Patricia Grandini Serrano	1999 – 2003 - Doutorado em Letras - Estudos Literários. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista, FCT-PP, Brasil. 2004 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Docente, Carga horária: 24.	02
Prof. Dr. José Alcides Ribeiro	1992 – 1996 - Doutorado em Comunicação e Semiótica. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 1998 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente-Efetivo, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	26
Profª. Drª. Guiomar Josefina Biondo	1995 – 1999 - Doutorado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1996 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	16
Prof. Dr. Eron Brum	1983 – 1988 - Doutorado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade para o Desenvolvimento do Estado e da Região do Pantanal, UNIDERP, Brasil. 1998 –	47

Nome	Título	Instituição Atual	Bancas
		Atual - Vínculo: Servidor celetista, Enquadramento Funcional: Professor adjunto VII, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	
Prof. Dr. Jorge Kanehide Ijuim	1999 – 2002 - Doutorado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil. 2008 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor adjunto 3, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva. Fórum Nacional de Professores de Jornalismo, FNPJ, Brasil. 2008 – Atual - Vínculo: Membro do Conselho Fiscal, Enquadramento Funcional: Associado.	17
Prof. Dr. Zarcillo Rodrigues Barbosa	1999 – 2001 - Doutorado em Sociologia. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1988 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	08
Prof. Dr. Luciano Guimarães	1997 – 2002 - Doutorado em Comunicação e Semiótica. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1994 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: professor assistente doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	18
Profª. Drª. Ivana Martini	1998 – 2001 - Doutorado em Pós Graduação Em Sociologia. Faculdade de Ciências e Letras-UNESP-Araraquara, FCLAR, Brasil.	Fundação de Ensino Eurípides Soares da Rocha, FEESR, Brasil. 1992 – Atual - Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20. Universidade de Mogi das Cruzes, UMC, Brasil. 2005 – atual - Vínculo: PROFESSORA, Enquadramento Funcional: HORISTA, Carga horária: 20.	01
Prof. Dr. Cláudio Bertolli Filho	1987 – 1993 - Doutorado em História Social. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1997 – Atual - Vínculo: Outro: Servidor público, Enquadramento Funcional: professor assistente, Carga	43

Nome	Titulação	Instituição Atual	Bancas
		horária: 0, Regime: Dedicação exclusiva.	
Profª. Drª. Laurita Fernandes Fassoni	1999 – 2000 - Doutorado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade de Marília, UNIMAR, Brasil. 1996 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 30. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2003 – Atual - Vínculo: , Enquadramento Funcional: pesquisador convidado.	02
Prof. Dr. José Carlos Plácido da Silva	1997 - Livre-docência. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1987 – 1991 - Doutorado em Geografia (Geografia Humana). Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 2005 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.	117
Prof. Dr. Adilson Odair Citelli	1998 - Livre-docência. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 1987 – 1990 - Doutorado em Literatura Brasileira. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Escola de Comunicações e Artes, ECA-USP, Brasil. 2007 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Prof. Titular, Regime: Dedicação exclusiva. Universidade de São Paulo, USP, Brasil. 2007 – Atual - Direção e administração, .	71
Prof. Dr. Omar Khouri	1992 – 1996 - Doutorado em Comunicação e Semiótica. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1997 – Atual - Vínculo: Servidor público ou celetista, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Doutor, Carga horária: 24.	58
Profª. Drª. Elaine da Graça de Paula Caramella	2004 - Livre-docência. Fac de Arquitetura Artes e Comunicação Unesp. 1987 – 1994 - Doutorado em Arquitetura e Urbanismo. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Pontifícia Universidade Catolica de São Paulo, PUC/SP, Brasil. 2001 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: professor assistente doutor, Carga horária: 17.	34
Prof. Dr. Valdevino Soares de Oliveira	1989 – 1993 - Doutorado em Comunicação e Semiótica. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade Bandeirante de São Paulo, UNIBAN, Brasil. 2000 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 0.	28
Prof. Dr. José Leonardo do Nascimento	2001 - Livre-docência. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1999 – 1999 - Pós-Doutorado Universidade de Lisboa, U.LISBOA, Portugal.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1989 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Outro, Carga	55

Nome	Títuloção	Instituição Atual	Bancas
	1985 – 1989 - Doutorado em História. Université de Paris X, Nanterre, Paris X, Frana.	horária: 40, Regime: Dedicao exclusiva.	
Prof.ª. Dr.ª. Clarice Zamonaro Cortez	2008 – 2009 - Pós-Doutorado Universidade do Estado do Rio de Janeiro. 1996 – 1999 - Doutorado em Pós-Graduao em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual de Maringá, UEM, Brasil. 1995 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto Permanente no Mestrado, Carga horária: 20, Regime: Dedicao exclusiva.	45
Prof.ª. Dr.ª. Ana Rosa Gomes Cabello	1984 – 1989 - Doutorado em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1987 – 2004 - Vínculo: Professor Assistente Doutor, Enquadramento Funcional: Efetivo, Carga horária: 40, Regime: Dedicao exclusiva.	29
Prof. Dr. Daniel dos Santos Galindo	1996 – 2000 - Doutorado em Comunicao Social. Universidade Metodista de São Paulo, UMESP, Brasil.	Escola Superior de Propaganda e Marketing, ESPM, Brasil. 2001 – Atual - Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: professor. Universidade Metodista de São Paulo, UMESP, Brasil. 1996 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 30.	54
Prof. Dr. Sérgio Sanches Marin	1997 – 2000 - Doutorado em Comunicao Social. Universidade Metodista de São Paulo, UMESP, Brasil.	Fundao Instituto de Ensino Para Osasco, FIEO, Brasil. 2005 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 8. Universidade Anhembi Morumbi, UAM, Brasil. 1999 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 8. Centro Universitário Euripedes de Marília, UNIVEM, Brasil. 1999 – Atual - Vínculo: Professor visitante, Enquadramento Funcional: Professor Convidado. Soluo Integrada de Comunicao e Marketing, SICM, Brasil. 1996 – Atual - Vínculo: Sócio Gerente, Enquadramento Funcional: Diretor. Universidade Municipal de	07

Nome	Título	Instituição Atual	Bancas
		São Caetano do Sul, IMES, Brasil. 1992 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 4.	
Prof. Dr. João Carlos Massarolo	1994 – 1999 - Doutorado em Artes. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, Brasil. 1992 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Associado, Carga horária: 0.	23
Prof. Dr. Carlos Eduardo Moraes Dias	1994 – 1996 - Doutorado em Ciências da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, Brasil. 2002 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 40.	17
Profª. Drª. Cleide Santos Costa Biancardi	1982 – 1989 - Doutorado em Artes. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Associação Ranieri de Educação e Cultura Ltda. FIB/BAURU, FIB, Brasil. 2003 – Atual - Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Coordenadora do Curso de Comunicação Social, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	07
Prof. Dr. José Roberto Teixeira Leite	1994 – 1994 - Doutorado em Artes. Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas, IA-UNICAMP, Brasil.	-	14
Profª. Drª. Aniceh Farah Neves	1994 – 1998 - Doutorado em Educação. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.	Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil. 1988 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor assistente doutor, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	13
Profª. Drª. Almerinda da Silva Lopes	2002 – 2002 - Pós-Doutorado Université Paris 1 (Panthéon-Sorbonne). 1993 – 1997 - Doutorado em Comunicação e Semiótica. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, PUC/SP, Brasil.	Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Brasil. 1989 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto, Regime: Dedicção exclusiva.	14
Profª. Drª. Tânia Pellegrini	2006 – 2007 - Pós-Doutorado University of Oxford. 1987 – 1993 - Doutorado em Teoria e História Literária. Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.	Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, Brasil. 1997 – Atual - Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professora Associada, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.	24
Prof. Dr. Heliodoro	1992 – 1992 - Doutorado em Ciências	Escola de Comunicações e	30

Nome	Titulação	Instituição Atual	Bancas
Teixeira Bastos Filho	da Comunicação. Universidade de São Paulo, USP, Brasil.	Artes da Universidade de São Paulo, ECA/USP, Brasil. 1992 – Atual - Vínculo: Professor Doutor, Enquadramento Funcional: Professor Doutor, Carga horária: 0. Estúdio K Arquitetura e Comunicação Visual S C Ltda., ESTUDIO K, Brasil. 1978 – Atual - Vínculo: Outro, Enquadramento Funcional: Sócio Diretor, Carga horária: 0.	

Quadro 3 – Professores do Programa

Prof. Dr. Adenil Alfeu Domingos
Possui graduação em Letras Vernáculas e Francês pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1972), graduação em Curso de Pedagogia pela Universidade de Marília (1978), graduação em Formação de Professores Primários - Colégio Estadual e Escola Normal Estadual Benedito Gebara de Duarte (1967), mestrado em Teorias da Literatura e Literaturas Comparadas pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1986) e doutorado em Teoria da Literatura e Literatura Comparadas pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1995). Atualmente é professor titular da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em Teoria da Comunicação, atuando principalmente nos seguintes temas: semiótica, comunicação, educação.
Regime de Trabalho: 40
Prof.ª Dr.ª. Nícia Ribas D'Ávila
Possui pós-doutorado na Université de Paris VIII - Vincennes-Saint-Denis - (1999 e 2000), com Michel Costantini, onde tem sido convidada a ministrar, como visitante, a disciplina 'Sémiotique musicale et publicité';e, como conferencista, em Paris VIII e na Sorbonne Panthéon - Paris I , "Semiótica Visual e Publicidade", quando apresentou sua teorização para a semiótica visual, publicada por Paris VIII e Paris I, em 2003, pela editora l'Harmattan. Em 2005, fez outros estudos pós-doutorais com Jean-Claude Coquet (Semiótica das Instâncias) e François Rastier (Semiótica das Culturas), ministrando conferências na Sorbonne Paris V - Université René Descartes, a convite de Anne-Marie Houdebine. Possui doutorado em Ciências da Linguagem - Semiótica - pela Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle-1987), tendo sido orientada por A.J. Greimas e co-orientada por J. C. Coquet; doutorado em Linguística-Semiótica pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (revalidação1989); D.E.A. em Linguística e Fonética opção: Semióticas e Linguagens - equivalente ao mestrado - na Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle -1982), mestrado em Éducation Musicale - Université D'Aix-Marseille (1980), graduação em Pedagogia pelo Centro de Estudos Universitários Bandeirantes (1977), graduação em Educação Artística pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1976), graduação em Estudos Sociais pelo Centro de Estudos Universitários Bandeirantes (1974), mestrado em Piano (Concerto) pela Faculdade de Música de Santos (1970), graduação em Educação Musical Diploma Federal de Piano pela Faculdade de Música de Santos (1961). Atualmente é professor assistente-doutor no Programa de Pós-graduação em Comunicação da Universidade de Marília - UNIMAR. Após 10 anos de credenciamento na UNESP-Bauru, no Programa de Pós-graduação em Comunicação Midiática, acumulou larga experiência na área da Semiótica na Comunicação verbal, não-verbal (visual, musical) e sincrética (publicidade televisiva, cinema, jingles). Seu trabalho fundamenta-se nas Teorias Semióticas da Escola de Paris (Greimas e Coquet, para a linguagem verbal), e da Teoria Daviliana (para a não-verbal e sincrético), com ênfase nos seguintes temas: ritmo, psicomotricidade, síncopa, poeticidade, publicidade televisiva, textos visuais, verbais, musicais (cultura musical popular e erudita), e Folkcomunicação. Seus cursos desenvolvem-se sob forma direcionada à preocupação pedagógico-didática com a Educomunicação e o multiletramento para a Formação infanto-juvenil.
Regime de Trabalho: 36
Prof. Dr. Murilo Cesar Soares
Professor adjunto da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, lecionando no Curso de

<p>Comunicação Social e no Curso de Pós-Graduação em Comunicação da FAAC. Possui graduação em Ciências Sociais pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras da Fundação Valeparaibana de Ensino (1973), mestrado em Tecnologia da Educação pelo Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (1978), doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (1996) e livre-docência pela UNESP (2008). Realiza pesquisas e orienta projetos e dissertações de mestrado sobre interfaces entre jornalismo, política e cidadania.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Elaine da Graça de Paula Caramella</p>
<p>Possui graduação em Letras pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1976), mestrado em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1986); doutorado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (1994) e livre-docência em Linguagem e valor artístico pela UNESP (2004). Atualmente é professor assistente doutor do Depto. de Arte da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof. Dr. Antonio Carlos de Jesus</p>
<p>Possui graduação em Bacharel Em Lingüística pela Universidade do Sagrado Coração (1974) , graduação em Licenciatura em Letras Vernáculas pela Universidade do Sagrado Coração (1974), mestrado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (1982) e doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (1991) . Atualmente é Professor da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho e Membro de corpo editorial da Colearn - Openlearn. Tem experiência na área de Comunicação , com ênfase em Teoria da Comunicação. Atuando principalmente nos seguintes temas: Planejamento em Comunicação.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Maria Teresa Miceli Kerbauy</p>
<p>MARIA TERESA MICELI KERBAUY concluiu o doutorado em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo em 1992. Atualmente é Professor voluntário da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Publicou 15 artigos em periódicos especializados e 12 trabalhos em anais de eventos. Possui 4 capítulos de livros e 6 livros publicados. Participou do desenvolvimento de 112 produtos tecnológicos. Orientou 23 dissertações de mestrado e 10 teses de doutorado, além de ter orientado 19 trabalhos de iniciação científica e 22 trabalhos de conclusão de curso nas áreas de Ciência Política, Educação e Comunicação. Atualmente participa de 5 projetos de pesquisa, sendo coordenador de 3 destes. Atua na área de Ciência Política, com ênfase em Estudos Eleitorais e Partidos Políticos. Em suas atividades profissionais interagiu com 17 colaboradores em co-autorias de trabalhos científicos. Gerado pelo Sistema Interlattes CV-Resumé.</p>
<p>Regime de Trabalho: 0</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Nelyse Aparecida Melro Salzedas</p>
<p>Possui graduação em Letras Neo Latinas pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (1952) , mestrado em Estudos Lingüísticos pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1966) e doutorado em Letras (Letras Clássicas) pela Universidade de São Paulo (1976) . Atualmente é funcionário da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Comunicação.</p>
<p>Regime de Trabalho: 30</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Maria Inez Mateus Dota</p>
<p>Possui graduação em Letras Com Inglês pela Universidade do Sagrado Coração (1971), Mestrado em Letras pela Universidade do Sagrado Coração (1975) - Equivalência Unesp,27/6/89 - e doutorado em Linguística e Língua Portuguesa pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1994). Atualmente é professor assistente doutora da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Lingüística, com ênfase em Lingüística Textual, atuando principalmente nos seguintes temas: jornalismo; linguagem; análise do discurso, comunicação, discurso e comunicação, linguagem e ideologia.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Carmen Lúcia José</p>
<p>Possui graduação em Língua e Literatura Vernáculas pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1976), mestrado em Ciências da Comunicação pela Universidade de São Paulo (1991) e doutorado em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1996). Atualmente é professora titular da Universidade São Judas Tadeu. Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em Radiodifusão, atuando principalmente nos seguintes temas: oralidade, sonoridade, poética, mito - mitificação - mídia, poesia oral - poesia em áudio - poesia brasileira, performance vocal - memória - tradução e mito, mitologia e mitificação.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>

Prof. Dr. Cláudio Bertolli Filho
Graduado em História pela Universidade de São Paulo (1979) e em Ciências Políticas e Sociais pela Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo (1988); mestre em História Social pela Universidade de São Paulo (1986) e doutor em Ciências pela Universidade de São Paulo (1993). Atualmente é professor assistente da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Antropologia, com ênfase em Antropologia e Comunicação, atuando principalmente nos seguintes temas: mídia e cultura, mídia e representação social da medicina, do corpo e das enfermidades, representações sociais, saúde pública. Também desenvolve pesquisas sobre a cultura e a literatura brasileira.
Regime de Trabalho: 0
Profª. Drª. Loriza Lacerda de Almeida
Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Campinas (1982), mestrado em Sociologia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1993) e doutorado em Ciências Sociais pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1999). É professor assistente doutor da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Sociologia, com ênfase em Sociologia Urbana, atuando principalmente nos seguintes temas: cultura, juventude, comunicação, educação e cidadania. Atualmente realiza assessoria junto a Pró Reitoria de Extensão Universitária da UNESP.
Regime de Trabalho: 40
Prof. Dr. Jonas Gonçalves Coelho
Possui graduação em Filosofia pela Universidade de São Paulo (1986), mestrado em Lógica e Filosofia da Ciência pela Universidade de Campinas (1991), doutorado em Filosofia pela Universidade de São Paulo (1998) e livre-docência em Filosofia pela Universidade Estadual Paulista (2008). Atualmente é professor da Universidade Estadual Paulista ministrando a disciplina de Filosofia em vários cursos de graduação, em especial, no Curso de Graduação em Psicologia, sendo também docente credenciado junto ao Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UNESP de Marília orientando pesquisas na área de Filosofia da Mente. Tem desenvolvido pesquisas sobre o pensamento do filósofo Henri Bergson e sobre temas de Filosofia da Mente dedicando-se em especial aos temas "mente e corpo" e "identidade pessoal".
Regime de Trabalho: 40
Prof. Dr. Silvio de Santana Júnior
Possui graduação em Letras pela Universidade Católica de Santos (1974), mestrado em Phonétique générale et Sémiologie générale - Université D'Aix-Marseille Ii (1977), mestrado em DEA - Diplôme d'études approfondies - Sémiotique - Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle) (1981) e doutorado em Linguistique - Sémiotiques et Langages - Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle) (1985), revalidado pela UFRJ (1987). Fez pós-doutorado em 1999, na Université de Paris VIII (Vincennes-Saint-Denis) com Michel Costantini e, em 2005, com François Rastier, na Université de Nanterre - Paris X. Atualmente é professor adjunto - livre-docente da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência na área de Lingüística, com ênfase em Semiótica, atuando principalmente nos seguintes temas: semiótica, lingüística, umbanda, cultura brasileira, comunicação e semiótica.
Regime de Trabalho: 40
Prof. Dr. Maximiliano Martin Vicente
Graduação em História pela Universidade do Sagrado Coração (1982), mestrado em História pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1987) e doutorado em História Social pela Universidade de São Paulo (1996). Livre-docente em História do Brasil em 2008. Atualmente é professor titular da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Tem experiência no ensino nos cursos de Comunicação Social, na área de História do Brasil e Realidade Sócio-Econômica e Política Brasileira Contemporânea. Atua no programa de Pós-Graduação em Comunicação Midiática da UNESP - Campus de Bauru onde orienta pesquisas na área de Gêneros e Formatos da Comunicação Midiática e leciona a disciplina Comunicação e História na Nova Ordem Internacional. Desenvolve pesquisa relacionada com o jornalismo alternativo, com ênfase no Le Monde Diplomatique. No seu currículo destacam as seguintes palavras -chave: comunicação - globalização- Le monde diplomatique, cinema, jornalismo, Brasil e Nova Ordem Internacional.
Regime de Trabalho: 40
Profª. Drª. Ana Rosa Gomes Cabello
Possui graduação (1976, em Letras), especialização (1977, em Língua Portuguesa: Dialeto Social), mestrado (1984, em Letras: Filologia e Lingüística Portuguesa) e doutorado (1989, em Letras: Filologia e Lingüística Portuguesa) pela UNESP - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Campus de Assis, SP, Brasil. Atuou no Departamento de Letras (1985-1986) da USC - Universidade do Sagrado Coração, Bauru, SP, Brasil. Atuou no Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas (1987) da UEL -

<p>Universidade Estadual de Londrina, PR, Brasil. Atuou no Departamento de Língua Portuguesa (1987-1989) da Faculdade de Filosofia Ciências e Letras, UNESP - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Campus de Assis, SP, Brasil. Atuou no Departamento de Ciências Humanas (1989-2003) e no Curso de Pós-graduação em Comunicação e Poéticas Visuais (até 01/04/2004) da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da UNESP - Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Campus de Bauru, SP, Brasil. Tem experiência no Curso de Letras e no de Comunicação Social, mais especificamente, na área de Língua Portuguesa, com ênfase em Sociolinguística, Dialetologia e em Linguagem Midiática, atuando principalmente nos seguintes temas: linguagens especiais (gíria, jargão e calão), linguagem impressa (reportagem e livro-reportagem) e linguagem radiofônica (entrevista e documentário).</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Almerinda da Silva Lopes</p>
<p>Possui graduação em Licenciatura Em Desenho e Plástica pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1972), graduação em Licenciatura Em Educação Artística pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1977), graduação em ADMINISTRAÇÃO EDUCACIONAL pela Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Andradina (1980), graduação em Licenciatura Em Desenho e Plástica pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1976), mestrado em Artes pela Universidade de São Paulo (1989) e doutorado em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1997). Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal do Espírito Santo. Tem experiência na área de Artes, com ênfase em História da Arte, atuando principalmente nos seguintes temas: artes plásticas, pintura, história da arte, arte e crítica e arte do século xx.</p>
<p>Regime de Trabalho: 0</p>
<p>Prof.ª. Dr.ª. Cleide Santos Costa Biancardi</p>
<p>Graduação em Desenho e Plástica e Educação Artística (1971 e 1976) pela Fundação Educacional de Bauru. Mestrado e Doutorado na área de ARTES - Escola de Comunicação e Artes da USP (1981 e 1989). Pós doutorado em Lisboa, Portugal (1990) com bolsa de pesquisa da Fundação Calouste Gulbenkian. Professor Assistente Doutor (aposentada) da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação da UNESP/Bauru. Exerceu a docência no ensino superior- graduação e pós-graduação na área de Estética e História da Arte (1976 a 2001). Tem publicações e orientou teses em Artes, Desenho Industrial e Mobiliário Luso Brasileiro do Período Barroco. Exerce atualmente a Coordenação do Curso de Comunicação Social - Publicidade e Propaganda das Faculdades Integradas de Bauru - FIB. Exerceu funções acadêmicas e administrativas na UNESP: Coordenador de Curso, Chefe de Departamento, Diretora da FAAC (1996/2000), membro efetivo do Conselho Universitário da UNESP, Conselho Curador da VUNESP e Conselho do CRTV da Unesp/Bauru. Avaliadora Institucional e de Curso do MEC.</p>
<p>Regime de Trabalho: 40</p>
<p>Prof. Dr. Ignácio Assis Silva</p>
<p>Possui graduação em Licenciatura Em Letras Clássicas pela Universidade de São Paulo (1963) , especialização em Faculdade de Filosofia Letras e Ciências Humanas pela Universidade de São Paulo (1968) , doutorado em Letras (Letras Clássicas) pela Universidade de São Paulo (1973) e pós-doutorado pela Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (1980) . Atualmente é PROFESSOR ADJUNTO da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Professor Convidado e Orientador da Universidade de São Paulo, Pesquisador Estrangeiro da Centre National de la Recherche Scientifique e Pesquisador Associado dos Grupos de Estudos Linguísticos do Estado de São Paulo. Tem experiência na área de Língua Portuguesa, com ênfase em Semiótica. Atuando principalmente nos seguintes temas: Discursivização, Figuralidade, Figuratização, Metamorfose, Relações intersemióticas.</p>
<p>Regime de Trabalho: 0</p>