



Ministério da Educação
Subsecretaria de Assuntos Administrativos
Coordenação Geral de Compras e Contratos
Coordenação de Compras

MEC – Ministério da Educação
Esplanada dos Ministérios, Bloco L, Anexo I, sala 313
CEP 70047-900 Brasília-DF
Telefone (61) 2022-7034 Fax (61) 2022-7041

ESCLARECIMENTO II

PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 10/2012 **Processo nº. 23000.013220/2011-60**

Senhores Licitantes,

Em relação a questionamentos formulados por empresas interessadas em participar da licitação em referência, e após manifestação da área técnica, informamos o que se segue:

PERGUNTA:

“Questionamos a quantidade de ilustrações e o “nível” delas, em média, para cada Caderno.(se possível, um modelo). E a forma de apresentação de tabelas e gráficos. (se possível, um modelo).”

RESPOSTA:

A quantidade de ilustrações por caderno é relativo, variando por publicação. Para nortear e assegurar a qualidade e o padrão, sugerimos a consulta do documento no sítio http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/cadfinal_educ_integral.pdf.

PERGUNTA:

“O Termo de referência do edital, não especifica qual a quantidade de páginas exata de cada livro. Ele apenas menciona que alguns livros terão mais de 96 páginas outros terão até 96 páginas. Minha pergunta é: qual a quantidade exata de páginas de cada exemplar?”

RESPOSTA:

Os livros objeto do presente edital terão em média 96 páginas, alguns podendo ter menos de 96 páginas e outros poderão ter mais de 96 páginas. Contudo deverá ser observado e considerado um total de 1.200 páginas para a realização do serviço, podendo variar, ainda, até 10 % para maior ou menor, esse quantitativo, conforme consta do item 5, letra a); e o item 5.3.1, do anexo I (Termo de Referência) do edital em apreço.

PERGUNTA:

“Em relação ao descrito no Anexo I do Edital:

- A)** Item 5.1, c) Matéria prima: II – Miolo – papel off set branco de 80 g/m², com tolerância de desvio de mais ou menos 4% (quatro por cento) nas gramaturas nominais e impressão 4x14 cores.
Não seria 4x4 cores ou 4x1 cor?



B) item 5.2 , a) Diagramações

Esta adaptação para disseminação eletrônica via internet ou CD, seria um arquivo em PDF para visualização em tela e impressão artesanal? Qual a diferença deste arquivo em CD para o DVD citado no item c)?

C) item 5.2, c) Interface gráfica para DVD:

*Esta interface seria a versão digital dos materiais impressos (item a)?
Como seria esta interface de DVD? Qual é o grau de interatividade deste DVD?
Teria botões, animações? Estas informações estabelecem o grau de dificuldade de programação e criação da interface, e o orçamento depende inteiramente deste grau de dificuldade.*

D) item 5.2, d) Rótulo para DVD:

Este rótulo seria só um adesivo colado no DVD ou seria um bolso na capa do caderno, por exemplo, ou algum outro modo de fixar o DVD na capa do caderno?

E) item 6.1.5: *Este Box é somente uma versão para transporte e armazenamento das provas, ou será um material que será produzido e distribuído para o público junto com os cadernos?"*

RESPOSTAS:

Em resposta aos questionamentos, esclarecemos que:

- A)** Deverá ser considerada impressão 4x4 cores.
- B)** Deverá ser atendido conforme estabelecido no Edital.
- C)** Conforme consta no edital, a licitante deverá propor essa interface gráfica para o DVD interativo.
- D)** O rótulo deverá ser proposto para identificar o DVD interativo.
- E)** O Box servirá para armazenamento e distribuição dos cadernos.