



**Contrata  
Consultor na  
modalidade Produto**

**PROJETO 914BRZ1041 EDITAL Nº 05/2012**

1. Perfil: **01 - Educação Infantil**
2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**
4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**
5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**
6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**
7. Local de Trabalho: **Brasília**
8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **02 - Ciclo de alfabetização - Língua Portuguesa**
2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**
4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**
5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os**

conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **03 - Ciclo de alfabetização - Matemática**

2. Nª de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.**

**Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **04 - Anos iniciais do Ensino Fundamental - Língua Portuguesa**

2. Nª de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada;**

**Atividade 2:** Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.

**Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **05 - Anos iniciais do Ensino Fundamental – Matemática**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1:** Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; **Atividade 2:** Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.

**Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **06 - Anos iniciais do Ensino Fundamental – Ciências**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **07 - Anos finais do Ensino Fundamental - Língua Portuguesa**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada. Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno,**

formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **08 - Anos finais do Ensino Fundamental - Matemática**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **09 - Anos finais do Ensino Fundamental - Ciências**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento.**

**Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **10 - Anos finais do Ensino Fundamental – História**

2. N<sup>a</sup> de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **11 - Anos finais do Ensino Fundamental – Geografia do Brasil**

2. N<sup>a</sup> de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **12 - Anos finais do Ensino Fundamental – Educação Física**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1:** Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; **Atividade 2:** Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. **Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **13 - Anos finais do Ensino Fundamental – Música**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **14 - Anos finais do Ensino Fundamental – Língua Inglesa**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os**



**principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **15 - Anos finais do Ensino Fundamental – Artes**

2. N<sup>a</sup> de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.**

**Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **16 - Ensino Médio – Língua Portuguesa**

2. N<sup>a</sup> de vagas:**4 meses**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.**

**Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os**

conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple:** a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **17 - Ensino Médio – Matemática**

2. Nª de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple:** a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **18 - Ensino Médio – Física**

2. Nª de vagas:**01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da**

área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.

**Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **19 - Ensino Médio – História**

2. Nª de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1:** Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; **Atividade 2:** Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.

**Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1** – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **20 - Ensino Médio – Geografia**
2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**
4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**
5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**
6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**
7. Local de Trabalho: **Brasília**
8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **21 - Ensino Médio – Educação Física**
2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**
4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**
5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**
6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno,**

formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2** - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **22 - Ensino Médio – Língua Inglesa**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **23 - Ensino Médio – Artes**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que**

servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **24**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01 - Ensino Médio – Biologia**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.**

**Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: **25 - Ensino Médio – Química**

2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**

3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**

4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**

5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de**

**propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.**

**Atividade 3:** Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **Atividade 4:** Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. **Atividade 5:** Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. **Atividade 6:** Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple:** a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: **Brasília**

8. Duração do contrato: **4 meses**

1. Perfil: 26 - Ensino Médio – Literatura Brasileira

2. Nª de vagas:01

3. Qualificação educacional: Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.

4. Experiência profissional: Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.

5. Atividades: Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada;

Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados.

Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.

6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple:** a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. **PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**

7. Local de Trabalho: Brasília

8. Duração do contrato: 4 meses

1. Perfil: **27 - Ensino Médio – Música**
2. N<sup>a</sup> de vagas: **01**
3. Qualificação educacional: **Nível Superior, devidamente reconhecido pelo MEC, nas áreas de ciências humanas ou sociais ou exatas.**
4. Experiência profissional: **Experiência profissional mínima de 5 anos em docência da educação básica, preferencialmente tendo exercido atividades de produção escrita e, de comunicação e expressão oral. Desejável domínio no uso de planilhas eletrônicas, editores de texto, navegadores de internet e gerenciadores de mensagens eletrônicas.**
5. Atividades: **Atividade 1: Definir, com a coordenação do projeto, os parâmetros para a elaboração de conteúdos e orientações pedagógicas, bem como a metodologia de trabalho a ser adotada; Atividade 2: Pesquisar e apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados. Atividade 3: Pesquisar, no cenário educacional; os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. Atividade 4: Pesquisar e sistematizar propostas para o tratamento interdisciplinar e inovadores de conteúdo. Atividade 5: Apresentar o referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão escolhido entre os pesquisados, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos abordados, as propostas interdisciplinares e abordagens inovadoras que aliem aprendizagem e entretenimento. Atividade 6: Definir a abordagem do referido conteúdo que servirá para subsidiar a TV Escola na criação de programação para a área, privilegiando as práticas que engajem o aluno, aliando aprendizagem a entretenimento e as abordagens pedagógicas inovadoras.**
6. Produtos/Resultados esperados: **PRODUTO 1 – Documento Técnico contendo proposta de conteúdos disciplinares para subsidiar a produção de conteúdos (criação de materiais ou de produtos) digitais transmídia que contemple: a) referencial teórico de conteúdo pedagógico e da prática da área ou da disciplina em questão, levando em consideração o desenvolvimento do aluno, formas de propiciar a interação social e o contato com os conteúdos (saberes) abordados; b) os principais conteúdos e metodologias da área ou da disciplina. PRODUTO 2 - Documento técnico que apresente orientações para a criação de conteúdos transmídia para a área ou disciplina, indicando abordagens dos conteúdos, indicações de casos (se houver) e propostas de atividades pedagógicas.**
7. Local de Trabalho: **Brasília**
8. Duração do contrato: **4 meses**

O processo seletivo relativo a este Termo de Referência será realizado em duas etapas: análise curricular e entrevista.

- a) Análise Curricular: serão analisados os critérios formação acadêmica e experiência profissional relacionados ao perfil indicado pelo candidato. Esta fase tem caráter eliminatório e classificatório.
- b) Entrevista: os candidatos considerados classificados na análise curricular receberão mensagem eletrônica informando data, local e hora da entrevista. Os candidatos que residam fora de Brasília/DF poderão ser entrevistados por telefone. Esta fase tem caráter classificatório.

**Os interessados deverão enviar o CV do dia 04/11/2012 até o dia 16/11/2012 no endereço eletrônico [ugp.seb@mec.gov.br](mailto:ugp.seb@mec.gov.br), conforme modelo PADRÃO, disponível em [www.mec.gov.br](http://www.mec.gov.br) - Serviços/Concursos e Seleções/Seleções, informando, obrigatoriamente, o código do Projeto e, indicando o número do edital e o nome do perfil em que se candidata no envelope, se por correio, e no e-mail se por meio eletrônico. Serão desconsiderados os CVs remetidos após a data limite indicada neste edital. Não serão analisados os CVs enviados fora do modelo PADRÃO.**

Em atenção às disposições do decreto nº 5.151, de 22/07/2004, é vedada a contratação, a qualquer título, de servidores ativos da Administração Pública Federal, Estadual, do Distrito Federal ou Municipal, direta ou indireta, bem como empregados de suas subsidiárias ou controladas, no âmbito dos projetos de cooperação técnica internacional, ressalvados os casos de professores universitários que, na forma da LDO, se encontrem submetidos a regime de trabalho que comporte o exercício de outra atividade e haja declaração do chefe imediato e do dirigente máximo do órgão de origem da inexistência de incompatibilidade de horários e de comprometimento das atividades atribuídas.