

PROJETO CONCEITUAL BÁSICO

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS E ATIVIDADES DE ENGENHARIA DE SOFTWARE

CATÁLOGO DE SERVIÇOS DE DESENVOLVIMENTO DE SÍTIOS E PORTAIS

Nome	Descrição	Produto	Descrição da Complexidade	Complexidade	Duração	Esforço (h)	Valor (UST)
WEB – Leiaute e Imagens							
BRIEFING DE PROJETO	Levantamento ou organização de informações repassadas pelo(s) demandante(s) na fase de definição de um projeto ou atividade a ser desenvolvida pelo grupo, equipe, gerência ou departamento.	Briefing de demanda	Reuniões de briefing	B	C	2	2
		Documento de briefing para aprovação	Geração de documentos de briefing para aprovação		M	3	3
AJUSTES ou CORREÇÕES em FIGURAS, FOTOS, LOGOMARCAS	Ajustes de imagens, figuras, fotos ou mesmo logomarcas, para entrega direta ao cliente ou utilização em outros trabalhos que justifiquem tal necessidade, como criação de layout de banner (web) ou cartaz (impresso), por exemplo.	imagens, figuras, fotos ou logomarcas ajustadas	Complexidade única. Será utilizado como unidade cumulativa para mensuração de intervenção em imagem.	B		4	4

<p>PESQUISA e SELEÇÃO de IMAGENS (FIGURAS, FOTOS, ÍCONES, etc.)</p>	<p>Considera-se como pesquisa e seleção de imagens o trabalho de pesquisa, identificação e seleção de fotos para utilização em composições de trabalhos de design de qualquer natureza, conforme identificados abaixo. Os ajustes e correções necessárias podem ser tratados por atividade específica, anteriormente citada. Número de horas não acumulativo para uma mesma peça de layout, e acumulativo para peças em diferentes formatos, ou que necessitem de conceito diferenciado. Não inclui pagamento de direitos autorais para as fotografias, ícones ou figuras selecionadas, o que deve ser tratado a parte entre o órgão solicitante e a Pessoa Jurídica executora do trabalho.</p>	<p>Imagens, fotos ou ícones</p>	<p>Pesquisa e seleção de imagens/fotos/ícones disponíveis em bancos de imagens já existentes e disponíveis para utilização pelo órgão, para fins de utilização em mídia online e offline.</p>	<p>M</p>	<p>C</p>	<p>1,5</p>	<p>3</p>
			<p>Pesquisa e seleção de imagens/fotos/ícones fora de bancos de imagens do órgão ou nos casos em que estes não estejam disponíveis, para utilização em MÍDIA ONLINE.</p>		<p>M</p>	<p>4</p>	<p>8</p>
			<p>Pesquisa e seleção de imagens/fotos/ícones fora de bancos de imagens do órgão ou nos casos em que estes não estejam disponíveis, para utilização em MÍDIA OFF LINE.</p>		<p>L</p>	<p>8</p>	<p>16</p>

CRIAÇÃO - ARTE PARA BANNER, SELO ou BOTÃO	Aplicação de arte e texto já existentes de um banner original para um novo banner, com dimensões diferentes do original.	Banner, selo ou botão estático	Banner, selo ou botão estático com dimensões inferiores ou iguais a 150 por 150 pixels	M	C	1,5	3
		Banner estático ou "animado"	Banner estático ou "animado" com dimensões superiores a 150 x 150 pixels, utilizando formatos de saída GIF, JPG ou PNG 2,5 horas por banner estático. Acréscimo de 0,5 hora por keyframe, no caso de animações.		M	2,5	5
		Banner "animado"	Banner "animado" utilizando formato de saída SWF, sem limitações de dimensão 2.5 horas a cada 10 segundos		L	2,5	5

<p>APLICAÇÃO O - ARTE PARA BANNER</p>	<p>Aplicação de arte e texto já existentes de um banner original para um novo banner, com dimensões diferentes do original.</p>	<p>Banner em gif, jpg ou png</p>	<p>Reaplicação de conteúdo de banner já desenvolvido para novo formato. Utilizando formatos de saída GIF, JPG ou PNG. Não depende da posse dos arquivos fonte originais, desde que se considere as perdas de qualidade implicadas.</p> <p>1,5 hora por banner estático. Acréscimo de 0,5 hora por keyframe, no caso de animações.</p>	<p>B</p>	<p>C</p>	<p>1,5</p>	<p>1,5</p>
---	---	----------------------------------	---	----------	----------	------------	------------

		<p>Banner em SWF</p>	<p>Reaplicação de conteúdo de banner já desenvolvido para novo formato. Utilizando formato de saída SWF. Pressupõe a posse dos arquivos fonte originais, incluindo fontes tipográficas utilizadas</p> <p>2.5 horas a cada 20 segundos de duração</p>		M	2,5	2,5
		<p>Banner em SWF</p>	<p>Reaplicação de conteúdo de banner já desenvolvido para novo formato. Utilizando formato de saída SWF, sem posse dos arquivos fonte. Considera possíveis perdas de qualidade implicadas</p> <p>2,5 horas a cada 10 segundos de duração</p>		L	2,5	2,5

CRIAÇÃO - ARTE PARA E-MAIL MARKETING	É tratado como e-mail marketing a arte criada para montagem e envio em massa para uma lista de emails pré-cadastrados e com autorização de envio. A não existência de imagens previamente escolhidas ou em que a qualidade das mesmas não possibilite sua aplicação, implica na execução de uma atividade do tipo PESQUISA e SELEÇÃO de IMAGENS, antes da realização desta atividade. Pressupõe a existência de conteúdo em texto previamente aprovado e revisado.	E-mail marketing	- Criação de e-mail marketing para programa governamental / sistema / atividade que já possua linha visual bem definida, incluindo logomarca	M	C	3	6
		E-mail marketing	- Criação de e-mail marketing para programa governamental / sistema / atividade que não possua linha visual definida, ou pretende-se a criação de linha visual diferenciada daquela já existente.		M	6	12
CRIAÇÃO - ARTE DE LOGOMARCA / IDENTIDADE VISUAL	Criação/Reformulação de arte única e personalizada de logomarca em vetor. Extensões dos formatos de entrega: .ai ou .cdr	Logomarca	- Reformulação de logomarca já existente OU Existe briefing e/ou conceito visual bem documentado - Aplicação para web	A	C	16	64

		Logomarca	- Nova logomarca, sem briefing ou conceito já definidos, com documentação incompleta. Aplicação limitada a mídia web		M	24	96
		- Manual de aplicação - Logomarca	- Necessidade de criação de manual de aplicação - Logomarca com possibilidades de utilização em múltiplas mídias		L	40	160
CRIAÇÃO - INFOGRÁFICO para EXIBIÇÃO em TELA	Considera-se como infográfico para exibição em tela a arte caracterizada pela combinação de trabalhos de ilustração/tratamento de imagens com a exibição de informações organizadas e detalhadas, a fim de expor o funcionamento de um determinado mecanismo tangível (uma máquina,	Infográfico estático	- Infográfico estático para aplicação web	A	C	20	80
		Infográfico combinado	- Infográfico combinado com keyframes de animação. Não inclui montagem. Concepção inicial: 20 horas, mais 4 horas a cada keyframe		M	20	80

	por exemplo), intangível (um programa governamental, por exemplo), ou localização geográfica (mapas)	Infográfico combinado	- Infográfico combinado com requisições dinâmicas de dados ao servidor 28 horas, mais 4 horas a cada keyframe		L	28	112
--	--	-----------------------	--	--	---	----	-----

<p>CRIAÇÃO - LAYOUT</p>	<p>Criação de proposta de layout para hot site, site ou portal. Número de propostas não acumulativo. Não considera implementação, somente proposta em formato PSD e exportações como imagem a título de aprovação.</p>	<p>Hotsite (de 5 a 8 páginas)</p>	<p>Criação de hot site: sítio promocional com objetivo de lançamento de informação relevante, programa governamental ou outras informações. Em geral, valoriza mais elementos de design do que a informação. Possui conteúdo limitado e sem atualização constante. Em geral, possui entre 5 e 8 páginas internas estáticas.</p> <p>Confecção de 1 página principal e 2 telas tipo de páginas internas: 20 horas. Telas tipo adicionais possuem prazo de 2 horas para cada.</p>	<p>A</p>	<p>C</p>	<p>20</p>	<p>80</p>
-------------------------	--	-----------------------------------	--	----------	----------	-----------	-----------

		Sítio	<p>Criação de sítio. Entra em produção de forma permanente ou permanece em período superior a 6 meses. Pressupõe utilização de Gerenciadores de Conteúdo.</p> <p>Confecção de 1 página principal e 2 telas tipo de páginas internas: 28. Telas tipo adicionais possuem prazo de 2.5 horas para cada.</p>		M	28	112
--	--	-------	--	--	---	----	-----

		<p>Layout para portal</p>	<p>Criação de layout para Portal de Informações.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diagramação de conteúdo refinada, com duas ou mais colunas de conteúdo para a página inicial - 3 ou mais menus de navegação - 6 ou mais áreas funcionais - Páginas internas que comportem outros sites - Possibilidades de interação com usuário planejadas desde o layout - Páginas internas funcionando como capas de seção OU páginas internas com estrutura de navegação diferente da estrutura da página principal <p>Confecção de 1 página principal e 3 telas tipo de páginas internas: 40. Telas tipo adicionais possuem prazo de</p>		L	40	160
--	--	---------------------------	---	--	---	----	-----

ILUSTRAÇÃO	Trabalhos de ilustração que podem ser utilizados em diferentes mídias.	Ilustração	Ilustração para mídia online ou offline, em estilo infantil, cartoon ou caricatura, utilizando imagens em vetor.	A	C	20	80
			Ilustração para mídia online em estilos realismo, hiperrealismo, 3D ou outros.		M	36	144
			Ilustração para mídia impressa em estilos realismo, hiperrealismo, 3D ou outros.		L	50	200
WEB – Estilo e Implementação XHTML							
CRIAÇÃO - ESTRUTURA GERAL	Implementação de layout ou melhorias de design implementadas de forma generalizada. Considera aplicação de logomarca, cores de elementos, cor de fundo da página, formatação de tipos, links e formatação de elementos de formulário. Não inclui prazo para formulação de proposta(s) de layout(s).	Layout	1 a 3 telas tipo	M	C	24	48
		Layout	Acima de 3 telas tipo		M	24	48

ALTERAÇÕES - ESTRUTURA GERAL	novas implementações de layout ou alterações implementadas de forma generalizada, mas não consideradas no momento da criação. Não inclui prazo para formulação de proposta(s) de layout(s).	Layout com novas implementações de elementos estruturais	ADICÇÃO de elementos estruturais (div, span, ou outros utilizados com mesmos objetivos), que terão impacto sob todas as telas ou sob número considerável das telas que compõem o site/sistema. Diz respeito a elementos estruturais e de texto	B	C	4	4
	De acordo com o volume de alterações, podem ser divididas em grupos de alterações, com contagem de horas acumulativa.	Layout com alterações no elementos estruturais	ALTERAÇÕES em dimensões de elementos HTML estruturais (div, span, ou outros utilizados com mesmos objetivos), alterações de cores ou imagens de fundo de elementos HTML estruturais, alterações de tamanho e cores de tipos (incluindo links)		M	4	4

		Layout com alterações em formatações de elementos	Alterações em formatações de elementos de campos de formulário, elementos multimídia (vídeo, áudio, Adobe Flash) ou envolvidos em interações com o usuário, em integrações com elementos externos ou com elementos animados		L	6	6
INCLUSÃO / REFORMULAÇÃO TELA INDIVIDUAL	Formatações que não se aplicam de forma generalizada ao projeto. Caracterizada pela adição de uma nova tela tipo ao projeto, ou em casos em que o sítio/sistema tenha sido implementado utilizando técnicas de HTML 4.01.	Tela com predominância de texto	Implementação / Reformulação de tela tipo com predominância de texto. Exemplo: páginas internas de conteúdo	M	C	3	6
		Tela com predominância de elementos de estrutura	Implementação/Reformulação de tela tipo com predominância de elementos de estrutura / design do projeto. Exemplo: página interna com layout trabalhado, com função de capa de seção de sítio ou portal		M	8	16

		Tela com múltiplos aspectos predominantes	Adição/Reformulação de tela tipo com predominância de elementos de formulário, elementos multimídia, elementos envolvidos em interações com o usuário ou em integrações com elementos externos, ou elementos animados		L	12	24
APLICAÇÃO DE ESTILOS A ELEMENTO INDIVIDUAL	Aplicação de estilos a novo elemento HTML. Item proposto para alterações rápidas ou de baixo esforço se comparada às atividades anteriores	HTML com estilo	Grupo 1: cor, imagem de fundo, posicionamento ou tamanho de Botão, Logomarca, Selo, Banner, Link	M	C	1,5	3
			Grupo 2: cor, imagem de fundo, posicionamento ou tamanho de elementos de formulário, ou elementos estruturais que componham o layout		M	2,5	5

			Grupo 3: cor, imagem de fundo, posicionamento ou tamanho de elementos incluídos através de tag <EMBED> ou similar, através de outros meios. Ex.: inclusão de arquivos Flash utilizando biblioteca javascript swfobject		L	3,5	7
INCLUSÃO DE CONTEÚDO EM SITIO ESTÁTICO	Inclusões de conteúdo em páginas HTML ou XHTML, para manutenção de hotspots / sítios estáticos.	Página HTML ou XHTML	Complexidade única.	M		2	4

WEB – Interações

<p>CRIAÇÃO / REFORMULAÇÃO de VALIDAÇÃO O ou CONTROLE de ELEMENTOS de FORMULÁRIO</p>	<p>Engloba conjunto de atividades de alteração de valores mediante eventos, validações com retorno via caixa de alerta, exibição ou ato de ocultar campos de formulário mediante eventos e máscaras de formato de dados. Não inclui obtenções de dados via AJAX/JSON. Considera telas individuais de formulário ou conjunto de telas afetadas.</p>	<p>Formulário</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alteração de valores mediante eventos - Validações com retorno via caixa de alerta - Exibição ou ato de ocultar campos de formulário mediante eventos - Independe da utilização de framework <p>2.5 horas por tela de formulário ou grupo de telas afetadas</p>	<p>M</p>	<p>C</p>	<p>2,5</p>	<p>5</p>
---	--	-------------------	--	----------	----------	------------	----------

			<ul style="list-style-type: none"> - Máscaras de formato de dados via framework - Exibição ou ato de ocultar campos de formulário mediante eventos - Exibição de caixas de mensagem no padrão "lightbox" <p>5 horas por tela de formulário ou grupo de telas afetadas</p>		M	5	10
			<ul style="list-style-type: none"> - Máscaras de formato de dados sem framework - Exibição de caixas de mensagem no padrão "lightbox", sem utilização de framework <p>7 horas por tela de formulário ou grupo de telas afetadas</p>		L	7	14
CRIAÇÃO - REFORMULAÇÃO de	Interações que reposicionam elementos, alteram suas dimensões, "escondem" ou exibem	Animação	Alterações de dimensões ou exibição de elementos, com framework javascript	M	C	1,5	3

ANIMAÇÃO de MOVIMENTO ou DIMENSÃO	elementos de estrutura/layout. Considera a tela ou grupo de telas afetadas, sem a necessidade de mudanças de código individuais para as telas do grupo.		Animações de reposicionamento ou movimento, com framework javascript		M	3	6
			Alterações de dimensões, exibição de elementos, reposicionamento ou movimento, SEM frameworks javascript		L	8	16
CRIAÇÃO - REFORMULAÇÃO de INTERAÇÕES de ARRASTE (drag and drop)	Alterações de posicionamento ou animação iniciadas por arraste de elementos	Componente interativo de arraste	Interações de arraste sem atualização de bancos de dados, utilizando framework	M	C	3	6
			Interações de arraste com atualização de bancos de dados, utilizando framework		M	6	12
			Interações de arraste com atualização de bancos de dados e aquisição/atualização de dados via AJAX		L	10	20

CRIAÇÃO - NOVA FUNCIONA LIDADE PARA APRIMOR AMENTO DA EXPERIÊN CIA DO USUÁRIO, SEJA PARA FINS DE ACESSIBIL IDADE OU USABILIDA DE POR MEIO DE JAVASCRI PT	Implementação de scripts que permitam ganhos de qualidade no hot site, sítio ou portal, quanto ao aprimoramento da experiência do usuário (acessibilidade, usabilidade e outras questões envolvidas); ou aprimoramentos de interface que contribuam com a otimização de aspectos de performance; ou necessárias para finalizar a implementação de outras funcionalidades	Funcionalidade para aprimoramento da experiência do usuário	Implementações que se utilizem de framework javascript, utilizando somente recursos do lado do cliente	A	C	6	24
			Implementações que se utilizem de framework javascript, com utilização combinada de recursos / dados do servidor		M	12	48
			Implementações sem utilização de framework javascript		L	18	72
WEB – Aplicação em CMS							

<p>Aplicação de layout de frontend em CMS</p>	<p>Aplicação de layout já implementados em XHTML como <i>template</i> de ferramenta CMS. Páginas internas com organização de módulos ou áreas funcionais diferentes da disposição utilizada na página principal (<i>sub-homes</i>) implicam em uma nova atividade de aplicação de layout no CMS. Implica na instalação, configuração, personalização de áreas de módulos ou áreas funcionais.</p>	<p>Layout frontend em CMS</p>	<p>Aplicação de layout para sítio/portal já implementado em XHTML para template do CMS Joomla. Implica na instalação ou configuração ou personalização de áreas de módulos de página inicial, e separação de espaço em tela para exibição de componentes para páginas internas. Até 8 módulos/áreas funcionais, sendo 2 módulos customizados customizados ou desenvolvidos pela própria equipe.</p> <p>Módulos que ultrapassem o limite de módulos informado podem ser contabilizados a parte ou através da progressão da complexidade da atividade o nível 2.</p>	<p>M</p>	<p>C</p>	<p>32</p>	<p>64</p>
---	---	-------------------------------	--	----------	----------	-----------	-----------

			<p>Aplicação de layout para sítio ou portal já implementado em XHTML para template do CMS Joomla. Implica na instalação ou configuração ou personalização de áreas de módulos de página inicial, e separação de espaço em tela para exibição de componentes para páginas internas. Página inicial com até 12 módulos/áreas funcionais e até 4 módulos customizados ou desenvolvidos pela própria equipe.</p> <p>Módulos que ultrapassem o limite de módulos informado serão contabilizados a parte</p>		M	60	120
--	--	--	--	--	---	----	-----

			Aplicação de layout para blog, sítio, portal, sistema ou ferramenta utilizando outro CMS homologado pelo Órgão, de acordo com necessidade específica, com até 8 módulos / áreas de funcionais. Módulos ou áreas funcionais adicionais serão contabilizadas a parte.		L	60	120
Adição de módulo ou área funcional em CMS Joomla	Adição / Aplicação de novo módulo ou área funcional de <i>frontend</i> para página principal ou com função equivalente em CMS Joomla. Não inclui alteração/customização de CSS	Módulo ou área funcional	Adição de instância de módulo ou área funcional já instalada e configurada no CMS Joomla	M	C	1	2
			Instalação / Configuração de nova área funcional ou módulo para exibição de informações provenientes do framework do CMS Joomla, sem necessidades de customização de código. Inclui pesquisa de solução.		M	4	8

			<p>Adição de área funcional / módulo para exibição de informações provenientes do framework do CMS Joomla. Inclui módulos desenvolvidos ou provenientes da comunidade do CMS, mas com código customizado. De acordo com o contexto, as interações envolvidas serão desmembradas em atividades desta categoria e submetidas à aprovação do órgão.</p>		L	12	24
Adição de módulo ou área funcional em outro CMS homologado pelo Órgão	Adição / Aplicação de novo módulo ou área funcional de frontend para página principal ou página com função equivalente ou interna ao hotsite, sítio ou portal, utilizando outro CMS homologado. Não inclui alteração/customização de CSS, ou interações javascript.	Módulo ou área funcional homologado	Adição de instância de módulo ou área funcional já instalada e configurada no CMS	A	C	3	12
			Instalação / Configuração de nova área funcional ou módulo para exibição de informações provenientes do framework do CMS, sem necessidades de customização de código. Inclui pesquisa de solução.		M	6	24

			Adição de área funcional / módulo para exibição de informações provenientes do framework do CMS. Inclui módulos desenvolvidos ou provenientes da comunidade do CMS, mas com código customizado.		L	16	64
Adição de component e ou página com função específica	Adição de página interna ou componente em página interna de <i>frontend</i> com função específica, não gerada pelos componentes já instalados.	Página interna configurada ou customizada	Configuração de página interna de componente do núcleo do CMS Joomla, ou de componente previamente instalado.	A	C	4	16

em sítio ou portal utilizando CMS			Customização de página interna de componente do núcleo do CMS Joomla ou de componente previamente instalado. Customizações com objetivos diferenciados poderão ser divididas em demandas diferenciadas, de acordo com o objetivo, desde que apresente-se as justificativas necessárias, de acordo com o limite de horas proporcional aos Pontos de Função.		M	10	40
-----------------------------------	--	--	--	--	---	----	----

			<p>Configuração de componentes existentes no núcleo ou instalação e customização de componentes do CMS que vier a ser utilizado, desde que homologado pelo Órgão.</p> <p>Customizações com objetivos diferenciados poderão ser divididas em demandas diferenciadas, de acordo com o objetivo, desde que apresente as justificativas necessárias, de acordo com o limite de horas proporcional aos Pontos de Função</p>		L	24	96
Adição / Desenvolvimento de plugin com função	plugins são classes que trabalham orientadas a eventos definidos pelo funcionamento do framework do CMS Joomla.	Plugin	Instalação e/ou configuração de plugins já existentes, sem customizações de código.	A	C	2	8
			Criação de plugin de conteúdo, sistema ou busca.		M	20	80

específica para sítio ou portal, utilizando CMS Joomla			Criação de plugin de autenticação ou de extensão de editores de conteúdo		L	40	160
Consultoria para soluções em CMS Joomla	Análise de requisitos e necessidades para aplicação em soluções construídas sob CMS, testes de componentes semelhantes, modelo entidade-relacionamento para suporte ao trabalho de desenvolvimento ou repasse de conhecimento especializado a órgãos governamentais que solicitarem apoio.	Relatório da consultoria	Reunião para exposição de informações e dados requisitados	A	C	3	12
			Geração de documentação relacionada		M	8	32
Documentação	Documentações relacionadas a hotspots, sítios, portais ou outras	Documento da Funcionalidade	Documentação de funcionalidade pontual	M	C	6	12

relacionada a projetos em CMS Joomla	atividades relacionadas, com foco no modo de operação	Documento de referência	Guia de dimensões de imagens e número de caracteres, para referência dos mantenedores dos sítios e portais desenvolvidos em CMS Joomla		M	16	32
Testes e ajustes finais de sítio em CMS Joomla	Verificação de qualidade, considerando carga inicial de conteúdo (quando disponível), funcionalidades e comportamento de interface do sítio/portal a ser entregue.	Funcionalidades de teste	Funcionalidade única de frontend a ser testada. Número de horas acumulativo e proporcional ao número de funcionalidades a serem testadas. (por funcionalidade)	M	C	0,5	1
			Funcionalidade única de backend a ser testada. Número de horas acumulativo e proporcional ao número de funcionalidades a serem testadas. (por funcionalidade)		M	0,75	1,5

Migração de conteúdo para CMS Joomla	Migração que ocorre nos casos de reformulação de sítios ou portais, que possuem versão em produção e precisam possuir todos os dados cadastrados anteriormente. Diferentes planos de migração podem ser utilizados para o mesmo projeto, dependendo do conjunto de dados a ser migrado.	Documento com o plano de migração	Plano de migração manual e seletiva.	M	C	1	2
			10 itens de conteúdo por hora		M	20	40
			Plano de migração entre versões do CMS Joomla.		L	40	80
Treinamento de usuários para administração do CMS Joomla	Treinamento realizado por membro da equipe com o objetivo de apresentar o CMS Joomla ao usuário e mostrar as formas básicas de atualização de dados, e a forma relacionada à alimentação de dados de componentes, módulos ou plugins instalados ou desenvolvidos, de acordo com o projeto entregue.	- Treinamento - Material de apoio	Treinamento em utilização do CMS Joomla de sítio para seus usuários	M	C	4	8
			Treinamento em utilização do CMS Joomla para Portal. (vários encontros, número variado de mantenedores externos)		M	8	16

Outras soluções para CMS	Criação de classes para adição funcionalidades específicas, alterações no core do CMS, com intuito de aprimoramentos de segurança e casos que não se apliquem aos demais itens da lista.	Classes funcionais do core do CMS	Complexidade única. Várias soluções não possuem número de horas acumulativo. 20 horas por solução implantada	A		20	80
Atualização de código de CMS	Atualização de versão de CMS com objetivos de segurança, melhorias de funcionalidades, performance, etc. Não implica migração e está associada à atualização de versão, dentro de uma mesma distribuição.	Documento com o plano de atualização	Alterar atualização de CMS Joomla. Ex.: mudar de atualização 1.5.14 para 1.5.15	M	C	8	16
			Alterar versão de CMS Joomla. Ex.: mudar de versão 1.5.X para versão 1.6.0.		M	16	32
			Alterar atualização ou versão de outro CMS homologado pelo Órgão.		L	36	72
Inclusão ou alteração de conteúdo em CMS	Alterações de conteúdo de página inicial, páginas internas, menu, rotacionador de imagens, etc.	Documento de definição de conteúdo	Complexidade única. 0,5 por item de conteúdo ou área funcional	M		0,5	1

<p>Criação de formulário e relatório padrão para projeto utilizando o Gerenciador de Formulários</p>	<p>Criação de formulário e relatório padrão mediante a ferramenta Gerenciador de Formulários, utilizada para criar formulários de inscrição em conferências, cursos, e posterior apresentação destes dados, através do CMS Joomla</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Documento de especificação de requisitos - Protótipo - Formulário 	<p>Complexidade única.</p>	<p>M</p>		<p>24</p>	<p>48</p>
<p>Treinamento para utilização de gerenciador de Boletins Eletrônicos</p>	<p>Treinamento para utilização do sistema de Geração e Envio de Boletins Eletrônicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Treinamento - Material de apoio 	<p>Complexidade única.</p>	<p>B</p>		<p>3</p>	<p>3</p>

<p>Treinamento para utilização do Gerenciador de Formulários</p>	<p>Treinamento para melhor proveito dos relatórios e das peculiaridades de cadastro relativas ao formulário de inscrição/cadastro criado dentro do Gerenciador de Formulários. O Gerenciador foi desenvolvido sob o CMS Joomla.</p>	<p>- Treinamento - Material de apoio</p>	<p>Complexidade única.</p>	<p>B</p>		<p>3</p>	<p>3</p>
<p>Acompanhamento de configuração de servidores</p>	<p>Acompanhamento do trabalho de equipes de infra-estrutura, desenvolvimento externo ou consultoria, durante configuração de servidores de desenvolvimento, homologação ou produção, quando requisitado.</p>	<p>Relatório de acompanhamento</p>	<p>Complexidade única.</p>	<p>M</p>		<p>30</p>	<p>60</p>
<p>WEB – Multimídia e Trabalhos Interativos</p>							

Apresentações multimídia utilizando Microsoft Powerpoint	Material offline para apresentações multimídia utilizando ferramenta Microsoft Powerpoint. Pressupõe textos aprovados e revisados.	Documento de apresentação de slides	Apresentações sem efeitos de animação, gráficos animados ou vídeos. Considera somente animações de transição de slides. 2.5 horas a cada 10 slides	M	C	2,5	5
			Apresentações com criação de efeitos de animação para gráficos de dados e outros efeitos de animação que não sejam referentes à transição automática de slides 3.5 horas a cada 10 slides		M	3,5	7
Apresentações multimídia utilizando Adobe Flash	Material para apresentação multimídia utilizando ferramenta Adobe Flash. Pressupõe textos aprovados e revisados.	Documento de apresentação multimídia	Apresentação utilizando recurso de slides do Adobe Flash. Sem transições complexas entre slides e sem gráficos de dados com animação. 2.5 horas a cada 8 slides	A	C	2,5	10

			<p>Apresentação utilizando recurso de slides do Adobe Flash. Com transições complexas entre slides e gráficos de dados com animação.</p> <p>2.5 horas a cada 4 slides</p>		M	2,5	10
Arquivos interativos criados em Adobe Flash para veiculação web	Material para exibição na web. Pressupõe textos aprovados e revisados.	Arquivos interativos	<p>Animações com características:</p> <ul style="list-style-type: none"> - transições de slides - orientada a eventos disparados pelo usuário - sem requisições a arquivos do lado do servidor - sem gravação de dados do lado do servidor 	A	C	20	80
			<p>Animações combinadas com requisições a arquivos/dados do lado do servidor, sem gravação de dados do lado do servidor</p>		M	35	140

			Animações combinadas com gravação de dados do lado do servidor		L	50	200
WEB – Impressos							
Broche	Criação de layout para bottons/broches em diferentes formatos	Documento de layout	Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing.	M	C	3	6
			Criação da peça sem especificação de identidade visual/briefing e sem banco de imagens e referências disponíveis		M	6	12
Cartaz	Criação de layout para cartazes em diversos tamanhos e formatos	Documento de layout	Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Banco de imagens/ilustração disponível	M	C	8	16
			Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Sem banco de imagens/ilustração disponível		M	12	24

			Criação da peça sem especificação de identidade visual/briefing. Sem banco de imagens/ilustração disponível		L	16	32
Cartilha	Criação de layout para cartilhas	Documento de layout	Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Banco de imagens/ilustração disponível. Com número de páginas até 10.	M	C	20	40
			Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Banco de imagens/ilustração disponível. Com número de páginas até 20.		M	24	48
			Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Banco de imagens/ilustração disponível. Com número de páginas até 30.		L	30	60

CD: Encarte e Label	Criação de layout para label e adaptação do layout para formato de impressão	Documento de layout	Criação das peça com especificação de identidade visual/briefing.	M	C	6	12
			Criação das peças sem especificação de identidade visual/briefing e sem banco de imagens e referências disponíveis		M	8	16
Convite	Criação de layout para convite	Documento de layout	Criação das peça com especificação de identidade visual/briefing.	M	C	3	6
			Criação das peças sem especificação de identidade visual/briefing e sem banco de imagens e referências disponíveis		M	6	12
Crachá	Criação de layout para cracha	Documento de layout	Criação das peça com especificação de identidade visual/briefing.	M	C	3	6

			Criação das peças sem especificação de identidade visual/briefing e sem banco de imagens e referências disponíveis		M	6	12
Folder	Criação de layout para folder em diversos tamanhos e formatos	Documento de layout	Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Banco de imagens/ilustração disponível	M	C	6	12
			Criação da peça com especificação de identidade visual/briefing. Sem banco de imagens/ilustração disponível		M	9	18
			Criação da peça sem especificação de identidade visual/briefing. Sem banco de imagens/ilustração disponível		L	12	24
Infográfico para impressão	Considera-se como infográfico para impressão a arte para aplicação em mídia offline caracterizada pela	Documento infográfico	Infográfico geográfico de município ou estado da Federação	A	C	4	16

	combinação de trabalhos de ilustração/tratamento de imagens com a exibição de informações organizadas e detalhadas, geralmente associadas a legendas, a fim de expor o funcionamento de um mecanismo intangível (um programa governamental, por exemplo), ou expor detalhamento geográfico de informações (mapas)		Infográfico para mecanismo intangível (programa governamental, por exemplo)		M	24	96
			Infográfico geográfico considerando todo o território nacional, com detalhamento de informações de estados ou relacionadas a municípios.		L	40	160
Livro - inserção / diagramação de livro	Inserção de conteúdo e/ou diagramação do conteúdo já existente.	Livro com conteúdo diagramado	Diagramação / Inserção de conteúdo para livro composto somente por texto 10 páginas por hora	A	C	1	4
			Diagramação / inserção de conteúdo para livro, considerando conteúdo com textos e imagens. (ilustrações a serem criadas serão contabilizadas a parte) 4 páginas por hora		M	1	4

<p>Livro - projeto de identidade visual</p>	<p>Material impresso composto por páginas encadernadas, contendo texto e/ou imagens que formam uma publicação unitária ou a parte principal de um trabalho literário, científico ou outro. Caracterizado por uma maior densidade de informações e formato de publicação.</p>	<p>Documento de projeto de design para livro</p>	<p>Projeto de design para livro, incluindo layout de capa, padronização de diferentes diagramações de página, índice, sumário e outras informações.</p>	<p>A</p>		<p>24</p>	<p>96</p>
<p>Panfleto</p>	<p>Material impresso destinado a divulgações em larga distribuição, geralmente produzido em pequenos formatos.</p>	<p>Documento de conteúdo do panfleto</p>	<p>Criação das peças com especificação de identidade visual/briefing e disponibilidade de banco de imagens/ilustrações</p>	<p>M</p>	<p>C</p>	<p>4</p>	<p>8</p>
			<p>Criação das peças com especificação de identidade visual/briefing e sem disponibilidade de banco de imagens/ilustrações</p>		<p>M</p>	<p>8</p>	<p>16</p>

Tratamento de imagens ou marcas para impressão	Tratamento de imagens ou marcas de utilização geral, para uma ou mais peças impressas.	Imagens ou marcas	Unidade de tratamento de imagem ou marca com qualidade para impressão.	M		2	4
Verificação de arquivo para impressão	Fechar arquivos para impressão com todas as especificações necessárias como sangria, links (inDesign), marcas de corte, cores em CMYK e resolução de imagens. Inclui verificação de qualidade e formato do arquivo.	Documento para impressão	Arquivos para o seguinte grupo: - Label - Broche - Cartaz - Convite - Panfletos	M	C	1	2
			Arquivos do seguinte grupo: - Cartilha - Folder		M	2	4
			Arquivos do seguinte grupo: - Livros - Revistas - Infográfico		L	3	6
WEB – Arquitetura da Informação e Acessibilidade							

Avaliação de Acessibilidade	Avaliação de acessibilidade de sítios, hotspots ou portais, conforme as regras e-gov, com níveis de prioridade 1, 2 e 3, em projetos de sítios, hotspots ou portais. Prevê entrega de relatório de erros e correções.	Documento de avaliação de acessibilidade	Avaliação de hotspot ou sítio desenvolvido pela própria equipe avaliadora	M	C	16	32
			Avaliação de hotspot ou sítio desenvolvido de forma externa à equipe		M	32	64
			Avaliação detalhada de Portal Web		L	40	80
Aquisição de selo de acessibilidade	Correção de erros de acessibilidade segundo as regras e-gov, com níveis de prioridade 1, 2 e 3, em projetos de sítios ou portais, utilizando ou não relatórios prévios de acessibilidade. Não obriga correções relativas a avisos de acessibilidade. Não considera uma completa recodificação XHTML, como por exemplo, a mudança de técnica de codificação em tabelas para técnica de codificação sem tabelas (tableless).	Documento com definições para aquisição de selo de acessibilidade	Correção de erros de hotspot, utilizando relatório detalhado de avaliação. 2 horas por tipo	M		2	4

Arquitetura da Informação - wireframes	Criação de wireframes para planejamento visual e planejamento de navegação	Documento de especificação da arquitetura da informação	Proposta de wireframe de página inicial	M	C	10	20
			Macroarquitetura: wireframe para página inicial e telas tipo de páginas internas principais, até total de 4 telas tipo (1 página principal 3 páginas internas).		M	20	40
			Microarquitetura: wireframe de todas as telas-tipo de um sítio ou portal, até 12 telas.		L	40	80
Arquitetura da informação - análise de métricas e perfil de usuário	Análise de dados de acessos e especificação do perfil do público-alvo do projeto	Documento de arquitetura da informação com especificação do perfil do público-alvo	Complexidade única.	A		40	160