

HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 12 / 2 / 01	
D.O.U. 2 / 2 / 01	Seção LE.P.19
ATO: PM 139	12/2/01
D.O.U. 2 / 2 / 01	Seção LE.P.18



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO**

29/01

INTERESSADO: Associação Educacional da Amazônia		UF: AP
ASSUNTO: Autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo, bacharelado, a ser ministrado pela Faculdade SEAMA, com sede na cidade de Macapá, no Estado do Amapá		
RELATOR(A): Roberto Cláudio Frota Bezerra		
PROCESSO(S) N.º(S): 23000.016322/99-15		
PARECER N.º: CES / CNE 029/2001	COLEGIADO: CES	APROVADO EM: 15/1/2001

II – VOTO DO(A) RELATOR(A)

Em face das informações contidas no Relatório 1.192/2000, da Coordenação Geral de Supervisão do Ensino Superior da SESu/MEC, meu voto é favorável à autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, bacharelado, com habilitação Jornalismo, a ser ministrado pela Faculdade SEAMA, mantida pela Associação Educacional do Amazônia, ambas com sede na cidade de Macapá, no Estado do Amapá, em virtude ter obtido conceito global “CB” atribuído às condições de oferta, com regime semestral, com 100 (cem) vagas totais anuais, distribuídas em turmas de 50 (cinquenta) alunos, nos turnos diurno e noturno

A Faculdade deverá incluir o conceito resultante da avaliação do curso no Catálogo e no Edital do processo seletivo/ conforme o disposto na Portaria 971/97 e na Portaria 1.647/2000. E, ainda, solicitar na época adequada o reconhecimento do curso de acordo com o prazo e normas vigentes.


Brasília(DF), 15 de janeiro de 2001.

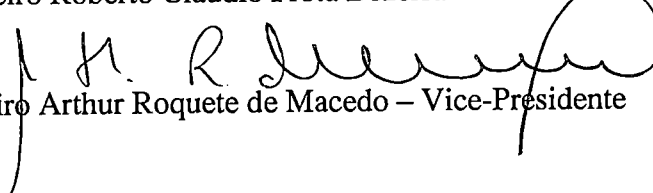

Conselheiro(a) – Roberto Cláudio Frota Bezerra Relator(a)

III – DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova por unanimidade o voto do(a) Relator(a).

Sala das Sessões, em 15 de janeiro de 2001.


Conselheiro Roberto Cláudio Frota Bezerra – Presidente


Conselheiro Arthur Roquete de Macedo – Vice-Presidente

029/2001
C. D. O. R.
Roberto

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR**

RELATÓRIO SESu/COSUP/ N^o 1.192 /2000

Processo n^o : 23000.016322/99-15
Interessada : ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL DA AMAZÔNIA
CNPJ n^o : 03.065.816/0001-91
Assunto : Autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo, bacharelado, a ser ministrado pela Faculdade SEAMA, com sede na cidade de Macapá, no Estado do Amapá.

I - HISTÓRICO

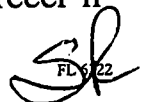
A Associação Educacional da Amazônia solicitou a este Ministério, nos termos da Portaria Ministerial n^o 640/97, a autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo, bacharelado, com duzentas vagas totais anuais, no turno noturno, com regime semestral, a ser ministrado pela Faculdade SEAMA .

A Instituição protocolizou neste Ministério o processo n^o 23000.016347/99-38, referente ao credenciamento da Faculdade SEAMA, encaminhado ao Conselho Nacional de Educação mediante relatório SESu/COSUP n^o 948/00, juntamente com o processo de autorização do curso de Turismo, encaminhado mediante relatório SESu/COSUP n^o 949/00.

Para averiguar as condições existentes para a oferta do curso, a SESu/MEC designou Comissão de Avaliação, Portaria n^o 662 de 28 de março de 2000, constituída pelos professores Luís Martins da Silva, da Universidade de Brasília e Josenildo Luiz Guerra, da Universidade Federal de Sergipe.

Em relatório datado de 23 de junho de 2000, a Comissão de Avaliação apresentou a conclusão de seus trabalhos, manifestando-se favorável à autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo, bacharelado, com duzentas vagas totais anuais, nos turnos diurno e noturno, com regime semestral. Foi atribuído o conceito global "B" às condições iniciais de sua oferta.

Posteriormente, a Comissão de Especialistas de Ensino de Comunicação Social ratificou o relatório da Comissão de Avaliação, Parecer n^o


FL. 322

1040/00, manifestando-se favorável à autorização para o funcionamento do curso, com 100 (cem) vagas totais anuais.

II - MÉRITO

Os avaliadores consideraram a qualidade do projeto pedagógico apresentado e se manifestaram favoráveis à autorização do curso, atribuindo às condições de sua oferta os seguintes conceitos:

Itens Avaliados	Conceito
Perfil dos jornalistas formados pelo curso	A
Mercado de trabalho alvo	A
Papel do jornalistas na sociedade	A
Estrutura Curricular	B
Recursos de biblioteca de suporte ao curso	C
Configuração dos equipamentos de laboratório	B
Política de uso dos laboratórios	A
Plano de manutenção dos equipamentos	A
Espaço físico dos laboratórios	B
Plano de atualização tecnológica dos laboratórios	A
Pessoal técnico de apoio	A
Administração Acadêmica	A
Infra-estrutura física	B
Auto-avaliação	A

Cumprir informar que apesar da solicitação da IES e da indicação da Comissão de Avaliação de 200 (duzentas) vagas totais anuais, a CEE de Comunicação Social indicou a redução do número de vagas para 100 (cem) totais anuais.

Ressalte-se, ainda, que os documentos contidos no processo nº 23000.016347/99-38, relativo ao credenciamento da Faculdade SEAMA, a ser mantida pela Associação Educacional da Amazônia, foram analisados por esta Coordenação, pela Informação COSUP/SESu nº 74/2000, que apontou o não cumprimento das exigências contidas na alínea "e" do inciso II e nas alíneas "e" e "f" do inciso III, do Art. 2º da Portaria MEC nº 640/97.

O referido processo foi encaminhado ao Conselho Nacional de Educação, mediante o Relatório COSUP/SESu nº 9487/2000, juntamente com o processo de autorização do curso de Turismo, Relatório COSUP/SESu nº 949/2000.



Posteriormente, a Instituição apresentou novos documentos, os quais encontram-se em anexo ao presente processo e atendem plenamente às ressalvas apontadas anteriormente, Informação COSUP/SESu nº 263/2000.

Acompanham este relatório os anexos:

- A - Síntese das informações do processo e do relatório da Comissão Avaliadora;
- B - Corpo docente;
- C - Organização curricular.

III - CONCLUSÃO

Encaminhe-se o presente processo à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, acompanhado do relatório da Comissão de Avaliação, e do Parecer Técnico da Comissão de Especialistas de Ensino de Comunicação Social, que se manifestaram favoráveis à autorização para o funcionamento do curso de Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo, bacharelado, com cem vagas totais anuais, nos turnos diurno e noturno, com regime semestral, com conceito global "CB" atribuído às condições iniciais existentes para sua oferta, a ser ministrado pela Faculdade SEAMA, a ser mantida pela Associação Educacional da Amazônia, ambas com sede na cidade de Macapá, no Estado do Amapá. Recomenda-se ao Conselho Nacional de Educação determinar à Instituição que divulgue, no Edital de abertura dos processos seletivos, o conceito resultante da avaliação do curso, conforme o previsto na Portaria SESu/MEC nº 1.647/2000, Artigo 4º, de 28 de julho de 2000, que dispõe sobre procedimentos de avaliação e verificação de cursos superiores e inclua o referido conceito no catálogo, previsto na Portaria MEC nº 971/97, de 22 de agosto de 1997.

À consideração superior.

Brasília, 29 de novembro de 2000.



SUSANA REGINA SALUM RANGEL
Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior
DEPES/SESu/MEC



LUIZ ROBERTO LIZA CURI
Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior
SESu/MEC

ANEXO A

SÍNTESE DAS INFORMAÇÕES DO PROCESSO E DO RELATÓRIO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

A.1 - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Nº do Processo: 23000.016322/99-15

Instituição: Faculdade SEAMA

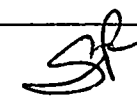
Endereço: Avenida Mãe Luzia, nº 1.186, Bairro Jesus de Nazaré- Macapá/AP.

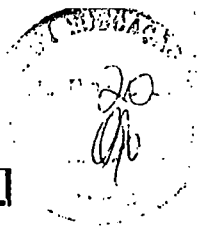
Curso	Mantenedora	Total vagas/ anuais	Turno(s) funcionamento	Regime de matrícula	Carga horária total	Tempo mínimo de IC*	Tempo máximo de IC*
Comunicação Social, com a habilitação Jornalismo	Associação Educacional da Amazônia	100	Diurno e Noturno	Semestral	2.952 h/a	04 anos	07 anos

*Integralização curricular

A.2 CORPO DOCENTE

QUALIFICAÇÃO		
Titulação	Área do conhecimento	Totais
Mestres	Ciência da Computação, Direito Penal, Comunicação, Artes	04
Especialistas	Teoria Econômica e Sustentabilidade, Planejamento Estratégico e Sistemas de Informação, Desenvolvimento da Amazônia, Marketing, Metodologia de Ensino, Saúde Pública, Formação	07
Graduados	Comunicação Social (02)	02
TOTAL		13
Há compatibilidade entre a titulação do corpo docente e as disciplinas que irão ministrar.		





Total	16	100%	11	100%	05	100%
-------	----	------	----	------	----	------

Preencher para todos os docentes que atuaram, ou vem atuando desde o início do curso (ou dos últimos cinco anos, o que for menor) os seguintes dados:

- Nome do Docente:
- Para cada título obtido:
 - Titulação
 - Área de concentração/especialização
 - Instituição e ano de conclusão
- Disciplinas ministradas nos últimos cinco anos
- Áreas de atuação
- Regime de trabalho
- Data de admissão
- Data de rescisão

DOCENTE	TÍTULOS
ALETEIA PATRÍCIA FAVACHO DE ARAÚJO	Bacharel em ciências da computação pela UFPA. (1997) Mestre em ciências da computação pela USP Professora e Coordenadora da ULBRA - Santarém/PA (1999)
ALEXANDRE ALCOLUMBRE PINTO	Graduado em Comunicação Social (habilitação publicidade) pela Unama. (2000) Diretor de produção e criação de comerciais, cinegrafia jornalística e operação de Master da Rede Marco Zero
ARILSON FREIRES GOMES	Graduado em Comunicação Social (habilitação jornalismo) pela UFPA. (1995) Editor-chefe do Departamento de Jornalismo da TV Amapá/Rede Amazônica de Televisão
CARLA ANDREA COELHO DA ROCHA	Graduada em comunicação social (habilitação relações públicas) pela Unama (2000)
CARMO ANTONIO DE SOUZA	Bacharel em direito pela Universidade Federal de Goiás. (1986) Pós-graduado em Direito Penal pela Universidade Federal de Goiás (1989) Pós-graduado em direito agrário pela Universidade Federal de Goiás (1989) Mestre em Direito Penal pela PUC - São Paulo (2000) Professor da UNIFAP Concededor do Tribunal de Justiça do Amapá
CHARLES ACHCAR CHELALA	Bacharel em ciências econômicas pelas faculdades Integradas Colégio Moderno (1988) Pós-graduado em Desenvolvimento de Áreas Amazônicas pelo núcleo de Altos Estudos Amazônicos - NAEA/UFPA (1989) Pós-graduado em Estudos Sociais da Economia Planificada pela Escola Júlio Antônio Mella/ Havana Cuba. Pós-graduado em teoria econômica e sustentabilidade pelo Centro de Ensino Superior do Amapá - CEAP (em andamento)
ELIANE RAMOS CANTUÁRIA	Graduada em comunicação social (habilitação jornalismo) pela UFPA. (1995) Pós-graduada em planejamento estratégico e sistemas de informação pela PUC-MG (1999)
IVAN CARLO ANDRADE DE OLIVEIRA	Graduado em comunicação (habilitação jornalismo) pela UFPA. (1993) Mestre em comunicação pela Unesp (1998)
JOÃO BATISTA GOMES DE OLIVEIRA	Bacharel em Museologia pela UNI - Rio. (1993) Mestre em Artes pela Unesp. Professor na UNIFAP (2000)
JOSÉ BITENCOURT DA SILVA	Bacharel e licenciado em Ciências Sociais pela UFPA. (1994) Pós-graduado em Ciência Política pela UFPA (1995) Pós-graduado em Desenvolvimento da Amazônia pelo NAEA/UFPA (1996)
LILIAN LUCIA DALLEDONE MOURA	Bacharel em Administração de Empresas pela Unama. (1996) Bacharel em direito pela Unama.



	Pós-graduada em marketing pela Faculdade Armando Álvares Penteado - FAAP (1999)
MARCELINO DA COSTA ALVES JUNIOR	Licenciado em Filosofia pela Universidade Estadual do Ceará - UECE (1987) Pós-graduado em Metodologia de Ensino pela Faculdade de Filosofia de Fortaleza (1994)
RUI MARISA MONTEIRO PENA MARTINS	Graduada em serviço social pela UFPA (1989) Graduada em Psicologia pela União das Escolas Superiores do Pará (1991) Pós-graduada em Saúde Pública pela Sociedade (1995)
SANZIA FERNANDES BRITO	Licenciada em Letras pela Unifap (1995) Pós-graduada em Literatura Brasileira pela PUC-Minas (1998) Pós-graduada em Formação para o Magistério pelas Faculdades Integradas de Amparo (2000)

Bæ≠MEC

Avaliar os itens acima conforme os padrões de qualidade.

Conceito:

A B C D E

Incluir a justificativa do conceito:

Para um curso que está começando, sobretudo numa região carente de recursos humanos titulados, é considerável o esforço da Instituição em começar o seu curso de Jornalismo com um quadro docente composto, em sua maior parte, por mestres e especialistas.

Cæ≠ PADRÕES DE QUALIDADE

	Não técnica	Técnica
Doutor	3	4
Mestre	2	3
Especialista	1	2
Graduado		1

Em relação ao total dos professores do curso.

5.1 - Adequação de professores às disciplinas não-técnicas.

Aæ≠IES

Listar a relação das disciplinas indicando os professores por elas responsáveis.

ALETEIA PATRÍCIA FAVACHO DE ARAUJO Bacharel em ciências da computação pela UFPA. Mestre em ciências da computação pela USP. Professora e Coordenadora da ULBRA - Santarém/PA	<ul style="list-style-type: none"> • Introdução a Informática • Editoração Eletrônica
CARMO ANTONIO DE SOUZA Bacharel em direito pela Universidade Federal de Goiás.	<ul style="list-style-type: none"> • Direito, Ética e Legislação m Jornalismo

<p>Pós-graduado em Direito Penal pela Universidade Federal de Goiás. Pós-graduado em direito agrário pela Universidade Federal de Goiás. Mestre em Direito Penal pela PUC- São Paulo Professor da UNIFAP Corregedor do Tribunal de Justiça do Amapá</p>	
<p>CHARLES ACHICAR CHELALA Bacharel em ciências econômicas pelas faculdades Integradas Colégio Moderno. Pós-graduado em Desenvolvimento de Áreas Amazônicas pelo núcleo de Altos Estudos Amazônicos NAEA/UFPa Pós-graduado em Estudos Sociais da Economia Planificada pela Escola Júlio Antônio Mella/ Havana Cuba. Pós-graduado em teoria econômica e sustentabilidade pelo Centro de Ensino Superior do Amapá - CEAP (em andamento)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Economia e Comunicação• Realidade Sócio-Econômica da Região Amazônica
<p>JOÃO BATISTA GOMES DE OLIVEIRA Bacharel em Muscologia pela UNI - Rio. Mestre em Artes pela Unesp. Professor na UNIFAP</p>	<ul style="list-style-type: none">• História da Arte
<p>JOSE BITENCOURT DA SILVA Bacharel e licenciado em Ciências Sociais pela UFPa. Pós-graduado em Ciência Política pela UFPa Pós-graduado em Desenvolvimento da Amazônia pelo NAEA/UFPa</p>	<ul style="list-style-type: none">• Sociologia Geral e da Comunicação• Cultura Brasileira• Teoria Política
<p>LILIAN LUCIA DALLEDONE MOURA Bacharel em Administração de Empresas pela Unama. Bacharel em direito pela Unama. Pós-graduada em marketing pela Faculdade Armando Álvares Penteado - FAAP.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Administração e Marketing em Jornalismo• Empreendedorismo
<p>MARCELINO DA COSTA ALVES JUNIOR Licenciado em Filosofia pela Universidade Estadual do Ceará - UECE Pós-graduado em Metodologia de Ensino pela Faculdade de Filosofia de Fortaleza</p>	<ul style="list-style-type: none">• Introdução a Filosofia
<p>RUI MARISA MONTEIRO PENA MARTINS Graduada em serviço social pela UFPa. Graduada em Psicologia pela União das Escolas Superiores do Pará. Pós-graduada em Saúde Pública pela Sociedade</p>	<ul style="list-style-type: none">• Psicologia da Percepção
<p>SANZIA FERNANDES BRITO Licenciada em Letras pela Unifap. Pós-graduada em Literatura Brasileira pela PUC-Minas. Pós-graduada em Formação para o Magistério pelas Faculdades Integradas de Amparo</p>	<ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa I;• Língua Portuguesa II;
<p>ALEXANDRE ALCOLUMBRE PINTO Graduado em Comunicação Social (habilitação publicidade) pela Unama. Diretor de produção e criação de comerciais, cinegrafia jornalística e operação de Master da Rede Marco Zero</p>	<ul style="list-style-type: none">• Fundamentos do Cinema

Bæ≠MEC

Avaliar o grau de adequação da qualificação e experiência do professor com as disciplinas ministradas.



Perfil do corpo docente pretendido

Itens	Adequação	Inadequado	Não há indicações
Adequação para a área de atuação	X		
Experiência docente			Obs.: Há pouca experiência docente do quadro.
Produção (Pesquisas, Extensão, Congressos e Publicações etc.)			Três dos 14 docentes apresentam trabalhos em congressos.
Proporção docente número de disciplinas a ministrar	X		

Conceito:

A B C D E

Critérios de avaliação

Conceito A : 4 itens com conceito adequado

Conceito B : 3 itens com conceito adequado ou 4 itens com conceito aproximado

Conceito C : 2 itens com conceito adequado ou 3 itens com conceito aproximado

Conceito D : abaixo das anteriores.

5.2 - Adequação de professores às disciplinas de Jornalismo.

Bæ≠IES

Listar a relação das disciplinas indicando os professores por elas responsáveis.

ALEXANDRE ALCOLUMBRE PINTO Graduado em Comunicação Social. Habilitação Publicidade – UNAMA. Diretor de produção e criação de comerciais. cinegrafista e operador de master da Rede Marco Zero de Televisão.	<ul style="list-style-type: none"> • Introdução às Técnicas Fotográficas
ARILSON FREIRES GOMES Graduado em Comunicação Social (habilitação jornalismo) pela UFPa. Editor-chefe do Departamento de Jornalismo da TV Amapá/Rede Amazônica de Televisão	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de jornalismo mídias impressas e audiovisuais. • Telejornalismo I • Telejornalismo II
CARLA ANDREA COELHO DA ROCHA	<ul style="list-style-type: none"> •



Graduada em comunicação social (habilitação relações públicas) pela Unama	<ul style="list-style-type: none"> Teoria da Comunicação I
ELIANE RAMOS CANTUARIA Graduada em comunicação social (habilitação jornalismo) pela UFPa. Pós-graduada em planejamento estratégico e sistemas de informação pela PUC-MG.	<ul style="list-style-type: none"> Teoria do Jornalismo Comunicação Comparada Historia da Imprensa e do Jornalismo
IVAN CARLO ANDRADE DE OLIVEIRA Graduado em comunicação (habilitação jornalismo) pela UFPa. Mestre em comunicação pela Umesp	<ul style="list-style-type: none"> Teoria da Comunicação II Redação Jornalística I Redação Jornalística II

Cae/MEC

Avaliar o grau de adequação da qualificação e experiência do professor com as disciplinas ministradas.

Perfil do corpo docente pretendido

Itens	Adequação	Inadequado	Não há indicações
Adequação para a área de atuação	X		
Experiência docente			Pouca experiência
Experiência Profissional	X		
Produção (Pesquisa, extensão, Congressos, Publicação etc)			Apenas um da área técnica possui trabalhos apresentados em Congressos
Proporção docente número de disciplinas a ministrar	X		

Conceito:

A B C D E

Critérios de avaliação

Conceito A : 4 itens com conceito adequado

Conceito B : 3 itens com conceito adequado ou 4 itens com conceito aproximado

Conceito C : 2 itens com conceito adequado ou 3 itens com conceito aproximado

Conceito D : abaixo das anteriores.

**10 - Estrutura Curricular****Aa7IES**

Apresentar a grade curricular do curso, as ementas das disciplinas, a bibliografia efetivamente adotada para cada disciplina, os pré-requisitos, a carga horária, e as necessidades de laboratório.

1º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Língua Portuguesa I	04	72
Introdução à informática	04	72
Introdução à Filosofia	04	72
Teorias da Comunicação I	04	72
Economia e Comunicação	02	36
Sociologia da Comunicação	02	36
TOTAL	20	360

2º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Língua Portuguesa II	04	72
Psicologia da Percepção	02	72
Teorias da comunicação II	02	36
Realidade Sócio-Econ. da Reg. Amazônica	04	72
Cultura Brasileira	04	72
Fundamentos de Jornalismo – Mídias Impressas e Audiovisuais	04	72
TOTAL	20	360

3º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Redação Jornalística I	04	72
Teoria Política	04	72
História da Arte	02	36
Administração e Marketing em Jornalismo	04	72
Comunicação Comparada	02	36
Editoração Eletrônica	04	72
TOTAL	20	360

4º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral



10 - Estrutura Curricular

Aa=IES

Apresentar a grade curricular do curso, as ementas das disciplinas, a bibliografia efetivamente adotada para cada disciplina, os pré-requisitos, a carga horária, e as necessidades de laboratório.

1º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Língua Portuguesa I	04	72
Introdução à informática	04	72
Introdução à Filosofia	04	72
Teorias da Comunicação I	04	72
Economia e Comunicação	02	36
Sociologia da Comunicação	02	36
T O T A L	20	360

2º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Língua Portuguesa II	04	72
Psicologia da Percepção	02	72
Teorias da comunicação II	02	36
Realidade Sócio-Econ. da Reg. Amazônica	04	72
Cultura Brasileira	04	72
Fundamentos de Jornalismo –Mídias Impressas e Audiovisuais	04	72
T O T A L	20	360

3º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Redação Jornalística I	04	72
Teoria Política	04	72
História da Arte	02	36
Administração e Marketing em Jornalismo	04	72
Comunicação Comparada	02	36
Editoração Eletrônica	04	72
T O T A L	20	360

4º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral

30

Redação Jornalística II	04	72
Teoria do Jornalismo	04	72
Fundamentos de Cinema	02	36
Introdução às Técnicas Fotográficas em Jornalismo	02	36
História da Imprensa e do Jornalismo	04	72
Empreendedorismo	04	72
T O T A L	20	360

5º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Redação Jornalística III	04	72
Comunicação Comunitária	04	72
Direito, Ética e Legislação em Jornalismo	04	72
Planejamento Gráfico em Jornalismo	04	72
Jornalismo Especializado	04	72
T O T A L	20	360

6º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Radiojornalismo I	06	108
Telejornalismo I	06	108
Jornalismo Ambiental	04	72
Fotojornalismo	04	72
T O T A L	20	360

7º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Metodologia de Pesquisa em Jornalismo	04	36
Radiojornalismo II	04	72
Telejornalismo II	04	72
Jornalismo e Novas Tecnologias	04	72
Jornalismo Ambiental II	04	72
T O T A L	20	360

8º semestre	Carga Horária	
	Semanal	Semestral
Jornalismo Institucional	04	72
Trabalho de Diplomação	20	360



TOTAL		24	432
TOTAL GERAL	163	2.952	

Atendendo reso. Discipl obrigatórias eletivas:

1