

HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 11 / 6 / 01	
D.O.U. 13 / 6 / 01	Seção 1E.P. 51
ATO: PM. 1141	11/6/01
D.O.U. 13 / 6 / 01	Seção 1E.P. 47



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO**

INTERESSADO: Casa de Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana		UF: SP
ASSUNTO: Reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, bacharelado, ministrado pela Universidade São Francisco, no <i>campus</i> de Itatiba, na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo.		
RELATOR(a): Carlos Alberto Serpa de Oliveira		
PROCESSO(s) Nº(s): 23033.001770/99-56		
PARECER Nº: CNE/CES 636/2001	Colegiado CES	APROVADO EM: 8/05/2001

I – RELATÓRIO

Trata-se de solicitação de reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba, na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo.

A Universidade São Francisco foi reconhecida pela Portaria Ministerial 821, de 24/10/85, e oferece cursos nos *campi* de Bragança Paulista, Itatiba e São Paulo.

O curso de Fonoaudiologia foi criado pela Resolução CONSUN 14/96, de 4/6/96, e passou a funcionar no ano letivo de 1997, com regime seriado anual. A partir de 2000, foi adotada uma estrutura curricular com periodização semestral, Resolução CONSEPE 39, de 22/11/1999. A estrutura anual continua em vigor para os alunos que ingressaram no curso até 1999. Já os alunos que ingressaram em 2000, com estrutura curricular semestral, cursaram apenas o 1º ano e optaram posteriormente por outros cursos, diante da evasão que tornaria inviável a sua continuidade.

Não houve formação de turmas de Fonoaudiologia em 2001, o número de matrículas foi inferior ao mínimo fixado no Edital do Processo Seletivo – PROSEL USF/2001 (item 4.6), aprovado pela Resolução CONSEPE 28/2000, em anexo.

A Comissão de Avaliação, designada pela Portaria MEC 2.168, de 22/8/2000, após análise das condições de funcionamento do curso, apresentou relatório favorável ao reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, com 60 vagas totais anuais, no turno diurno, atribuindo o conceito global “B” às condições de sua oferta.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Fonoaudiologia, Parecer Técnico MEC/SESu/DEPES/COESP 252/01, de 21/2/2001, ratificou o relatório da Comissão de Avaliação, manifestando-se favorável ao reconhecimento do curso em tela, com 60 vagas totais

636/02

anuais, em turma única, com regime seriado semestral, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba.

II – VOTO DO (A) RELATOR (A)

Do exposto, voto favoravelmente ao reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, bacharelado, pelo prazo de 4 (quatro) anos, recomendando 60 (sessenta) vagas totais anuais, no turno diurno, com regime anual para as turmas ingressantes até 1999, com conceito global “CB” atribuído às condições de sua oferta, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba, na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo, mantida pela Casa Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana, com sede na cidade de Bragança Paulista, no Estado de São Paulo.

Determino, ainda, que a Universidade:

- divulgue, no Edital de abertura do processo seletivo, o conceito resultante da avaliação do curso, conforme Portaria SESu/MEC 1.647/2000, Art. 4º, de 28 de junho de 2000, que dispõe sobre procedimentos de avaliação e verificação de cursos superiores;
- inclua o referido conceito no Catálogo, conforme Portaria MEC 971/97, de 22 de agosto de 1997.

Brasília, em 08 de maio de 2001



Conselheiro Carlos Alberto Serpa de Oliveira - Relator


III – DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior acompanha por unanimidade o voto do (a) Relator (a)

Sala das Sessões, em 08 de maio de 2001.



Conselheiro Arthur Roquete de Macedo – Presidente



Conselheiro José Carlos Almeida da Silva – Vice-Presidente

Serpa

636/2001

82

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR

RELATÓRIO SESu/COSUP Nº 483 /2001

Processo nº : 23033.001770/99-56
Interessada : CASA DE NOSSA SENHORA DA PAZ - AÇÃO SOCIAL FRANCISCANA
CGC/CNPJ : 33.495.870/0001-38
Assunto : Reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, bacharelado, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba, na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo.

I - HISTÓRICO

A Casa de Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana solicitou a este Ministério, nos termos da Portaria MEC nº 877/97, o reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba, na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo.

Tramitam também neste Ministério vários outros processos de interesse da mesma Mantenedora, relativos ao reconhecimento de cursos ou de suas habilitações: Letras, Ciências, Ciência da Computação, Administração, Pedagogia, Hotelaria e Turismo.

A Universidade São Francisco foi reconhecida pela Portaria MEC nº 821, de 24 de outubro de 1985, e oferece cursos nos *campi* de Bragança Paulista, São Paulo e Itatiba.

O curso de Fonoaudiologia foi criado pela Resolução CONSUN nº 14, de 4 de junho de 1996, e passou a funcionar a partir do ano letivo de 1997.

Para verificar as condições de funcionamento do curso, com vistas ao seu reconhecimento, a SESu/MEC, mediante a Portaria nº 2.168, de 22 de agosto de 2000, designou Comissão de Avaliação, constituída pelas professoras Ana Maria Toniolo da Silva, da Universidade Federal Santa Maria, Maria Cecília Bonini Trenche, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, e por Ana Maria Tiseo, Técnica em Assuntos Educacionais da Representação do Ministério da Educação no Estado de São Paulo.

Os trabalhos de avaliação foram realizados nos dias 17 e 18 de outubro de 2000. A Comissão apresentou relatório favorável ao reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, com 60 (sessenta) vagas totais anuais, no turno diurno. Foi atribuído conceito global "B" às condições de oferta do curso.

Sl

Mediante o Parecer Técnico MEC/SESu/DEPES/COESP nº 252/01, de 21 de fevereiro de 2001, a Comissão de Especialistas de Ensino de Fonoaudiologia ratificou o relatório da Comissão de Avaliação, manifestando-se favoravelmente ao reconhecimento do curso de Fonoaudiologia, com 60 (sessenta) vagas totais anuais, em turma única, com regime semestral, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba.

II – MÉRITO

A Casa de Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana é uma sociedade civil de direito privado, de natureza associativa e sem fins lucrativos, fundada em 1945 e com sede social atualmente na cidade de Bragança Paulista, no Estado de São Paulo. Conforme documentação contida no processo, a entidade encontra-se em situação de regularidade quanto aos tributos e taxas fiscais, como também às obrigações parafiscais.

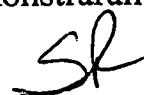
O curso de Fonoaudiologia teve seu funcionamento iniciado em 1997, com regime seriado anual. A partir de 2000, foi adotada uma estrutura curricular com periodização semestral, conforme Resolução CONSEPE nº 39, de 22 de novembro de 1999. A estrutura anual continua em vigor para os alunos que ingressaram no curso até 1999. Já os alunos que ingressaram em 2000, com a estrutura curricular semestral, cursaram apenas o 1º ano e optaram posteriormente por outros cursos, diante da evasão que tornaria inviável a sua continuidade.

Não houve formação de turmas de Fonoaudiologia em 2001, dado que o número de matrículas foi inferior ao mínimo fixado no Edital do Processo Seletivo – PROSEL USF/2001 (item 4.6), aprovado pela Resolução CONSEPE nº 28/2000, cuja cópia foi anexada aos autos.

O projeto pedagógico avaliado pela Comissão foi resultado de uma reformulação promovida pela Universidade, em atendimento a algumas de suas recomendações. As avaliadoras registraram que, com as alterações, o projeto ficou melhor estruturado, explicitando de modo mais claro os eixos da formação pretendida. Como consequência, houve mudanças também na grade curricular (semestral), especialmente quanto à denominação e à hierarquia das disciplinas. A carga horária da grade semestral anterior, de 3.706 horas-aula, foi preservada.

Ressalte-se que o projeto avaliado pela Comissão ainda não foi implantado, o que ocorrerá somente quando o número de matrículas atingir o mínimo fixado no Edital.

O corpo docente responsável pelas disciplinas do curso está em processo de capacitação, com graduados cursando Mestrado e Mestres concluindo Doutorado. Segundo a Comissão, os docentes demonstraram



EL1770

interesse e competência técnico-científica para desenvolver o projeto pedagógico proposto de formação profissional em Fonoaudiologia.

As instalações utilizadas para o curso foram consideradas adequadas relativamente ao número de vagas (sessenta anuais). Quanto à biblioteca, as avaliadoras ressaltaram que o acervo deverá ser ampliado no que se refere a teses, dissertações e periódicos da área.

Ao cabo da visita à Universidade, a Comissão atribuiu aos itens avaliados os seguintes conceitos:

ITENS AVALIADOS	CONCEITOS
Perfil profissional proposto pela IES	B
Projeto pedagógico/estrutura curricular	B
Administração acadêmica do curso	B
Corpo docente	
Nível de formação/titulação	B
Dedicação e regime de trabalho	C
Política de qualificação	B
Biblioteca	B
Infra-estrutura	
Laboratórios	B
Pesquisa, pós-graduação e extensão na área, na IES	C
Desempenho do curso	B

Acompanham este relatório os anexos:

A - Síntese das informações do processo e do relatório da Comissão Avaliadora;

B - Estrutura curricular anual, implantada em 1997;

C - Estrutura curricular semestral, a ser implantada;

D - Corpo docente relativo à estrutura curricular anual;

E - Corpo docente relativo à estrutura curricular semestral.

III – CONCLUSÃO

Encaminhe-se o presente processo à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, acompanhado do relatório da Comissão de Avaliação e do Parecer Técnico da Comissão de Especialistas de Ensino de Fonoaudiologia, que se manifestaram favoráveis ao reconhecimento, pelo prazo de quatro anos, do curso de Fonoaudiologia, bacharelado, com 60 (sessenta) vagas totais anuais, no turno diurno, com regime seriado anual para as turmas ingressantes até 1999, com o conceito global “CB” atribuído às condições de sua oferta, ministrado pela Universidade São Francisco, no *campus* de Itatiba (na cidade de Itatiba, no Estado de São Paulo), mantida pela Casa de Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana, com sede na cidade de Bragança Paulista, no Estado de São Paulo. Esta Secretaria recomenda ao

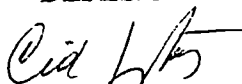
Conselho Nacional de Educação determinar à Universidade que divulgue, no Edital de abertura do processo seletivo, o conceito resultante da avaliação do curso, conforme o disposto no artigo 4º da Portaria SESu/MEC nº 1.647, de 28 de junho de 2000, e que inclua os referidos conceito no catálogo previsto na Portaria MEC nº 971/97, de 22 de agosto de 1997.

À consideração superior.

Brasília, 28 de março de 2001.



SUSANA REGINA SALUM RANGEL
Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior
DEPES/SESu



LUIZ ROBERTO LIZA CURI
Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior
DEPES/SESu

ANEXO A

SÍNTESE DAS INFORMAÇÕES DO PROCESSO E DO RELATÓRIO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

A.1 - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

N.º do Processo: 23033.001770/99-56

Instituição: Universidade São Francisco – *campus* de Itatiba

Endereço: Rua Alexandre Rodrigues Barbosa, nº 45 – Itatiba/SP

Curso	Mantenedora	Total de vagas anuais	Turno(s) de Funcionamento	Regime de matrícula	Carga horária total	Tempo mínimo de IC*	Tempo máximo de IC*
Fonoaudiologia, bacharelado	Casa de Nossa Senhora da Paz – Ação Social Franciscana	60	Diurno	Annual: turmas ingressantes no período de 1997 a 1999; Semestral: a ser implementado	Grade anual: 3.712 h/a Grade semestral: 3.706 h/a	4 anos	7 anos

* Integralização curricular

A.2 - CORPO DOCENTE – ESTRUTURA CURRICULAR ANUAL

QUALIFICAÇÃO		
Titulação	Area de conhecimento	Total
Doutores	Biologia Funcional e Molecular – Fisiologia; Anatomia Patológica; Neurologia - Neurociências; Linguística; Psicobiologia; Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano; Ciências dos Distúrbios da Comunicação Humana: Campo Fonoaudiológico; Psicologia (2); Ciências Biológicas – Genética; Metodologia do Ensino; Ciências Biológicas – Fisiologia	12
Mestres	Distúrbios da Comunicação (3, sendo 1 Doutoranda em Psicologia – Neurociências e Comportamento); Psicologia Educacional (Doutoranda em Psicologia Educacional); Filosofia; Metodologia do Ensino Superior (3, sendo 1 Doutorando em Neurologia – Neurociências); Psicologia Escolar (3, sendo 1 Doutoranda em Psicologia Escolar); Fisiopatologia Experimental; Linguística (3, sendo 1 Doutoranda em Psicolinguística); Física; Medicina – Saúde Mental; Anatomia (2); Neurologia – Neurociências (Doutoranda em Neurologia – Neurociências); Experimentação e Estatística; Psicologia Clínica (3); Linguística Aplicada; Ciência da Religião	26
Especialistas	Voz (Mestranda em Otorrinolaringologia); Audiologia; Motricidade Oral	03
Graduados	Fonoaudiologia (2, sendo 1 Mestrando em Neurologia – Neurociências e 1 Mestranda em Audiologia)	02
TOTAL		43

Os avaliadores atribuíram conceito “B” à titulação e à política de qualificação dos docentes e “C” ao regime de trabalho, pelo fato de serem contratados por hora-aula.

A.3 – CORPO DOCENTE – ESTRUTURA CURRICULAR SEMESTRAL (a ser implantada)

QUALIFICAÇÃO		
Titulação	Área de conhecimento	Total
Doutores	Anatomia Patológica; Neurologia - Neurociências; Lingüística; Psicobiologia; Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano; Ciências dos Distúrbios da Comunicação Humana: Campo Fonoaudiológico; Psicologia (2); Metodologia do Ensino; História Social	10
Mestres	Distúrbios da Comunicação (3, sendo 1 Doutoranda em Psicologia – Neurociências e Comportamento); Metodologia do Ensino Superior; Psicologia Escolar (2, sendo 1 Doutoranda em Psicologia Escolar); Fisiopatologia Experimental; Lingüística (Doutoranda em Psicolingüística); Medicina – Saúde Mental; Anatomia; Neurologia – Neurociências (Doutoranda em Neurologia – Neurociências); Psicologia Clínica; Ciência da Religião; Filosofia da Educação	14
Especialistas	Voz (Mestranda em Otorrinolaringologia); Audiologia; Motricidade Oral	03
Graduados	Fonoaudiologia (2, sendo 1 Mestrando em Neurologia – Neurociências e 1 Mestranda em Audiologia)	02
TOTAL		29
Os avaliadores atribuíram conceito “B” à titulação e à política de qualificação dos docentes e “C” ao regime de trabalho, pelo fato de serem contratados por hora-aula.		

CONCEITOS:

ANEXO B
ESTRUTURA CURRICULAR ANUAL

ITENS	A	B	C	D	E
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					

Critérios de Orientação para elaboração dos conceitos dos padrões de qualidade para projeto Pedagógico/ Estrutura Curricular.

CONCEITO A: todos os itens com conceito A.
 CONCEITO B: todos os itens com conceito B.
 CONCEITO C: os itens 1, 3, 5, 6, 8, 9, 10 e 13 com conceito A ou B e nos restantes conceito B ou C.
 CONCEITO D: apresentar conceito D em mais de dois itens.

A- Dados da Instituição

Apresentar sob a forma de tabela, a grade curricular do curso incluindo, para cada disciplina, os pré-requisitos (se for o caso) e as cargas horárias teóricas e práticas e estágio. Apresentar também o ementário das disciplinas, incluindo para cada disciplina, a bibliografia efetivamente adotada e o professor responsável.

Quadro Curricular do Curso - Regime Seriado Anual
 Em vigor em 2000, para as 2ª, 3ª e 4ª séries

1ª SÉRIE (EXTINTA EM 1999)

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
BIO064	Fundamentos da Biologia	68
FIS036	Biofísica e Física Acústica	68
LET107	Linguística	68
CHS060	Metodologia Científica	68
MED105	Histologia e Embriologia	68
BIO065	Anatomofisiologia I	136
MED106	Fundamentos de Fonoaudiologia	68
PSI025	Psicologia Géral	68
MAT088	Estatística	68
FIL038	Filosofia e Ética	68
LET011	Leitura e Produção de Textos	68
PSI172	Psicologia do Desenvolvimento	68
	Total	884

2ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
MED107	Fonética e Fonologia	136
BIO066	Anatomofisiologia II	68
BIO067	Neurofisiologia da Fala, Voz e Audição	68
LET110	Psicolinguística	68
LET111	Desenvolvimento da Linguagem Oral	68
BIO068	Audiologia I	68
LET112	Desenvolvimento da Linguagem Escrita	68
PSI054	Psicologia da Aprendizagem	68
PSI174	Distúrbios da Comunicação I	136
EHC001	Estudo do Homem Contemporâneo	68
BIO069	Anatomofisiologia de Órgãos Fono-Arterculatórios e da Audição	68
	Total	884

3ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
LET108	Avaliação de Linguagem I	136
MED108	Neuropatologia	68
PSI173	Fundamentos de Psicopatologia	68
PSI175	Distúrbios da Comunicação II	136
MED109	Teorias e Técnicas de Fonoaudiologia I	68
BIO071	Estágio Supervisionado em Audiologia I	120
EDU137	Estágio Supervisionado em Instituição I	120
MED110	Fonoaudiologia e Saúde Pública	68
BIO070	Audiologia II	68
PSI072	Psicomotricidade	68
EDU135	Elementos de Educação e Didática	68
	Total	988

4ª SÉRIE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
LET109	Avaliação da Linguagem II	136
MED111	Teorias e Técnicas de Fonoaudiologia II	136
PSI060	Psicologia do Excepcional	68
DIR191	Deontologia e Ética Profissional	34
BIO072	Estágio Supervisionado em Audiologia II	120
EDU138	Estágio Supervisionado em Instituição II	120
MED112	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia	240
TCC004	Trabalho de Conclusão de Curso	68
FAR048	Noções de Farmacologia	34
	Total	956
	TOTAL GERAL DO CURSO	3712

Ementário e Bibliografia Indicada - Regime Seriado Anual

1ª SÉRIE (EXTINTA EM 1999)**BIO064-FUNDAMENTOS DE BIOLOGIA**

EMENTA: Células: composição, tipos básicos, estrutura, componentes fundamentais, organização física e sistemas funcionais. Processos de síntese celular. Divisão celular. Conceitos fundamentais em genética. Genética humana. Aberrações cromossômicas e estruturais.

Quadro Curricular do Curso - Regime Seriado Semestral

CURSO DE FONOAUDIOLOGIA – Turno Matutino

C.H: 3706 h/a – Duração: 8 semestres

Vagas Iniciais= 60 (sessenta)

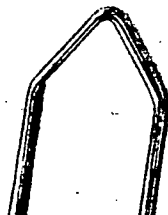
SEMESTRE	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
1º	Neuroanatomofisiologia	102
	Citologia e Histologia	68
	Cultura, Linguagem e Sociedade	34
	Filosofia e Linguagem	34
	Fundamentos de Fonoaudiologia e Formação Profissional	68
	Fundamentos de Lingüística	68
	Produção de Texto e Metodologia	34
	Psicologia do Desenvolvimento	68
Total	476	
2º	Acústica e Psicoacústica	68
	Anatomofisiologia de Sistemas	102
	Embriologia e Genética	68
	Fonética e Fonologia	102
	Morfossintaxe, Semântica e Pragmática do Português	68
	Saúde Pública e Fonoaudiologia	68
Total	476	
3º	Patofisiologia dos Orgãos Fonoarticulatórios	34
	Estudo do Homem Contemporâneo	34
	Neurofisiologia da Fala, Voz e Audição	68
	Psicolingüística Aplicada à Fonoaudiologia	68
	Psicologia da Aprendizagem	68
	Sistema Sensório-Motor Oral: Alterações e Intervenção	68
	Técnicas de Auto-Aperfeiçoamento em Fonoaudiologia	68
	Educação e Fonoaudiologia	68
Total	476	
4º	Aquisição e Desenvolvimento da Linguagem Oral e Escrita	68
	Audiologia	68
	Fala e Fluência: Alterações e Intervenção	68
	Neuropatologia Aplicada	68
	Patofisiologia do Sistema Auditivo	34
	Psicologia dos Portadores de Necessidades Especiais	68
	Teologia e Sociedade	34
	Voz: Alterações e Intervenção	68
Total	476	

continua

SEMESTRE	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
5º	Audiologia Clínica	34
	Princípios Metodológicos da Avaliação Fonoaudiológica	34
	Estágio Supervisionado em Audiologia Clínica	34
	Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica I	68
	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica I	68
	Estágio Supervisionado em Instituição: Creche	68
	Fundamentos de Psicopatologia	68
	Linguagem, Cognição e Articulação: Alterações e Intervenção	68
	Psicomotricidade Aplicada à Fonoaudiologia	68
	Total	510
6º	Audiologia Educacional	68
	Avaliação Fonoaudiológica: Linguagem Oral e Escrita	34
	Deontologia e Ética Profissional	34
	Estágio Supervisionado em Audiologia Infantil	68
	Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica II	68
	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica II	68
	Estágio Supervisionado em Instituição: Escola	68
	Fala e Linguagem (Patologias Neurológicas): Alterações e Intervenção	68
Total	476	
7º	Aprimoramento da Linguagem, Fala e Voz	34
	Estágio Supervisionado em Audiologia: Aparelho de Amplificação Sonora Individual e Técnicas Audiológicas Avançadas	68
	Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica III	68
	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica III	68
	Estágio Supervisionado em Instituição: Unidade Básica de Saúde	68
	Farmacologia Aplicada	68
	Metodologia do Trabalho Científico	34
	Seminários Avançados em Fonoaudiologia	68
Total	476	
8º	Estágio Supervisionado em Aprimoramento Fonoaudiológico	34
	Estágio Supervisionado em Audiologia Ocupacional	68
	Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica IV	68
	Estágio Supervisionado em Instituição: Hospital	68
	Trabalho de Conclusão de Curso	102
Total	340	

Handwritten signature

Handwritten signature



ANEXO D

CORPO DOCENTE - ESTRUTURA CURRICULAR ANUAL

DISCIPLINAS/PROFESSORES - 1ª SÉRIE DO CURRÍCULO ANUAL

DISCIPLINAS - 1ª SÉRIE (EXTINTA)	PROFESSORES POR ANO DE ATUAÇÃO		
	1997	1998	1999
Fundamentos de Biologia	-Glauce Ap. Pinto -Maria Regina Calil	-Glauce Ap. Pinto -Maria Regina Calil	-Glauce Ap. Pinto -Maria Regina Calil
Biotísica e Física Acústica	Franz August Muller	Franz August Muller	Franz August Muller
Linguística	Maria Tereza S. Abreu	Maria Tereza S. Abreu	Sheila V.C. Grillo
Metodologia Científica	-Andréa Temponi dos Santos -Marcelo Passini Moreno	Andréa Temponi dos Santos	Andréa Temponi dos Santos
Histologia e Embriologia	Maria Regina Calil	-Glauce Ap. Pinto -Maria Regina Calil	-Glauce Ap. Pinto -Maria Regina Calil
Anatomofisiologia I	-Celena M. Zani Souza -Júlio C.L. Sacchetti	-Celena M. Zani Souza -Marcelo Cesar Zanescio	-Celena M. Zani Souza -Marcelo Cesar Zanescio
Fundamentos de Fonoaudiologia	Maria Helena M. Oliveira	Márcia Regina Gama	Marisa B.M. Gargantini
Psicologia Geral	Maria Auxiliadora C. Curcio	Maria Auxiliadora C. Curcio	Marcelo Passini Moreno
Estatística	Margarida M.H. Zaroni	Margarida M.H. Zaroni	Margarida M.H. Zaroni
Filosofia e Ética	Antônio Neres de Meira	Antônio Neres de Meira	Antônio Neres de Meira
Leitura e Produção de Textos	Ronaldo Teixeira Martins	Júlia M. Costa Almeida	Júlia M. Costa Almeida
Psicologia do Desenvolvimento	Maria Eugênia S. Radomille	Josiane M.F. Tonelotto	Josiane M.F. Tonelotto

Fonte: Setor de Registro Docente-SRD/DRH

DISCIPLINAS/PROFESSORES - 2ª SÉRIE DO CURRÍCULO ANUAL

DISCIPLINAS - 2ª SÉRIE	PROFESSORES POR ANO DE ATUAÇÃO		
	1998	1999	2000
Fonética e Fonologia	Margareth Tassinari	Margareth Tassinari	Denise T. Leme Palmieri
Anatomofisiologia II	-Marcelo C. Zanescio	-Celena M. Zani Souza -Marcelo C. Zanescio	-Liana Lins Mello -Marcelo Cesar Zanescio
Neurofisiologia da Fala, Voz e Audição	Suzette M. Cerutti	Suzette M. Cerutti	Liana Lins Mello
Psicolinguística	Maria Tereza S. Abreu	Sheila V.C. Grillo	Denise T. Leme Palmieri
Desenvolvimento da Linguagem Oral	Maria H.M. Oliveira	Maria H.M. Oliveira	Ana Clélia O. Rocha
Audiologia I	Márcia Regina Gama	Márcia Regina Gama	Márcia Regina Gama
Desenvolvimento da Linguagem Escrita	Maria H.M. Oliveira	Maria H.M. Oliveira	Aline E. Wolf
Psicologia da Aprendizagem	Marcelo Passini Moreno	-Soely Ap.J. Polydoro -Cássia Ap. Bighetti	Soely Ap.J. Polydoro
Distúrbios da Comunicação I	Maria Tereza S. Abreu	Marisa B.M. Gargantini	Aline E. Wolf
Estudo do Homem Contemporâneo	Valter Luis Lara	Valter Luis Lara	Valter Luis Lara
Anatomofisiologia de Org. Fono-Articulatórios e da Audição	Gerson Canella	Gerson Canella	Gerson Canella

Fonte: Setor de Registro Docente-SRD/DRH

DISCIPLINAS/PROFESSORES - 3ª SÉRIE DO CURRÍCULO ANUAL

DISCIPLINAS - 3ª SÉRIE	PROFESSORES POR ANO DE ATUAÇÃO	
	1999	2000
Avaliação de Linguagem I	-Heloisa Oliveira Macedo -Maria H.M. Oliveira	-Ana Clélia O. Rocha -Heloisa Oliveira Macedo -Leticia Del Roio Vasconcellos
Neuropatologia	João Batista Andrade	Carmen Silvia Sanches
Fundamentos de Psicopatologia	José Ary C. Oliveira	José Ary C. Oliveira
Distúrbios da Comunicação II	Margareth Tassinari	Aline E. Wolf
Teorias e Técnicas de Fonoaudiologia I	Marisa B.M. Gargantini	Marisa B.M. Gargantini
Estágio Supervisionado em Audiologia I	-Angela M. Ap.J. Ludovico -Márcia Regina Gama	-Angela M. Ap.J. Ludovico -Márcia Regina Gama -Renata Generoso C. Abissamra
Estágio Supervisionado em Instituição I	Heloisa Oliveira Macedo	-Heloisa Oliveira Macedo -Ana Clélia O. Rocha
Fonoaudiologia e Saúde Pública	Heloisa Oliveira Macedo	Heloisa Oliveira Macedo
Audiologia II	Angela M. Ap.J. Ludovico	Angela M. Ap.J. Ludovico
Psicomotricidade	Maria J.G. Carelli	Maria J.G. Carelli
Elementos de Educação e Didática	Sonia M. Vicente Cardoso	Sonia M. Vicente Cardoso

Fonte: Setor de Registro Docente-SRD/DRH

DISCIPLINAS/PROFESSORES - 4ª SÉRIE DO CURRÍCULO ANUAL

DISCIPLINAS - 4ª SÉRIE	PROFESSORES POR ANO DE ATUAÇÃO
	2000
Avaliação da Linguagem II	-Aline E. Wolf -Leticia Del Roio Vasconcellos -Margareth Tassinari
Teorias e Técnicas de Fonoaudiologia II	Margareth Tassinari
Psicologia do Excepcional	Maria Cristina R. Azevedo Joly
Deontologia e Ética Profissional	Leticia Del Roio Vasconcellos
Estágio Supervisionado em Audiologia II	-Maria Francisca C. Santos -Márcia Regina Gama -Renata Generoso C. Abissamra
Estágio Supervisionado em Insituição II	-Cristina Lemos B. Fúria -Heloisa Oliveira Macedo -Leticia Del Roio Vasconcellos
Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia	-Cristina Lemos B. Fúria -Lúcia Figueiredo Mourão -Margareth Tassinari -Maria Helena M.A. Oliveira -Marisa Bueno Mendes Gargantini
Trabalho de Conclusão de Curso	-Aline Epiphany Wolf -Heloisa Oliveira Macedo -Márcia Regina Gama -Maria Francisca Colella Santos
Noções de Farmacologia	Giauce Ap. Pinto

Fonte: Setor de Registro Docente-SRD/DRH

DISCIPLINAS/PROFESSORES DO CURRÍCULO SEMESTRAL - (A PARTIR DE 2002)

DISCIPLINA	PROFESSOR
1º SEMESTRE	
Neuroanatomofisiologia	Liana Lins Melo Marcelo Cesar Zanesco
Citologia e Histologia	Liana Lins Melo Marcelo Cesar Zanesco
Cultura, Linguagem e Sociedade	Moysés Kuhlmann Junior
Filosofia e Linguagem	Marília Rosario Bestani
Fundamentos de Fonoaudiologia e Formação Profissional	Heloisa Oliveira Macedo Margareth Tassinari
Fundamentos de Linguística	Denise Telles Leme Palmiere
Produção de Texto e Metodologia	Julia Maria da Costa Almeida
Psicologia do Desenvolvimento	Alicia M. Hernandez Munhoz
2º SEMESTRE	
Acústica e Psicoacústica	Maria Francisca Colella dos Santos
Anatomofisiologia de Sistemas	Liana Lins Melo Marcelo Cesar Zanesco
Embriologia e Genética	Glauce Ap. Pinto
Fonética e Fonologia	Denise Telles Leme Palmiere
Morfossintaxe, Semântica e Pragmática do Português	Denise Telles Leme Palmiere
Saúde Pública e Fonoaudiologia	Heloisa Oliveira Macedo
3º SEMESTRE	
Patofisiologia dos Órgãos Fonoarticulatórios	Gerson Canella
Estudo do Homem Contemporâneo	Valter Luiz Lara
Neurofisiologia da Fala, Voz e Audição	Liana Lins Melo
Psicolinguística Aplicada à Fonoaudiologia	Denise Telles Leme Palmiere
Psicologia da Aprendizagem	Soely Ap. Jorge Polydoro
Sistema Sensorio-motor Oral: alterações e intervenção	Marisa Bueno Mendes Gargantini
Técnicas de Auto-Aperfeiçoamento em Fonoaudiologia	Margareth Tassinari
Educação e Fonoaudiologia	Sonia M. Vicente Cardoso
4º SEMESTRE	
Aquisição e Desenvolvimento da Linguagem Oral e Escrita	Ana Clélia de Oliveira Rocha
Audiologia	Marcia Regina Gama
Fala e Fluência: alterações e intervenção	Marisa Bueno Mendes Gargantini
Neuropatologia Aplicada	Carmen Silvia Sanchez
Patofisiologia do Sistema Auditivo	Gerson Canella
Psicologia dos Portadores de Necessidades Especiais	Maria Cristina Rodrigues Azevedo Joly
Teologia e Sociedade	Valter Luiz Lara
Voz: alterações e intervenção	Aline Epiphany Wolf
5º SEMESTRE	
Audiologia Clínica	Angela Ap. Julio Ludovico
Princípios Metodológicos da Avaliação Fonoaudiológica	Maria Helena Mourão Alves Oliveira
Estágios Supervisionados em Audiologia Clínica	Renata Generoso C. Abissamra
Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica I	Heloisa Oliveira Macedo Margareth Tassinari Leticia Vasconcelos
Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica I	Maria Helena Mourão Alves Oliveira Marisa Bueno Mendes Gargantini Margareth Tassinari
Estágio Supervisionado em Instituição Creche	Heloisa Oliveira Macedo Ana Clélia Oliveira Rocha
Fundamentos de Psicopatologia	José Ary Carletti de Oliveira
Linguagem, Cognição e Articulação: alterações e intervenção	Ana Clélia Oliveira Rocha
Psicomotricidade Aplicada à Fonoaudiologia	Maria José Guimarães Carelli

Continua

DISCIPLINA	PROFESSOR
6º SEMESTRE	
Audiologia Educacional	Marcia Regina Gama
Avaliação Fonoaudiológica: linguagem oral e escrita	Ana Clélia Oliveira Rocha Heloisa Oliveira Macedo
Deontologia e Ética Profissional do Fonoaudiólogo	Leticia Vasconcelos
Estágio Supervisionado em Audiologia Infantil	Renata Generoso C. Abissamra Ângela Ap. Julio Ludovico
Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica II	Heloisa Oliveira Macedo Margareth Tassinari Leticia Vasconcelos
Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica II	Maria Helena Mourão Alves Oliveira Lúcia Figueiredo Mourão Cristina Lemos B. Fúria
Estágio Supervisionado em Instituição: Escola	Heloisa Oliveira Macedo Ana Clélia Oliveira Rocha
Fala e linguagem (patologias neurológicas): alterações e intervenção.	Maria Helena Mourão Alves Oliveira
7º SEMESTRE	
Aprimoramento da Fala, Linguagem e Voz	Marisa Bueno Mendes Gargantini Aline Epiphanyo Wolf
Estágio Supervisionado em Audiologia - Aparelho de Amplificação Sonora Individual	Marcia Regina Gama Maria Francisca Colella dos Santos
Estágio Supervisionado em Avaliação Fonoaudiológica III	Heloisa Oliveira Macedo Margareth Tassinari Leticia Vasconcelos
Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica III	Lúcia Figueiredo Mourão Cristina Lemos B. Fúria Marisa Bueno Mendes Gargantini
Estágio Supervisionado em Instituição: Unidades Básicas de Saúde	Lucia F. Mourão Cristina Lemos Barbosa Furia
Farmacologia Aplicada à Fonoaudiologia	Glauce Ap. Pinto
Metodologia do Trabalho Científico	Marisa Bueno Mendes Gargantini
Seminários Avançados em Fonoaudiologia	Maria Helena Mourão Alves Oliveira Marisa Bueno Mendes Gargantini
8º SEMESTRE	
Estágio Supervisionado em Aprimoramento Fonoaudiológico	Marisa Bueno Mendes Gargantini Aline E. Wolf
Estágio Supervisionado em Audiologia Ocupacional	Maria Francisca Colella dos Santos
Estágio Supervisionado em Fonoaudiologia Clínica IV	Lúcia Figueiredo Mourão Cristina Lemos Barbosa Fúria Margareth Tassinari
Estágio Supervisionado em Instituição: Hospital	Leticia Vasconcelos Lucia Figueiredo Mourão Cristina Lemos Barbosa Furia
Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	Maria Helena Mourão Alves Oliveira Heloisa Oliveira Macedo Marisa Bueno Mendes Gargantini Maria Francisca Colella dos Santos

Obs: As disciplinas em vermelho tiveram alteração de nomenclatura