



HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 8 / 8 / 01	
D.O.U. 9 / 8 / 01	Seção I.E.P. 224
ATO: PM. 1780	8/8/01
D.O.U. 9 / 8 / 01	Seção I.E.P. 221

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

INTERESSADO: Universidade Federal de Uberlândia		UF: MG
ASSUNTO: Reconhecimento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com sede na cidade de Uberlândia, no Estado de Minas Gerais.		
RELATOR: Yugo Okida		
PROCESSO: 23000.000313/2000-71		
PARECER Nº: CNE/CES 1068/2001	COLEGIADO: CES	APROVADO EM: 04/07/2001

II - VOTO DO RELATOR

Acolho o Relatório SESu/COSUP 491/2001 e voto favoravelmente ao reconhecimento pelo prazo de 5 (cinco) anos, do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, com 25 (vinte e cinco) vagas totais anuais, no turno diurno, em regime de matrícula seriado anual, com conceito global "CR" atribuído às condições iniciais de sua oferta, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com sede na cidade de Uberlândia, no Estado de Minas Gerais, mantida pela União. A instituição deve observar o disposto no artigo 4º, da Portaria SESu/MEC 1.647/00 e Portaria MEC 971/97.

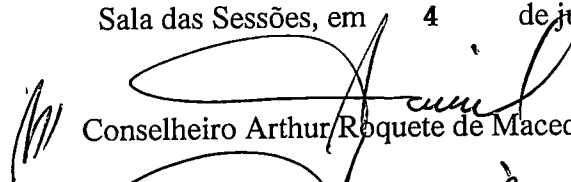
Brasília (DF), 4 de julho de 2001.

  
Conselheiro Yugo Okida - Relator

III - DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova por unanimidade o voto do Relator.

Sala das Sessões, em 4 de julho de 2001.

  
Conselheiro Arthur Roquete de Macedo - Presidente

  
Conselheiro José Carlos Almeida da Silva - Vice-Presidente

*Okuda*

*7.0*  
*1068/2001*

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR  
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR  
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR**

**RELATÓRIO/SESu/COSUP Nº 491 /2001**

Processo n.º : 23000.000313/2000-71

Interessada : UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

C.G.C. n.º : 25.648.387/0001-18

Assunto : Reconhecimento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com sede na cidade de Uberlândia, no Estado de Minas Gerais.

## **I - HISTÓRICO**

O Reitor da Universidade Federal de Uberlândia solicitou a este Ministério o reconhecimento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado por aquela Instituição, com sede, na cidade de Uberlândia, no Estado de Minas Gerais.

A Universidade foi criada pelo Decreto-Lei nº 762, de 14 de agosto de 1969 e federalizada sob a forma de Fundação, em 24 de maio de 1978, pela Lei nº 6.532/78, 24 de maio de 1978.

O curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, foi criado pela Resolução nº 13/95 do Conselho Universitário, em 24 de novembro de 1995. Foi implantado em janeiro de 1996.

Para verificar as condições de oferta do curso, com vistas ao seu reconhecimento, a SESu/MEC designou Comissão Avaliadora, Portaria SESu nº 309, de 15 de fevereiro de 2000, prorrogada pela Portaria nº 1.218, de 10 de maio de 2000, constituída pelos professores Sylvia Ficher, da Universidade de Brasília, Roberto Py Gomes da Silveira, da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, e Fernando José de Medeiros Costa, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. A Comissão de Avaliação visitou a Instituição nos dias 19, 20 e 21 de junho 2000, e constatou que o curso apresentava deficiências que impediam, naquele momento, um parecer recomendando o seu reconhecimento. Elencou os quesitos a serem corrigidos para que fosse possível uma segunda visita.

Posteriormente, foi designada a mesma Comissão anterior, Portaria SESu nº 2.160, de 18 de agosto de 2000, que visitou a IES nos dias 16 e 17 de novembro de 2000, e apresentou relatório favorável ao reconhecimento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, atribuindo o conceito global "CR" às condições de sua oferta.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo ratificou o relatório apresentado pela Comissão Avaliadora, Parecer Técnico nº 230/01/SESu/DEPES/COESP, datado de 12 de fevereiro de 2001, manifestando-se

favorável ao reconhecimento do curso Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com 25 vagas totais anuais, nos turnos matutino e vespertino, com regime de matrícula seriado anual, pelo prazo de 5 (cinco) anos.

## II - MÉRITO

Na primeira visita, a Comissão de Avaliação constatou que o curso apresentava deficiências que impediam, naquele momento, um parecer recomendando o seu reconhecimento, enumerou os quesitos a serem corrigidos para que fosse possível uma segunda visita.

No segunda visita, a Comissão avaliou o atendimento dos problemas apontados:

1. Estrutura curricular – a estrutura curricular inicialmente apresentada foi revista, adequando-se, então às disposições da Portaria MEC nº 1.770/94. Como conseqüência foi atribuído o conceito “CB”. Os aspectos revisados foram os seguintes: alteração na seqüência de Ateliês de Projetos Integrados, de modo a garantir que cada estudante realize pelo menos dois ateliês de Projeto de Arquitetura e um de Urbanismo; exclusão da carga horária da disciplina “Calculo e Analítica para Arquitetura” do cômputo da carga horária de 3.600 horas do curso; correção da organização do curso, de modo a não permitir que o aluno se inscreva no Trabalho Final de Graduação sem ter completado todas as disciplinas obrigatórias, as disciplinas complementares obrigatórias (total de 120 horas/aula), e as disciplinas complementares optativas (total de 210 horas/aula): atualização da bibliografia das disciplinas; inclusão de instrumentos de avaliação interna do curso. Encontra-se no processo, anexo IX, o relatório da primeira avaliação interna do curso.

2. Trabalho Final de Graduação – foram efetuadas as adequações solicitadas que tinham por objetivo atender às disposições da Portaria MEC nº 1.770/94. Com isto, a matrícula no Trabalho Final de Graduação somente poderá ser efetivada pelo aluno que concluiu todas as demais exigências do curso; ficou estabelecido que o tema objeto do Trabalho Final de Graduação não pode ficar restrito a projeto e que não deve ser confundido como uma disciplina regular.

3. Biblioteca – foram adquiridos novos títulos, o que garantiu uma ampliação e atualização do acervo específico, que atingiu 2.339 títulos, não atendendo, ainda, aos 3.000 títulos exigidos pela Portaria MEC nº 1.770/94. Foi ampliado o número de assinaturas de revistas profissionais, especialmente de revistas estrangeiras. Como foi implantada uma política de aquisição, a Comissão avalia que a situação atual da biblioteca pode ser aceita, mas recomenda a compra de pelo, menos, 1.000 novos títulos especificamente de Arquitetura e Urbanismo.

4. Laboratório de Informática – A configuração do laboratório atende às necessidades do curso, uma vez que foram adquiridos um *plotter* tamanho A0 e um *scanner* tamanho A3.

5. Laboratório de Conforto Ambiental – foram adquiridos os equipamentos que constam da configuração preconizada para este laboratório, ficando assim atendidas as necessidades do curso. O curso tem que estimular



o uso rotineiro do laboratório pelos alunos, independente dos horários das disciplinas específicas.

6. Laboratório de Tecnologia da Construção - pertence à Faculdade de Engenharia Civil e tem característica de Laboratório de Resistência dos Materiais. A configuração deve ser adequada a experimentos em técnicas construtivas e implantado um canteiro de obras. À maquetaria devem ser acrescentados equipamentos para a produção de modelos com materiais diversos. O curso tem que estimular o uso rotineiro do laboratório pelos alunos, independente dos horários das disciplinas específicas.

7. Instalações físicas em geral e equipamentos - A Comissão sugere que seja destinada sala para o trabalho dos alunos, fora dos horários de aula, estimulando assim a produção dos trabalhos na própria escola. Igualmente destinar espaço para trabalho dos professores, de modo a permitir a produção de pesquisa e extensão. O edifício onde funciona o curso de Arquitetura e Urbanismo, bem como as demais dependências deverão ser adaptadas às condições de acessibilidade de pessoas portadoras de necessidades especiais, de acordo com a Portaria MEC nº 1.679/99.

A Comissão de Avaliação atribuiu aos itens analisados os seguintes conceitos:

#### ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA DO CURSO

Itens Avaliados	Conceitos
1. - Organização Didático-Pedagógica	
1.1 - Estrutura Curricular	CB
1.2 - Trabalho Final de Graduação	CB
2. - Biblioteca de Suporte ao Curso	CR
3. - Instalações Especiais	
3.1 - Laboratório de Informática	CB
3.2 - Laboratório de Conforto Ambiental	CB
3.3 - Laboratório de Tecnologia de Construção	CR
4. - Instalações Físicas em Geral	CR
5. - Corpo Docente	CMB
Conceito Global da Organização Didática	CR

#### CORPO DOCENTE

Itens Avaliados	Conceitos
Titulação	CB
Adequação dos Professores às Disciplinas	CMB
Dedicacão e Regime de Trabalho	CMB
Qualificação dos Coordenador do Curso	CB
Conceito Global do Corpo Docente	CB

A Comissão de Avaliação considerou que todas as exigências estabelecidas foram atendidas, no que diz respeito à estrutura curricular e ao Trabalho Final de Graduação. Quanto à biblioteca, laboratórios e espaço físico, constatou que ainda há alguns quesitos a serem aprimorados. Ao concluir seu relatório, manifestou-se favoravelmente ao reconhecimento do curso de Arquitetura

e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, por um período de 5 (cinco) anos, atribuindo o conceito global "CR" às condições de sua oferta.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo ratificou o relatório apresentado pela Comissão Avaliadora, manifestando-se favorável ao reconhecimento do curso Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com 25 vagas totais anuais, no turno diurno, com regime de matrícula seriado anual, pelo prazo de 5 (cinco) anos.

Esta Secretaria recomenda ao Conselho Nacional de Educação determinar à Universidade que adote as providências necessárias para sanar as deficiências apontadas pela Comissão de Avaliação, até a fase de verificação das condições de oferta do curso, com vistas à renovação do seu reconhecimento.

Acompanham este relatório os anexos:

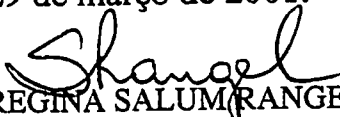
A - Síntese das informações do processo e do relatório da Comissão Avaliadora; B - Corpo docente; C - Currículo pleno do curso.

### III - CONCLUSÃO

Encaminhe-se o presente processo à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, acompanhado do relatório da Comissão Avaliadora e do Parecer Técnico da Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, que se manifestaram favoráveis ao reconhecimento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, ministrado pela Universidade Federal de Uberlândia, com sede na cidade de Uberlândia, no Estado de Minas Gerais, mantida pela União, com 25 vagas totais anuais, no turno diurno, com regime de matrícula seriado anual, pelo prazo de 5 (cinco) anos. Esta Secretaria recomenda ao Conselho Nacional de Educação determinar à Universidade que, no Edital de abertura do processo seletivo, divulgue o conceito resultante da avaliação do curso, conforme o previsto no artigo 4º da Portaria nº 1.647/2000, de 28 de junho de 2000, que dispõe sobre procedimentos de avaliação e verificação de cursos superiores e inclusão do referido conceito no catálogo, previsto na Portaria MEC nº 971/97, de 22 de agosto de 1997.

À consideração superior.

Brasília, 29 de março de 2001.



SUSANA REGINA SALUM RANGEL  
Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior  
DEPES/SESu



LUIZ ROBERTO LIZA CURI  
Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior  
DEPES/SESu

## ANEXO

### SÍNTESE DAS INFORMAÇÕES DO PROCESSO E DO RELATÓRIO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

#### A1 - DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

N.º do Processo: 23000.000313/2000-71

Interessada: Universidade Federal de Uberlândia

Endereço: Av. Engenheiro Diniz, nº 1.178 – Bairro Martins – Uberlândia/Minas Gerais

Curso	Mantenedora	Total vagas/ anuais	Turno(s) funcionamento	Regime de matrícula	Carga horária total	Tempo mínimo de IC*	Tempo máximo de IC*
Arquitetura e Urbanismo, bacharelado	Ministério da Educação	25	Diurno (integral)	Seriado anual	3.930 h/a	5 anos	9 anos

\* Integralização curricular

#### A2 - CORPO DOCENTE

QUALIFICAÇÃO		
Titulação	Área do conhecimento	Totais
Doutores	Planejamento de Transportes, Estruturas Ambientais, sem identificação de área de conhecimento (1)	03
Mestres	Matemática da Computação, Arquitetura (2), Arquitetura/Tecnologia do Ambiente Construído, Estrutura, Estruturas Ambientais Urbanas, História Social da Cultura, Planejamento Urbano, Tecnologia do Ambiente Construído (3), sem identificação de área de conhecimento (3)	14
Especialistas	sem identificação de área de conhecimento (3)	03
<b>TOTAL</b>		<b>27</b>

**Regime de trabalho:** Todos os professores trabalham em regime de Tempo Integral.  
A Comissão constatou que existe adequação entre a qualificação docente/disciplina ministrada.



## ANEXO B

PROCESSO Nº 23000.00313/2000-71

## CORPO DOCENTE

Doutores	Area de Conhecimento
1. Carlos Alberto Faria 2. Josiel Cunha 3. Marília Maria B. T. Vale 4. Vanda Cunha Albiery Neru	1. Planejamento de Transportes 2. 3. Estruturas Ambientais 4.
Mestres	Area de Conhecimento
1. Anilton Joaquim da Silva 2. Carlos M. D. Mercanate Jr. 3. Fernando Cruz Silva 4. Joel Alves de Paulo 5. Jorge L. M. Martins 6. Luiz Carlos de Laurentiz 7. Luiz Eduardo Santos Borda 8. Maria Beatriz C. Cappello 9. Maria de Lourdes P. Fonseca 10. Maria Eliza A. Guerra 11. Patrícia Pimenta Azevedo Ribeiro 12. Victor Aramis Berte 13. Warley Teixeira Guimarães 14. William Rodrigues Ferreira	1. Matemática da Computação 2. Arquitetura 3. Arquitetura 4. Estrutura 5. Não tem 6. Arquitetura/Tec. do Amb. Construído 7. História Social da Cultura 8. Tecnologia do Ambiente Construído 9. Planejamento urbano 10. Tecnologia do Ambiente Construído 11. Tecnologia do Ambiente Construído 12. Estruturas Ambientais Urbana 13. Não tem 14. Não tem
Especialistas	Area de Conhecimento
1. Angélica B. F. S. de Quiroz 2. Giovana Teixeira D. Vital 3. Rita Maria ribeiro de Carvalho	
Graduados	Area de Conhecimento
1. Adriano Tomitão Canas 2. Eduardo Jorge Hubaide 3. Elza Cristina Santos 4. José Franklin Moreira 5. Juliano César da Silva 6. Jusdete Moreira Alves 7. Ricardo Ribeiro Pereira	1. 2. Arquitetura e Urbanismo 3. Engenharia Civil 4. 5. 6. Artes Plásticas

## PARTE II - CORPO DOCENTE

### QUADRO DA TITULAÇÃO DOS DOCENTES

PROFESSORES	ARQUITETO		TITULAÇÃO				REGIME		
	SIM	NAC	Dr	Mest.	Esp.	Grad	Integra	Parcial	toristic
1. CARLOS M. D. MERCADANTE JR.	X			X			X		
2. ELZA CRISTINA SANTOS	X					X	X		
3. FERNANDO CRUZ SILVA	X			X			X		
4. LUIZ EDUARDO SANTOS BORDA	X			X			X		
5. LUIZ CARLOS DE LAURENTIZ	X			X			X		
6. MARIA BEATRIZ C. CAPPELLO	X			X			X		
7. MARIA ELIZA A. GUERRA	X			X			X		
8. MARIA DE LOURDES P. FONSECA	X			X			X		
9. MARÍLIA MARIA BRASILEIRO TEIXEIRA VALE	X		X				X		
10. PATRÍCIA PIMENTA AZEVEDO RIBEIRO	x			x			x		
11. RICARDO RIBEIRO PEREIRA	x					x	x		
12. VICTOR ARAMIS BERTE	x			x			x		
13. ADRIANO TOMITÃO CANAS	X					X	SUBST		
14. GIOVANA TEIXIRA DAMIS VITAL	X				x		SUBST		
15. JORGE LUCIEN MUNCHEN MARTINS	X			X			SUBST		
16. ANILTON JOAQUIM DA SILVA		X		X			X		
17. RITA MARIA RIBEIRO DE CARVALHO		X			X		X		
18. WILLIAM RODRIGUES FERREIRA		x		x			x		
19. JULIANO CÉSAR DA SILVA		x				x	SUBST		
20. JOEL ALVES DE PAULA		x		x			x		
21. JESIEL CUNHA		x	x				x		
22. JOSE FRANKLIN MOREIRA		x				x	SUBST		
23. EDUARDO JORGE HUBAIDE		x				x	x		
24. ANGÉLICA BULALIA FERNANDES SPIRANDELI DE QUEIROZ		x			x		SUBST		
25. JESUDETE MOREIRA ALVES		x				x	SUBST		
26. CARLOS ALBERTO FARIA		x	x				x		
27. WARLEY TEIXEIRA GUIMARÃES		x		x			SUBST		
28. VANDA CUNHA ALBIERY NERY		x	x				x		
29.									
30.									
31.									



**3. Distribuição da carga horária**

A carga horária das disciplinas obrigatórias e complementares obrigatórias é assim distribuída, segundo a área de concentração:

Área de Concentração	% Carga Horária
Projeto	37,90
Expressão e Representação Gráfica	10,48
Tecnologia	27,42
Teoria e História	24,20

A carga horária das disciplinas obrigatórias e complementares obrigatórias é assim distribuída, quanto à origem da oferta:

Faculdade	Obrigatórias (%)
Arquitetura e Urbanismo	50,59
Matemática	24,42
Engenharia Civil	17,74
Artes, Filosofia e Ciências Sociais	4,03
Ciência da Computação	1,61

Instituto	Obrigatórias(%)
Geografia	1,61

**3.1. Fluxograma do Curso**  
 (Em anexo)
**4. CURRÍCULO****4.1. RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS**

Ano	Código	Disciplina Obrigatória	Carga Horária		
			T	P	Total
1	DDA01	Teoria e História da Arquitetura e das Artes I	90	00	90
1	DDA45	Plástica	30	60	90
1	DDA 03	Desenho Geométrico e Geometria Descritiva	30	90	120
1	DDA 21	Cálculo e Analítica para a Arquitetura	90	00	90
1	DDA 22	Informática Aplicada à Arquitetura	30	30	60
1	DDA 26	Desenho Arquitetônico e Perspectiva	30	60	90
1	DDA 23*	Arquit., Urbanismo e Meio Ambiente	60	00	60
1	APT 59	Ateliê de Projeto Integrado I - Introdução à Prática Projetual	30	90	120

Ano	Código	Disciplina Obrigatória	Carga Horária		
			T	P	Total
2	DDA 06	História da Arquitetura Brasileira	60	00	60
2	DDA 20	Semiótica Aplicada à Arquitetura	60	00	60
2	DDA 25	Sociologia da Cultura Urbana	90	90	90
2	DDA46	Construções Plásticas	30	60	90
2	DDA 27	Introdução a Sistemas Estruturais	120	00	120
2	DDA 28	Topografia	60	60	120
2	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
2	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
3	DDA 10	Estética	60	00	60
3	DDA47	Teoria e Crítica da Arquitetura	90	00	90
3	DDA 30	Teoria do Urbanismo 1	90	00	90
3	DDA 31	Materiais e Técnicas Construtivas 1	30	60	90
3	DDA 32	Sistemas Estruturais	120	00	120
3	DDA 33	Conforto Ambiental	60	30	90
3	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
3	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
4	DDA 35	Teoria do Urbanismo 2	90	00	90
4	DDA 36	Planejamento Urbano e Regional	30	30	60
4	DDA 37	Técnicas Retrospectivas	60	00	60
4	DDA 38	Materiais e Técnicas Construtivas 2	30	60	90
4	DDA 39	Instalações Prediais e Infraestrutura Urbana	60	60	120
4	DDA 18	Paisagismo	30	30	60
4	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
4	(*)	Ateliê de Projeto Integrado	15	95	120
5		Seminário de Leituras Integradas	45	00	45
5		Prática Profissional	15	30	45
5		Ateliê de Projeto Integrado 8 - Introdução ao Trabalho Final de Graduação	45	45	90
5		Trabalho Final de Graduação	120	360	480

#### 4.2. RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS DE ATELIÊ DE PROJETO INTEGRADO

Ano	Código	Disciplina Obrigatória	Carga Horária		
			T	P	Total
(*)	APT 61	Ateliê de Projeto Integrado - Estudos Sócio-econômicos Aplicados à Arquitetura e Urbanismo	15	105	120
(*)	APT 62	Ateliê de Projeto Integrado - Artes e Arquitetura	15	105	120
(*)	APT 63	Ateliê de Projeto Integrado - A Informática na Arquitetura e Urbanismo	15	105	120
(*)	APT 64	Ateliê de Projeto Integrado - Teoria e História da Arquitetura (Teoria e História aplicada no Projeto de Arquitetura e Urbanismo)	15	105	120
(*)	APT 65	Ateliê de Projeto Integrado - História da Arquitetura e Estética do Projeto	15	105	120

Ano	Código	Disciplina	Carga Horaria		
			T	P	Total
(*)	APT 66	Ateliê de Projeto Integrado - Paisagismo	15	105	120
(*)	APT 67	Ateliê de Projeto Integrado - Arquitetura e Tecnologia - Introdução a sistemas estruturais e projetos	15	105	120
(*)	APT 60	Ateliê de Projeto Integrado - Urbanismo	15	105	120
(*)	APT 68	Ateliê de Projeto Integrado - Restauração na Arquitetura (Técnicas Retrospectivas)	15	105	120
(*)	APT 69	Ateliê de Projeto Integrado - Conforto Ambiental	15	105	120
(*)	APT 70	Ateliê de Projeto Integrado - Semiótica da Arquitetura	15	105	120
(*)		Ateliê de Projeto Integrado - Planejamento Urbano	15	105	120

#### 4.3. RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS

Código	Disciplina Optativa	Carga Horária		
		T	P	Total
APT 02	História da Arte	60	60	60
APT 09	Fotografia	30	30	60
APT 11	Fundamentos Tridimensionais 1	60	00	60
APT 17	Fundamentos Tridimensionais 2	60	00	60
APT 29	Multi Meios	30	30	60
APT35	Elementos Paisagísticos	15	45	60
APT 36	Iluminação e Sonoplastia	60	00	45
APT 37	Perspectiva Avançada	30	30	60
APT 53	Arte no Brasil	30	00	30
APT 54	Arte Moderna	30	00	30
APT 55	Os Contemporâneos (à partir de 1960)	60	00	60
APT 56	As Artes no Século XIX	60	00	60
APT 57	Introdução à História das Artes à partir da Modernidade	60	00	60
APT 58	Introdução à Crítica de Arte	60	60	60
APT73	História do objeto	45	00	45
APT74	Maquete	15	30	45
APT75	Tópicos Especiais em Arquitetura e Urbanismo	30	15	45
APT76	Ateliê de Projeto Integrado	15	105	120
APT78	Planejamento e Controle de Obras	30	00	30
APT79	Tópicos Especiais de Engenharia de Transportes	30	00	30
APT80	Tópicos Especiais de Estrutura	30	00	30
APT81	Tópicos Especiais de Geotecnia	30	00	30
APT82	Tópicos Especiais de Saneamento Básico	30	00	30
APT83	Tópicos Especiais de Planejamento e Controle de Obras	30	00	30
APT84	Tópicos Especiais de Materiais e Técnicas de Construção Civil	30	00	30

ARC 02	Expressão Corporal 1	60	00	60
ARP 01	Noções de Arquitetura e Urbanismo	30	30	60
ARP 47	Desenho Arquitetônico 2			
ARP 52	Apresentação de Projetos	15	30	45
ARP55	Cenografia	15	30	45
ARP 56	Expressão Gráfica	15	30	45
CSS 34	Evolução das Idéias Sociais	60	00	60
CSS 35	Evoluções das Idéias Sociais	60	00	60
CVL 30	Ciências do Ambiente	30	00	30
CVL 45	Planejamento de Transportes	60	00	60
DDA 09	História do Mobiliário e Interiores	90	00	90
DDA 12	Análise, Exercício e Técnicas de Materiais Expressivos	60	30	90
DDA 14	Projeto do Mobiliário 1	30	60	90
DDA 16	Crítica de Arte	60	00	60
DDA 19	Projeto do Mobiliário 2	30	60	90
DDA 42	Maquete	30	60	90
DDA 43	Painéis Cerâmicos na Arquitetura Brasileira	90	00	90
DDA48	Materiais e Técnicas de Revestimento	60	00	60
DPV 16	Plantas Ornamentais e Paisagismo	30	30	60
FLS 26	Estética 1	75	00	75
FLS 27	Estética 2	85	00	85
FLS 28	Estética 3	75	00	75
GLP 03	Climatologia 1	30	30	60
GLP 05	Climatologia 2	30	30	60
GLP 09	Sensoriamento Remoto	30	30	60
GLP 30	Planejamento Ambiental 1	30	30	60
GLP 32	Planejamento Ambiental 2	30	30	60
GLP13	Teoria da Região e Regionalização	60	00	60
HLP07	Tópicos Especiais em História Contemporânea	60	00	60
HLP 10	Estudos Alt. em História Contemporânea	60	00	60
LET 80	Inglês Instrumental	60	00	60
LET K0	Língua Francesa Instrumental 1	60	00	60
LET Z9	Língua Inglesa Instrumental 1 - Letras	60	00	60
LPT 07	Português - Leitura Crítica de Textos	60	00	60
PED 08	Métodos e Técnicas de Pesquisa 1	60	00	60
PED 09	Métodos e Técnicas de Pesquisa 2	60	00	60

## 5. EMENTAS DAS DISCIPLINAS

### 5.1. Ementas das disciplinas obrigatórias e complementares obrigatórias

#### Semiótica Aplicada à Arquitetura

Introdução à Semiótica. Linguagens não verbais. Semantização espacial.

#### Teoria e História da Arquitetura e das Artes 1

Arte na pré-história e no mundo antigo: Mesopotâmia e Grécia; Arte Grega, Arte Romana e Paleo-Cristã, Românico, Gótico; Renascimento, Maneirismo; Barroco; Rococó Neoclassicismo; Romantismo; Ecletismo; Impressionismo; Pós-Impressionismo; Fauvismo; Expressionismo; Arte Moderna e Arte Pós-Moderna.