



HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 19 / 10 / 99	
D.O.U. 21 / 10 / 99	Seção 1 P. 5
ATO:	
D.O.U. / /	Seção P.

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO**

INTERESSADO/MANTENEDORA: Faculdade Brasiliense / Instituto de Ensino Superior Brasiliense		UF: DF
ASSUNTO: Autorização para funcionamento do Curso de Comunicação Social, habilitação Jornalismo		
RELATOR SR. CONSELHEIRO: Hésio de Albuquerque Cordeiro		
PROCESSO Nº: 23000.006614/96-43		
PARECER Nº: CES . 279/99	Câmara ou Comissão CES	APROVADO EM: 16/03/99

279/99

I - HISTÓRICO:

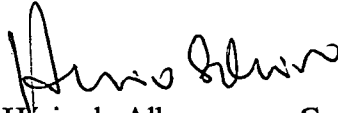
Trata-se do pedido formulado pela Instituto de Educação Superior Brasiliense para a autorização de funcionamento do curso de Comunicação Social, com habilitação em Jornalismo, a ser ministrado pela Faculdade Brasiliense.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Comunicação Social, pelo ParecerDEPES/SESu/MEC Nº 2.483/97, atribui conceito global D ao projeto, considerando-o inadequado ao disposto pela Portaria MEC nº 181, de 23/02/96.

II - VOTO DO RELATOR:

Voto desfavoravelmente ao prosseguimento do projeto de criação do Curso de Comunicação Social, com habilitação em Jornalismo, que seria ministrado pela Faculdade Brasiliense, mantida pelo Instituto de Ensino Superior Brasiliense, em Brasília / DF.

Brasília, 16 de março de 1999

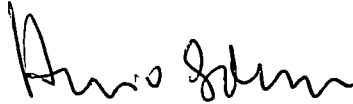


Conselheiro Hésio de Albuquerque Cordeiro
Relator

III - DECISÃO DA CÂMARA:

A Câmara de Educação Superior acompanha o Voto do Relator.

Sala das Sessões, 16 março de 1999.



Conselheiro Hésio de Albuquerque Cordeiro - Presidente



Conselheiro Roberto Cláudio Frota Bezerra - Vice-Presidente

279/99

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICAS DE ENSINO SUPERIOR
COMISSÃO DE ESPECIALISTAS DE ENSINO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

RELATÓRIO PARA AVALIAÇÃO DE PROJETO DE
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

I - IDENTIFICAÇÃO

Processo nº.: 23000.006614/96-43

Mantenedora: Instituto de Ensino Superior Brasiliense

Endereço: SHGS 715 Bl. D Casa 81 - Asa Sul - CEP: 70381-704

Mantida: Faculdade Brasiliense

Município: Brasília-DF

Assunto: Criação de Curso de Comunicação Social, habilitação em
Jornalismo

Nº de vagas: Não encontrado

Parecer nº: 2.483/97 - DEPEs / SESu / MEC

II - DO CURSO OU HABILITAÇÃO

1 - Perfil do profissional pretendido e seu papel na sociedade Ps. 20, 21, 22

Conceito: A B C D

Crerios de avaliaço:

Conceito A: o perfil do profissional pretendido e o seu papel na sociedade esto devidaente demonstrados

Conceito B: o perfil do profissional pretendido e o seu papel na sociedade no esto suficientemente demonstrados

Conceito C: faltam indicadores apropriados para demonstrar o perfil do profissional pretendido e o seu papel na sociedade

Conceito D: no esto demonstrados o perfil do profissional pretendido e o seu papel na sociedade

2 - Mercado de trabalho alvo

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: o mercado de trabalho está descrito com base em indicadores convincentes do potencial econômico e da realidade comunicacional locais.

Conceito B: o mercado de trabalho está descrito, porém com base em indicadores do potencial econômico e da realidade comunicacional regionais

Conceito C: o mercado de trabalho está descrito, porém com base em indicadores do potencial econômico e da realidade comunicacional genéricos

Conceito D: não há indicadores do mercado de trabalho e nem das possibilidades locais e/ou regionais

III - PROJETO ACADÊMICO

1 - Avaliação geral da estrutura curricular pg. 24

Itens avaliados	Satisfatório	Insatisfatório	Não há indicação
Atendimento ao currículo mínimo (Resolução 02/84)*	x		
Coerência no desdobramento das matérias em disciplinas		x	
Distribuição equilibrada da carga horária das disciplinas ao longo do processo de integralização curricular		x	
Dimensionamento da carga horária por disciplinas		x	
Adequação do currículo pleno aos objetivos do curso		x	
Adequação do currículo pleno ao perfil profissional pretendido		x	
Balanceamento entre os conhecimentos técnicos/profissionais e humanísticos	x		
Adequação da bibliografia aos programas das disciplinas		x	
Adequação da seriação das disciplinas	x		
Dimensionamento da carga horária do currículo pleno	x		

(*) O não atendimento deste item inviabiliza os demais.

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: acima de 8 itens com conceito satisfatório

Conceito B: 7 ou 8 itens com conceito satisfatório

Conceito C: 5 ou 6 itens com conceito satisfatório

Conceito D: abaixo de 5 itens com conceito satisfatório

2 - Administração acadêmica do curso

Itens avaliados	Satisfatório	Insatisfatório	Não há indicações
Titulação do Coordenador do Curso			x
Tempo de dedicação à coordenação			x
Pessoal de apoio técnico e administrativo			x
1) Secretaria			x
2) Técnicos de laboratório			x
3) Pessoal de manutenção			x

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: pelo menos 4 itens com conceito satisfatório

Conceito B: pelo menos 3 itens com conceito satisfatório

Conceito C: pelo menos 2 itens com conceito satisfatório

Conceito D: condições inferiores às anteriores

IV - CORPO DOCENTE

1 - Nível de formação do corpo docente

Tabela Resumo de Docentes (Nível de Formação) 153

	Quantidade	% do total
Graduado	-	-
Aperfeiçoamento	4	40
Mestre	6	60
Doutor	-	-
Total	10	100

O indicador de qualificação do corpo docente será dado pela fórmula:

$$IQCD = \frac{\text{Doutor} \times 4 + \text{Mestre} \times 3 + \text{Especialização} \times 2 + \text{Graduado} \times 1}{10}$$

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: acima de 3,0

Conceito B: entre 1,9 e 3,0

Conceito C: entre 1,7 e 1,89

Conceito D: abaixo de 1,7

2 - Adequação dos professores às disciplinas do 1º ano

TOTALIZAÇÃO

Aderência	Nº docentes	%
Adequada		
Aproximada		
Inadequada		

Não há indicação

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: 100% de compatibilidade adequada com as disciplinas

Conceito B: de 75% a 99,9% de compatibilidade adequada

Conceito C: de 50% a 74,9% de compatibilidade adequada

Conceito D: menos de 50% de compatibilidade adequada

3 - Plano de Carreira Docente P. 39

Satisfatório	Insatisfatório	Não há indicações
	x	

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: Plano de carreira plenamente satisfatório

Conceito B: Plano de carreira satisfatório e aproveitável

Conceito C: Plano de carreira incompleto

Conceito D: Plano de carreira insatisfatório ou inexistente

4 - Quantidade de disciplinas ministradas por docente P. 153

Total de docentes*: 10	Total de disciplinas: 12
------------------------	--------------------------

(*) Havendo várias indicações para a mesma disciplina, será considerada apenas a de maior titulação.

O Índice da Relação Docentes/Disciplinas (IRDD) é expresso pela seguinte fórmula:

$$\text{IRDD} = \frac{\text{n}^\circ \text{ de docentes}}{\text{n}^\circ \text{ de disciplinas}}$$

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: índice 0

Conceito B: índice -1

Conceito C: índice -2

Conceito D: índice -3 ou acima

OBSERVAÇÃO:

Na elaboração do critério de avaliação deste conceito a Comissão de Especialistas procurou estar em consonância com a diversificação dos ramos do conhecimento que constituem o princípio de tronco comum enunciado na Resol. 02/84, que fixa o currículo mínimo do Curso de Comunicação Social. As matérias obrigatórias como Língua Portuguesa, Sociologia, Filosofia, Teoria da Comunicação, Comunicação Comparada e Realidade Sócio-Econômica ou outras, eletivas, como Psicologia, Antropologia Cultural, Economia, são categorias do conhecimento científico que a universidade brasileira oferece na graduação, com formação específica para diplomação acadêmica.

É justamente esta a ênfase da formação cultural do comunicador - o perfil policultural. Daí entendermos que o corpo docente ideal, com conceito A, seja aquele onde os docentes do 1º período letivo (onde estas matérias se agrupam) sejam egressos das áreas de conhecimento para as quais são indicados. Ao não permitir a transgressão demasiada desse princípio, pretende-se assegurar a qualidade e a legitimidade do ensino de cada uma dessas áreas do conhecimento. Para preservar o caráter propedêutico da iniciação a Comunicação Social. É, no nosso entender, uma especificidade desta graduação mas que não deve ser generalizada a outras graduações.

V - BIBLIOTECA P. 40

1 - Recursos existentes ou previstos da Biblioteca de suporte ao curso

	Satisfatório	Insatisfatório	Não há indicações
Existência ou previsão de espaço físico			x
Existência ou previsão de espaço físico para sala de leitura e trabalho individual e de grupo			x
Catálogo do acervo nas normas dos serviços bibliográficos			x
Informatização do acervo			x
Acesso à rede Internet			x
Existência ou previsão de compra da bibliografia indicada para as disciplinas básicas		x	
Existência ou previsão de compra da bibliografia indicada para as disciplinas específicas		x	
Periódicos de informação geral e acadêmicos nacionais e internacionais da área de Comunicação			x
Política de atualização e expansão do acervo			x

Conceito: A B C D

Critérios de avaliação:

Conceito A: todos os itens atendendo totalmente as necessidades

Conceito B: 6 e 7 itens considerados satisfatórios

Conceito C: 5 itens considerados satisfatórios

Conceito D: até 4 itens considerados satisfatórios

VI - LABORATÓRIOS

1 - Existência ou previsão de Laboratórios e equipamentos P. 87

Habilitações solicitadas:

Itens avaliados	Jornalismo	Radialismo (Rádio e TV)	Publ. e Propaganda	Relações Públicas	Cinema	Produção Editorial
Laboratório de Redação	NI					
Lab. de Planejamento Gráfico	NI					
Laboratório Fotográfico	NI					
Lab. de Radiojornalismo	NI					
Laboratório de Telejornalismo	NI					
Hemeroteca	NI					
Jornal Laboratório	NI					
Laboratório de Rádio						
Laboratório de TV						
Lab. de Pesquisa de Opinião						
Lab. de Recursos Audiovisuais						
Agências						
Estúdio Fotográfico						
Estúdio de Rádio						
Equipamento de Filmagem						
Equip. de Gravação de Som						
Equip. de Iluminação						
Equipamento de Edição						
Sala de Projeção Cine-Vídeo						
Equipamento de Fotografia	NI					
Equip. de Informática	NI					

Legenda: S = Satisfatório; I = Insatisfatório; NI = Não há indicações.

Conceito:

A: B: C: D:

Critérios de avaliação:

Conceito A: existem todos os laboratórios e equipamentos em quantidade suficiente e com atualização tecnológica satisfatória

Conceito B: existem laboratórios ou a sua previsão mas os equipamentos são em número insuficiente

Conceito C: a previsão dos laboratórios e equipamentos é insuficiente ou precária

Conceito D: não há previsão para os Laboratórios ou o que foi apresentado é desatualizado e em quantidade insuficiente

VII - AVALIAÇÃO FINAL

Itens avaliados	Conceitos (A-D)	Valor atribuído*	Peso	Valor ponderado
II - Do Curso ou Habilitação				
1 - Perfil do profissional pretendido e seu papel na sociedade	D	0	2	0
2 - Mercado de trabalho alvo	D	0	1	0
III - Projeto Acadêmico				
1 - Avaliação geral da estrutura curricular	D	0	4	0
2 - Administração acadêmica do curso	D	0	1	0
IV - Corpo Docente				
1 - Nível de formação do corpo docente	B	2	2	4
2 - Adequação dos professores às disciplinas do 1º ano	D	0	1	0
3 - Plano de Carreira Docente	D	0	1	0
4 - Quantidade de disciplinas ministradas por docente	C	1	2	2
V - Biblioteca				
1 - Recursos existentes ou previstos	D	0	3	0
VI - Laboratórios				
1 - Existência ou previsão de laboratórios e equipamentos	D	0	3	0
SOMA				6

(*) Valor atribuído: A = 3 pontos, B = 2 pontos, C = 1 ponto, D = 0 ponto.

Soma Ponderada Final = Média Ponderada Final = Conceito Global
Somatório dos Pesos

Conceito global: A B C D

Crterios de avaliao:

Conceito A: média ponderada final 2,35 ou mais (APROVADO)

Conceito B: média ponderada final de 1,65 a 2,34 (APROVADO)

Conceito C: média ponderada final de 0,85 a 1,64 (APROVADO)

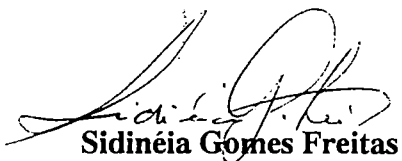
Conceito D: média ponderada final até 0,84 (REPROVADO)

VIII - PARECER CONCLUSIVO

Conforme análise procedida por esta CEE/COM, o projeto recebeu o conceito global D por não estar adequado ao disposto pela Portaria MEC nº 181, de 23/02/96.

COMISSÃO DE ESPECIALISTAS DE COMUNICAÇÃO

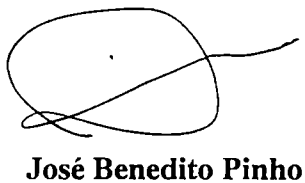
Portaria SESu/MEC nº 031/96 e 058/96



Sidinéia Gomes Freitas



Bernardo Issler



José Benedito Pinho