



HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 28 / 10 / 99	
D.O.U. 3 / 11 / 99	Seção 1 P. 11
ATO: PM. 1614 28/10/99	
D.O.U. 3 / 11 / 99	Seção 1 P. 10

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO**

INTERESSADO/MANTENEDORA: Fundação Arco-Íris de Araputanga/Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga		UF: MT
ASSUNTO: Autorização para funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectiva literatura		
RELATOR SR. CONSELHEIRO: Hésio de Albuquerque Cordeiro		
PROCESSO Nº: 23020.001169/98-95 e 23000.009903/98-39		
PARECER Nº: CES 935/99	Câmara ou Comissão CES	APROVADO EM: 05/10/99

I - HISTÓRICO

Trata-se de solicitação, nos termos da Portaria Ministerial nº 640/97, de credenciamento da Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga e de autorização para funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectiva literatura, com 80 (oitenta) vagas totais anuais, no turno noturno.

Pela Informação COTEC/SESu nº 732/98, anexada ao processo nº 23000.009903/98-39, o pedido de credenciamento foi aprovado. Tramitam na SESu/MEC outros processos de autorização de cursos de interesse da Instituição.

A SESu/MEC analisou a adequação técnica e legal do processo em pauta, Informação COTEC/SESu nº 747/98, que sugeriu o prosseguimento de sua tramitação.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Letras avaliou o mérito acadêmico do projeto pedagógico do curso, Parecer DEPES/SESu nº 1.271/98, que se manifestou favorável à sua aprovação, determinando a adoção de algumas providências.

O Diretor-Presidente, atendendo ao disposto no Art. 6º da Portaria MEC nº 640/97, assinou Termo de Compromisso junto à SESu, em 20 de novembro de 1998.

A Comissão Verificadora, designada pela Portaria nº 370/99, após examinar as condições existentes para o funcionamento do curso proposto, apresentou relatório favorável à autorização para o seu funcionamento, tendo em vista que as recomendações feitas pela Comissão de Especialistas do Ensino de Letras na análise preliminar haviam sido atendidas satisfatoriamente pela IES.

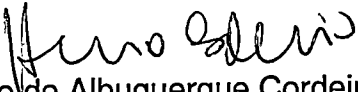
A Comissão Verificadora atribuiu o conceito global B às condições iniciais de oferta do curso.

935/99

II - VOTO DO RELATOR

Favorável à autorização para funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectiva literatura, a ser ministrado pela Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga, mantida pela Fundação Arco-Íris de Araputanga, na cidade de Araputanga, no Estado do Mato Grosso, com 80 (oitenta) vagas totais anuais, distribuídas em 2 (duas) turmas de 40 (quarenta) alunos, no turno noturno. A mantida deverá ser credenciada juntamente com o ato de autorização de seu primeiro curso.

Brasília-DF, 05 de outubro de 1999.

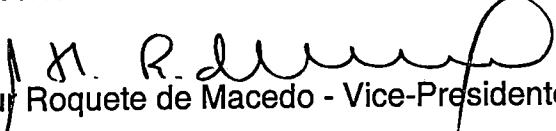

Conselheiro Hésio de Albuquerque Cordeiro - Relator

III - DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior acompanha o Voto do Relator.

Sala das Sessões, em 05 de outubro de 1999.


Conselheiros Roberto Cláudio Frota Bezerra - Presidente


Arthur Roquete de Macedo - Vice-Presidente

José 935/99 ✓
ok

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR

RELATÓRIO SESu/COSUP N° 673 /99

Processos : 23020.001169/98-95 e 23000.009903/98-39
Interessada : FUNDAÇÃO ARCO-ÍRIS DE ARAPUTANGA
CGC : 37.500.808/0001-48
Assunto : Autorização para o funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectivas literaturas, a ser ministrado pela Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga, na cidade de Araputanga, no Estado do Mato Grosso.

I – HISTÓRICO

A Fundação Arco-Íris de Araputanga solicitou a este Ministério, nos termos da Portaria Ministerial n° 640/97, o credenciamento da Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga e a autorização para o funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectivas literaturas, com oitenta vagas totais anuais, no turno noturno.

O pedido de credenciamento foi instruído conforme Portaria Ministerial n° 640/97 e aprovado pela Informação COTEC/SESu n° 732/98, anexada ao processo n° 23000.009903/98-39, de credenciamento, apensado ao presente. Tramitam nesta Secretaria outros processos de autorização de cursos, de interesse da Instituição.

Em atendimento do disposto no Parágrafo 1° do Art. 4° da Portaria MEC n° 640/97, a SESu/MEC procedeu a análise da adequação técnica e legal do processo de autorização do curso e sugeriu o prosseguimento de sua tramitação, Informação COTEC/SESu n° 747/98.

A Comissão de Especialistas de Ensino de Letras avaliou o mérito acadêmico do projeto pedagógico do curso, Parecer DEPES/SESu n° 1.271/98, manifestando-se favorável a sua aprovação, com as observações:

- a) infra-estrutura física para o funcionamento do curso ainda é precária e deve ser expandida;
- b) há necessidade de maior investimento no processo de qualificação docente.

Em 20 de novembro de 1998, o Diretor-Presidente da Fundação Arco-Íris de Araputanga assinou Termo de Compromisso, de acordo com o estabelecido no Art. 6º da Portaria Ministerial nº 640/97.

Para averiguar as condições existentes para o funcionamento do curso, a SESu/MEC designou Comissão Verificadora, Portaria nº 370 de 31 de março de 1999, constituída pelos professores Luiz Carlos de Assis Rocha, da Universidade Federal de Minas Gerais, e Gilberto Antunes Chauvet, da Universidade de Brasília.

A Comissão Verificadora apresentou relatório favorável à autorização para o funcionamento do curso de Letras, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectivas literaturas, com oitenta vagas totais anuais, atribuindo o conceito global B às condições iniciais de sua oferta.

II – MÉRITO

A Comissão Verificadora informou que a Instituição, em atendimento das recomendações da CEE de Letras, procedeu a mudança das instalações do curso, agora mais adequadas. Além disso, o novo quadro docente indicado apresenta maior número de professores já qualificados ou em fase de qualificação, em nível de mestrado. O regime de trabalho do corpo docente permaneceu inalterado, com relação ao projeto inicial.

Conforme relatório, as condições da biblioteca são precárias. A Instituição manteve contatos com a Secretaria de Cultura do Estado do Mato Grosso, que estabeleceu como meta prioritária, neste ano, o investimento nas bibliotecas do Estado. Há bibliotecário responsável e os serviços estão sendo informatizados. Existe espaço físico destinado a um laboratório de línguas, com 30 cabines. Os membros da Comissão se colocaram à disposição do responsável pedagógico do curso, através de e-mail, para sugestões de alteração no ementário e na bibliografia.

Em expediente de 08 de julho de 1999, encaminhado via fax, esta Secretaria solicitou à Instituição a reformulação da grade curricular, com vistas à ampliação da carga horária de prática de ensino, em atendimento ao estabelecido na LDB. Em decorrência, a Instituição procedeu o encaminhamento de nova grade curricular, que contempla 300 horas para aquelas atividades.

Os elementos constantes do processo e o do relatório da Comissão Verificadora indicam a conformidade da solicitação com os requisitos previstos na legislação vigente.

Acompanham este relatório os anexos:

A – Síntese das informações do processo e do relatório da Comissão Verificadora;

B – Corpo docente;

C – Organização curricular.



III - CONCLUSÃO

Encaminhem-se os presentes processos à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, acompanhados do relatório da Comissão Verificadora, que se manifestou favorável à autorização para o funcionamento do curso de Letras, licenciatura plena, com habilitações em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectivas literaturas, a ser ministrado pela Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga, mantida pela Fundação Arco-Íris de Araputanga, na cidade de Araputanga, no Estado do Mato Grosso, com oitenta vagas totais anuais, no turno noturno. A mantida deverá ser credenciada, juntamente, com o ato de autorização de seu primeiro curso.

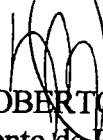
À consideração superior.

Brasília, 24 de agosto de 1999.



SUSANA REGINA SALUM RANGEL

Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior
DEPES/SESu



LUIZ ROBERTO LIZA CURTI

Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior
DEPES/SESu

ANEXO A

SÍNTESE DAS INFORMAÇÕES DO PROCESSO E DO RELATÓRIO DA COMISSÃO DE VERIFICAÇÃO

A.1 – DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Nº do Processo: 23020.001169/98-95

Instituição: Faculdade Católica Rainha da Paz de Araputanga

Curso	Mantenedora	Total de vagas anuais	Turno(s) de funcionamento	Regime de matrícula	Carga horária total	Tempo mínimo de IC*	Tempo máximo de IC*
Letras, lic. plena, c/hab. em Língua Portuguesa e respectivas literaturas e em Língua Inglesa e respectivas literaturas.	Fundação Arco-Íris de Araputanga	80	Noturno	Seriado semestral	2.640 h/a	04 anos	06 anos

*Integralização curricular

A.2 – CORPO DOCENTE

QUALIFICAÇÃO		
Titulação	Área do conhecimento	Totais
Mestres	Literatura Brasileira	01
Especialistas	Linguística (mestrando em Linguística), Linguística, Prática Docente: Fundamentos e Técnicas, Metodologia do Ensino Superior, Língua Portuguesa (mestrando em Linguística), Língua Portuguesa, Filosofia e Teologia, Literatura Inglesa, História Moderna, Didática de Nível Superior (mestrando em Linguística), Língua e Literatura e Literatura Infantil e Juvenil (mestrando em Linguística), Educação Especial, Linguística aplicada ao Ensino/Aprendizagem de Língua Estrangeira, Língua Portuguesa/Redação (mestrando em Linguística)	14
Graduados	Letras (2), Educação Física	03
TOTAL		18
Regime de trabalho: Cinco professores em regime de tempo integral e treze em tempo parcial.		

A.3 – INFRA-ESTRUTURA FÍSICA, INSTRUMENTAL-TECNOLÓGICA E DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

INSTALAÇÕES FÍSICAS

A Comissão informou que a Instituição, em vista do Parecer da CEE de Letras, determinou outro local para oferecer o curso e que as instalações atuais são mais adequadas a sua implantação. Assim, a Faculdade Católica Rainha da Paz utilizará as dependências do Centro Social, localizado na R. 23 de maio, s/nº, Centro, constantes de 1.881,52 metros quadrados de área construída. A infraestrutura da instalação inicial consta da planta baixa anexada ao processo. Há previsão para instalação de um laboratório de Línguas e de um centro de vivência.

LABORATÓRIOS

A Comissão Verificadora considerou insatisfatório o item *Laboratórios (área, capacidade e equipamentos/laboratório)*. A IES informou que as novas instalações suprirão este item e que a aquisição de equipamentos para montagem do laboratório de línguas encontra-se em fase de pesquisa orçamentária. A Comissão informou que o espaço destinado ao laboratório é de 10 metros quadrados e que será constituído por 30 cabines.

BIBLIOTECA

A Comissão Verificadora considerou que a biblioteca ainda apresenta condições precárias. Foram adotadas iniciativas junto à Secretaria de Cultura do Estado do Mato Grosso, que deverá investir nas bibliotecas do Estado. Há um bibliotecário responsável que fará o acompanhamento da utilização da biblioteca. Os serviços estão sendo informatizados.

QUADRO RESUMO DO CORPO DOCENTE INDICADO - LETRAS

PROFESSOR	DISCIPLINA	QUALIFICAÇÃO		REGIME DE TRABALHO		
		Graduação	Pós-Graduação	TI	TP	TE
Ana Maria Di Renzo	Sociolingüística - 4º Sem. Psicolingüística - 5º Sem. Lingüística I e II - 2º e 3º Sem.	Letras - Fac. Filosofia Ciências e Letras de Umuarama - PR	- Especialista em Lingüística - Mestranda em Lingüística- UNICAMP	X		
Belia F.B.P. de Arruda	Inglês Instrumental - 1º Sem. Prática de Conversação I e II - 6º e 7º Sem. Estágio Supervisionado - 8º Sem.	-Medicina Veterinária -UFRJ	-Especialista em Lingüística Aplicada ao ensino/aprendizagem L Estrangeira-UFMT	X		
Edson Mendes da Silva	Tópicos de Sociologia - 1º Sem. Tópicos de Filosofia - 1º Sem.	Pedagogia- UNOESTE-SP	-Especialista em Prática docente: fundamentos e técnica- FAFICLE-SP		X	
Eliane Pereira Dias Farias	Prática de Ensino de Língua e Literatura Inglesa 7º Sem. Metodologia do Ensino de Língua e Literatura 7º Sem.	-Letras - UNEMAT			X	
Elizabeth Batista	Literatura Norte-Americana I, II, III - 4º, 5º e 6º Sem. Literatura Norte-Americana Contemporânea - 7º Sem.	-Letras - UNEMAT	- Especialista *Metodologia do ensino superior - Urubupungá-SP Semiótica da Cultura-UFMT		X	

Geovania Aparecida Nunes	Fonética e fonologia do Inglês - 4º Sem. Morfossintaxe do Inglês - 5º Sem.	Letras- UNEMAT		X	
Leila Salomão J Bisinoto	Metodologia do Ensino de Português - 6º Sem. Prática de Ensino de Língua Portuguesa - 7º Sem. Oficina de Leitura - 4º Sem. Literatura Portuguesa III - 6º Sem.	Letras- UNEMAT	- Especialista em Língua Portuguesa- UNIUB-MG -Mestranda em Lingüística - UNICAMP	X	
Maria Margareth C. A Krause	Morfologia do Português - 5º Sem. Diacronia do Português - 4º Sem. Leitura e Produção de Texto I, II - 1º e 2º Sem.	Letras - UNEMAT	-Especialista em Língua Portuguesa- PUC/MG	X	
Pe. Erminio Duca	Cultura Teológica - 2º Sem. Língua Latina I e II - 2º e 3º Sem.	Filosofia e Teologia - Collegio Internazionale- Roma -Itália	Especialista em Filosofia e Teologia - Roma - Itália	X	
Maria Thereza L.B. de Toledo	Literatura Inglesa I, II, III - 4º, 5º e 6º Sem. Literatura Inglesa Contemporânea - 7º Sem. Prática de Ensino de Literatura - 7º Sem.	Letras Anglo-germânicas - PUC/SP	Especialista em Literatura Inglesa PUC/SP	X	
Maritza Maciel C.Maidonado	Didática - 3º Sem. Estrutura e Func.de 1º 2º Graus. - 3º Sem. Metodologia e Técnicas de Pesquisa I, II - 1º e 2º Sem.	Pedagogia - UNEMAT	Especialista em História Moderna - UNEMAT	X	

Neuza Benedita S. Zattar	Sintaxe do Português - 6 ^o Sem. Fonética e Fonologia - 4 ^o Sem. Semântica - 7 ^o Sem. Leitura e Produção de Texto III - 3 ^o Sem.	Letras - D. Aquino - /MSCiências Contábeis - UFMT	Especialista em Fundamentação Didático-metodológica da Formação a Nível Superior-IESC - Mestranda em Linguística-UNICAMP	X
Olga Maria C.M. Araújo	Literatura Infanto-juvenil - 6 ^o Sem. Literatura Brasileira I,II,III - 5 ^o , 6 ^o e 7 ^o Sem.	Letras-UFMT	Especialista em Língua e Literatura/UFMT e Literatura Infantil e Juvenil-PUC/MG - Mestranda em Linguística-UNICAMP	X
Olimpia Maluf	Psicologia I,II,III - 1 ^o , 2 ^o e 3 ^o Sem.	Psicologia FIUB/MG	Especialista em Educação Especial- Faculdades Integradas da Católica de Brasília- DF	X
Valdir Silva	Inglês: compreensão da Língua Oral I e II - 4 ^o , 5 ^o Sem. Inglês: compreensão do Texto Escrito I e II - 6 ^o e 7 ^o Sem.	Letras-UNEMAT	Especialista em Linguística Aplicada ao Ensino/Aprendizagem da Língua Estrangeira- UFMT	X
Vera Lucia Rocha Maquêa	Teoria da Literatura I e II - 4 ^o e 5 ^o Sem. Metodologia do Ensino da Literatura - 7 ^o Sem. Literatura Brasileira Contemporânea - 7 ^o Sem.	Letras-UNEMAT	Mestre em Literatura Brasileira UFPR	X

Vera Regina Martins e Silva	Estágio Supervisionado - 8º Sem Oficina de Produção de Texto - 5º Sem Literatura Portuguesa I e II - 4º e 5º Sem	Letras FURG/RS	Especialista em Língua Portuguesa-Redação Mestranda em Linguística-UNICAMP	X
Wilson Sanaiotti Júnior	Educação Física I e II - 1º e 2º Sem	Educação Física - UFMT		X

CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS.

Habilitação: Língua Portuguesa e respectivas Literaturas
Língua Inglesa e respectivas Literaturas

II - PERIODIZAÇÃO - ETAPA BÁSICA

PER	DISCIPLINA	CRD.	CH	CHT
1º	Tópicos de Filosofia Tópicos de Sociologia Leitura e Produção de Texto I Metodologia e Técnicas de Pesquisa I Psicologia I Inglês Instrumental Educação Física I *	4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 0.1.0	60 60 60 60 60 60 30	390
2º	Leitura e Produção de Texto II Língua Latina I Linguística I Metodologia e Técnicas de Pesquisa II Psicologia II Cultura Teológica Educação Física II *	4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 2.0.0 0.1.0	60 60 60 60 60 30 30	360
3º	Leitura e Produção de Texto III Língua Latina II Linguística II Psicologia III Estrutura e Funcionamento do Ens. 1º e 2º Graus Didática	4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0 4.0.0	60 60 60 60 60 60	360

Observação: esta etapa é comum às duas habilitações

* As aulas de Educação Física serão ministradas aos sábados.

HABILITAÇÃO: LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

II - PERIODIZAÇÃO - ETAPA ESPECÍFICA

4º	Fonética e Fonologia do Português	4.0.0	60	360
	Diacronia do Português	4.0.0	60	
	Oficina de Leitura	2.0.1	60	
	Sociolingüística	4.0.0	60	
	Teoria da Literatura I	4.0.0	60	
	Literatura Portuguesa I	4.0.0	60	
5º	Morfologia do Português	4.0.0	60	360
	Oficina de Produção de Texto	2.0.1	60	
	Psicolingüística	4.0.0	60	
	Teoria da Literatura II	4.0.0	60	
	Literatura Portuguesa II	4.0.0	60	
	Literatura Brasileira I	4.0.0	60	
6º	Sintaxe do Português	6.0.0	90	330
	Metodologia do Ensino de Português	4.0.0	60	
	Literatura Portuguesa III	4.0.0	60	
	Literatura Brasileira II	4.0.0	60	
	Literatura Infanto-Juvenil	4.0.0	60	
7º	Semântica	4.0.0	60	360
	Metodologia do Ensino de Literatura	4.0.0	60	
	Literatura Brasileira III	4.0.0	60	
	Literatura Brasileira Contemporânea	4.0.0	60	
	Prática de Ensino de Língua Portuguesa	2.1.0	60	
	Prática de Ensino de Literatura	2.1.0	60	
8º	Estágio Supervisionado	0.3.3	180	180

HABILITAÇÃO: LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

II - PERIODIZAÇÃO - ETAPA ESPECÍFICA

4º	Fonética e Fonologia do Inglês	4.0.0	60	360
	Inglês: compreensão da Língua Oral I	4.0.0	60	
	Teoria da Literatura I	4.0.0	60	
	Literatura Inglesa I	4.0.0	60	
	Literatura Norte-americana I	4.0.0	60	
	Psicolinguística	4.0.0	60	
	5º	Morfossintaxe do Inglês	4.0.0	
Inglês: compreensão da Língua Oral II	4.0.0	60		
Leitura e Produção de Texto I	4.0.0	60		
Teoria da Literatura II	4.0.0	60		
Literatura Inglesa II	4.0.0	60		
Literatura Norte-americana II	4.0.0	60		
6º	Inglês: Compreensão do Texto Escrito I	4.0.0	60	360
Leitura e Produção de Texto II	4.0.0	60		
Prática de Conversação I	0.0.2	60		
Literatura Inglesa III	4.0.0	60		
Literatura Norte-americana III	4.0.0	60		
Metodologia do Ens. de Língua e Literatura	4.0.0	60		
7º	Inglês: Compreensão do Texto Escrito II	6.0.0	90	
Prática de Conversação II	0.0.2	60		
Literatura Inglesa Contemporânea	2.0.0	30		
Literatura Norte-Americana Contemporânea	2.0.0	30		
Prática de Ensino de Língua e Literatura	2.1.2	120		
8º	Estágio Supervisionado	0.3.3	180	180

III - CURRÍCULO PLENO - ESTRUTURA

ETAPA BÁSICA

DISCIPLINA	CRD	CH	PRÉ-REQUISITO
Tópicos de Filosofia	4.0.0	60	
Tópicos de Sociologia	4.0.0	60	
Leitura e Produção de Texto I	4.0.0	60	
Metodologia e Técnicas de Pesquisa I	4.0.0	60	
Psicologia I	4.0.0	60	
Inglês Instrumental	4.0.0	60	
Educação Física I *	0.1.0	30	
Leitura e Produção de Texto II	4.0.0	60	Leit. e Produção de Texto I
Língua Latina I	4.0.0	60	-
Linguística I	4.0.0	60	-
Metod. e Técnicas de Pesquisa II	4.0.0	60	Met. e Téc. De Pesquisa I
Psicologia II	4.0.0	60	Psicologia I
Cultura Teológica	2.0.0	30	-
Educação Física II *	0.1.0	30	Educação Física I
Leitura e Produção de Texto III	4.0.0	60	Leit. e Produção de Texto II
Língua Latina II	4.0.0	60	Língua Latina I
Linguística II	4.0.0	60	Linguística I
Psicologia III	4.0.0	60	Psicologia II
Est. e Func. do Ens. 1º e 2º Graus	4.0.0	60	-
Didática	4.0.0	60	-

HABILITAÇÃO: LÍNGUA PORTUGUESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

III - CURRÍCULO PLENO - ESTRUTURA

ETAPA ESPECÍFICA

Fonética e Fonologia do Português	4.0.0	60	Etapa Básica
Diacronia do Português	4.0.0	60	Etapa Básica
Oficina de Leitura	2.0.1	60	Etapa Básica
Sociolingüística	4.0.0	60	Etapa Básica
Teoria da Literatura I	4.0.0	60	Etapa Básica
Literatura Portuguesa I	4.0.0	60	Etapa Básica
Morfologia do Português	4.0.0	60	Diacronia do Português
Oficina de Produção de Texto	2.0.1	60	Oficina de Leitura
Psicolingüística	4.0.0	60	-
Teoria da Literatura II	4.0.0	60	Teoria da Literatura I
Literatura Portuguesa II	4.0.0	60	Teoria da Literatura I
Literatura Brasileira I	4.0.0	60	Teoria da Literatura I
Sintaxe do Português	6.0.0	90	Morfologia do Português
Metodologia do Ensino de Português	4.0.0	60	Morf. Port., Ofic. Prod. Tex., Psicolingüística
Literatura Portuguesa III	4.0.0	60	Literatura Portuguesa II
Literatura Brasileira II	4.0.0	60	Literatura Brasileira I
Literatura Infanto-Juvenil	4.0.0	60	Teoria da Literatura II
Semântica	4.0.0	60	Sintaxe do Português
Metodologia do Ensino de Literatura	4.0.0	60	Lit. Port. III, Lit. Brasil. II, Lit. Inf.-juvenil
Literatura Brasileira III	4.0.0	60	Literatura Brasileira II
Literatura Brasileira Contemporânea	4.0.0	60	Teoria da Literatura II
Prática de Ensino de Ling. Port.	2.1.0	60	Sintaxe e Met. Ens. Português
Prática de Ensino de Literatura	2.1.0	60	Lit. Port. III, Lit. Bras. II, Lit. Infanto-Juvenil
Estágio Supervisionado	0.3.3	180	Todo o semestre anterior

HABILITAÇÃO: LÍNGUA INGLESA E RESPECTIVAS LITERATURAS

III -CURRÍCULO PLENO - ESTRUTURA

ETAPA ESPECÍFICA

Fonética e Fonologia do Inglês	4 0.0	60	Etapa Básica
Inglês: compreensão da Língua Oral	4 0.0	60	Etapa Básica
I	4 0.0	60	Etapa Básica
Teoria da Literatura I	4 0.0	60	Etapa Básica
Literatura Inglesa I	4 0.0	60	Etapa Básica
Literatura Norte-americana I	4 0.0	60	Etapa Básica
Psicolinguística	4 0.0	60	Etapa Básica
Morfossintaxe do Inglês	4 0.0	60	Fonética e Fonologia do Inglês
Inglês: compreensão da Língua Oral	4 0.0	60	Inglês: compreen. da Língua Oral
II	4 0.0	60	I
Leitura e Produção de Texto I	4 0.0	60	Inglês: compreen. da Língua Oral
Teoria da Literatura II	4 0.0	60	I
Literatura Inglesa II	4 0.0	60	Teoria da Literatura I
Literatura Norte-americana II	4 0.0	60	Literatura Inglesa I
			Literatura Norte-americana I
Inglês: compreen. do Texto Escrito I	4 0.0	60	Inglês: compreen. Língua Oral II
Leitura e Produção de Texto II	4 0.0	60	Leitura e Produção de Texto I
Prática de Conversação I	0 0.2	60	Inglês: compreen. Língua Oral II
Literatura Inglesa III	4 0.0	60	Literatura Inglesa II
Literatura Norte-americana III	4 0.0	60	Literatura Norte-americana II
Metodologia do Ens.Ling. e Liter.	4 0.0	60	Todo o semestre anterior
Inglês: compreen. do Texto Escrito II	6 0.0	90	Inglês: compreen. Texto Escrito I
Prática de Conversação II	0 0.2	60	Prática de Conversação I
Literatura Inglesa Contemporânea	2 0.0	30	Literatura Inglesa III
Literatura Norte-americana Contemp.	2 0.0	30	Literatura Norte-americana III
Prática de Ens. Ling. e Literatura	2 1.2	120	Todo o semestre anterior
Estágio Supervisionado	0 3.3	180	Todo o semestre anterior

IV - CORRESPONDÊNCIA ENTRE CURRÍCULO MÍNIMO E CURRÍCULO PLENO

MATÉRIAS	DISCIPLINAS	CRÉD.	CH
<u>Obrigatórias</u>			
Língua Portuguesa	Fonética e Fonol. do Português	4.0.0	60
	Diacronia do Português	4.0.0	60
	Morfologia do Português	4.0.0	60
	Sintaxe do Português	6.0.0	90
	Semântica	4.0.0	60
Língua Latina	Língua Latina I	4.0.0	60
	Língua Latina II	4.0.0	60
Linguística	Linguística I	4.0.0	60
	Linguística II	4.0.0	60
	Sociolinguística	4.0.0	60
	Psicolinguística	4.0.0	60
Teoria da Literatura	Teoria da Literatura I	4.0.0	60
	Teoria da Literatura II	4.0.0	60
Literatura Portuguesa	Literatura Portuguesa I	4.0.0	60
	Literatura Portuguesa II	4.0.0	60
	Literatura Portuguesa III	4.0.0	60
Literatura Brasileira	Literatura Brasileira I	4.0.0	60
	Literatura Brasileira II	4.0.0	60
	Literatura Brasileira III	4.0.0	60
Língua Inglesa	Inglês: Comp. da Língua Oral I	4.0.0	60
	Inglês: Comp. da Língua Oral II	4.0.0	60
	Inglês: Comp. do Texto Escrito I	4.0.0	60
	Inglês: Comp. do Texto Escrito II	6.0.0	90
	Fonética e Fonologia do Inglês	4.0.0	60
	Morfossintaxe do Inglês	4.0.0	60
	Literatura Inglesa I	4.0.0	60
Literatura Inglesa	Literatura Inglesa II	4.0.0	60
	Literatura Inglesa III	4.0.0	60
	Literatura Inglesa III	4.0.0	60
Literatura Norte-Americana	Literatura Norte-Americana I	4.0.0	60
	Literatura Norte-Americana II	4.0.0	60
	Literatura Norte-Americana III	4.0.0	60
<u>Pedagógicas</u>			
	Psicologia I	4.0.0	60
	Psicologia II	4.0.0	60
	Psicologia III	4.0.0	60
	Est. Func. Ens. 1º e 2º Graus	4.0.0	60
	Didática	4.0.0	60

	Metod. do Ensino de Português	4.0.0	60
	Metod. do Ensino de Literatura	4.0.0	60
	Metod. Ens. Líng. e Liter. Inglesa	4.0.0	60
	Prática de Conversação I (LI)	0.0.2	60
	Prática de Conversação II (LI)	0.0.2	60
	Prát. de Ens. de Líng. Portuguesa	2.1.0	60
	Prát. de Ens. de Literatura	2.1.0	60
	Prát. de Ens. Líng. e Liter. Inglesa	2.1.2	120
	Estágio Supervisionado (LP))	0.3.3	180
	Estágio Supervisionado (LI)	0.3.3	180
<u>Formação Geral</u>	Tópicos de Filosofia	4.0.0	60
	Tópicos de Sociologia	4.0.0	60
	Metod. e Técnicas de Pesquisa I	4.0.0	60
	Metod. e Técnicas de Pesquisa II	4.0.0	60
	Educação Física I	0.1.0	30
	Educação Física II	0.1.0	30
<u>De Enriquecimento</u>	Leit. e Produção de Texto I (LP)	4.0.0	60
	Leit. e Produção de Texto II (LP)	4.0.0	60
	Leit. e Produção de Texto III (LP)	4.0.0	60
	Inglês Instrumental	4.0.0	60
	Cultura Teológica	2.0.0	30
	Oficina de Leitura (LP)	2.0.1	60
	Oficina de Produção de Texto (LP)	2.0.1	60
	Literatura Infância-Juvenil (LP)	4.0.0	60
	Literatura Bras. Contemporânea	4.0.0	60
	Leit. e Produção de Texto I (LI)	4.0.0	60
	Leit. e Produção de Texto II (LI)	4.0.0	60
	Literatura Ing. Contemporânea	2.0.0	30
	Literatura NA Contemporânea	2.0.0	30