

# Impérios do vapor

## CONCEITOS A EXPLORAR

### Geografia

Desigualdade entre países.

Identidade, subjetividade e modos de vida.

Paisagem: identificação da transformação do espaço geográfico pela ação de fenômenos naturais e humanos.

### História

Imperialismo, nacionalismo e descolonização.

Identidade nacional.

Sociedades tradicionais e culturas milenares.

Tecnologia e modernização econômica.

Memória social: "lugar de memória".

## COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER

### Geografia

Reconhecer os fenômenos espaciais a partir da seleção, comparação e interpretação, identificando as singularidades ou generalidades de cada lugar, paisagem ou território.

Selecionar e elaborar esquemas de investigação que desenvolvam a observação dos processos de formação e transformação dos territórios, tendo em vista as relações de trabalho, a incorporação de técnicas e tecnologias e o estabelecimento de redes sociais.

Reconhecer na aparência das formas visíveis e concretas do espaço geográfico atual a sua essência, ou seja, os processos históricos, construídos em diferentes tempos, e os processos contemporâneos, conjunto de práticas dos diferentes agentes que resultam em profundas mudanças na organização e no conteúdo do espaço.

### História

Entender o impacto das tecnologias associadas às ciências humanas sobre sua vida pessoal, os processos de produção, o desenvolvimento do conhecimento e a vida social.

Estabelecer relações entre continuidade/permanência e ruptura/transformação nos processos históricos.



Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de natureza diversa, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, dos diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção.

Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares de memória” socialmente instituídos.

## INTERFACE COM OUTRAS DISCIPLINAS

**A** arte

Estilos arquitetônicos da China e da Índia.

**F**ísica

Energia.

Movimento.

**S**ociologia

Culturas tradicionais do Oriente.

# SUGESTÕES PARA EXPLORAR O VÍDEO

## Geografia

Silas Martins Junqueira

A fotografia apurada do filme e a abordagem ligeiramente “turística” do tema, mostrando paisagens belas e exóticas, cativam o interesse dos alunos. Ressalte o contraste geográfico das regiões apresentadas e a forma como nelas muitas vezes

se fundem presente e passado.

Chame a atenção para as contradições típicas de países que têm um passado colonial, nos quais as máquinas antigas e ultrapassadas permanecem como um testemunho vivo de uma história de dominação.

### Atividades

1. Apresente algumas questões para os alunos pesquisarem e debaterem com foco no tema da colonização inglesa da China e da Índia:

- *Qual o papel das ferrovias na integração nacional das regiões abordadas no vídeo, do ponto de vista social, político e econômico?*
- *Quais estratégias de dominação e exploração colonial estiveram embutidas na orientação e na instalação dessas vias e meios de transporte?*
- *Quais eram os principais interesses dos co-*

*lonizadores ao implantar sua tecnologia de transporte ferroviário?*

2. Peça para os alunos pesquisarem a história das estradas de ferro no Brasil — quem as implementou, por onde passavam, a que se destinavam etc. Proponha, depois, como tema para dissertação:

Por que se promoveu, sobretudo ao longo do século 20, o desmantelamento do parque ferroviário brasileiro?

## História

Denise Mendes

Discuta com os alunos a questão da rapidez das inovações tecnológicas, levando-os a comentar o que já puderam observar, mesmo com sua pouca idade, de mudanças tecnológicas significativas — transportes, telecomunicações, telefonia, fontes de energia — e da influência disso em suas vidas.

Organize a classe em grupos atribuindo vários temas ligados ao conteúdo do vídeo, como: transporte, telefonia, energia etc. Proponha que pesquisem na internet, em livros, revistas e, se possível, instituições e museus, como, por exemplo:

- Museu Ferroviário;

- Museu do Telefone;
- Museu do Automóvel;
- Fundação do Patrimônio Histórico de Energia etc.

Sugira também que façam entrevistas com parentes mais velhos, buscando obter informações sobre as transformações que viveram e o impacto das novas tecnologias em suas vidas.

Finalmente, as informações coligidas devem ser organizadas em painéis temáticos com textos, fotos, ilustrações etc. para serem expostos a toda a comunidade escolar.

## Consulte também

- ALVES, Rubem. *Gandhi, a política dos gestos poéticos*. São Paulo, FTD, 1994.
- AUMONT, J.A. *Imagem*. Campinas, Papirus, 1993.
- BEAUJEAU-GARNIER, J. *Geografia da população*. São Paulo, Nacional, 1980.
- BETTELHEIM, Charles. *Revolução cultural e organização industrial na China*. Rio de Janeiro, Graal, 1979.
- BITTENCOURT, Circe M. Fernandes (org.). *O saber histórico na sala de aula*. São Paulo, Contexto, 1997.
- BOXER, C.R. *A Índia portuguesa em meados do século XVII*. Porto, Edições 70, 1982.
- BRUIT, Hector. *O imperialismo*, 13.ed. São Paulo, Atual, 1994.
- CALDERA, Jorge. *Mauá, empresário do Império*, 11.ed. São Paulo, Companhia das Letras, 1995.
- CASTRO, Iná Elias de et al. *Geografia: conceitos e temas*. Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1995.
- COGGIOLA, Osvaldo. *A revolução chinesa*. São Paulo, Moderna, 1985.
- COSTA, W.M. *Geografia política e geopolítica, discurso sobre o território e o poder*. São Paulo, Hucitec, 1992.
- GANERI, Anita. *Explorando a Índia*. São Paulo, Ática, 1997.
- HOBSBAWM, Eric J. *A era das revoluções, 1789-1848*, 7.ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1989.
- MEDEIROS, J. Adelino & MEDEIROS, Lucila A. *O que é tecnologia*. São Paulo, Brasiliense, 1993.
- MIGLIACCI, Paulo. *Os descobrimentos – Origens da supremacia européia*. São Paulo, Scipione, 1992.
- NAIPAUL, V.S. *Índia, um milhão de motins agora*. São Paulo, Companhia das Letras, 1997.
- POLO, Marco. *O livro das maravilhas: a descrição do mundo*, 5.ed. Porto Alegre, L&PM, 1996.
- SANTOS, Milton. *Técnica espaço-tempo – Globalização e meio técnico-científico informacional*. São Paulo, Hucitec, 1996.
- SAUVY, A. *Elementos de demografia*. Rio de Janeiro, Zahar, 1979.
- STIERLIN, Henri. *A Índia hindu*. São Paulo, Taschen do Brasil, 1999.
- THEROUX, Paul. *Viajando de trem através da China*. Porto Alegre, L&PM, 1995.