DVD e CD para escolas indígenas

DVD — A coleção distribuída pelo Ministério da Educação é para uso em sala de aula. Traz cinco DVDs dos povos panará, xavante, ikpeng, ashaninca e cuikuro.

O amendoim da cotia — O filme mostra o cotidiano da aldeia panará na colheita do amendoim, uma das suas principais fontes de alimento. Tem apresentação de um professor, uma mulher, um pajé e o chefe da aldeia. Os panarás são originários da região Cuiabá-Santarém (MT), mas hoje vivem no Parque Nacional do Xingu (MT).

O poder do sonho — Trata da festa de introdução dos jovens xavantes na vida espiritual. Esse povo tem hoje 13 mil índios no Parque do Xingu.

Das crianças ikpeng para o mundo — O filme é uma resposta das crianças ikpeng a uma carta-vídeo enviada pelas crianças da Sierra Maestra, de Cuba. Quatro crianças mostram a família, brincadeiras, festas e seu modo de vida. Os ikpeng vivem às margens do rio Jatobá, próximo ao rio Xingu (MT).

Crônica do cotidiano de Shomõtsi — Trata da vida cultural, econômica e social do povo ashaninca na fronteira do Brasil com o Peru (AC).

O dia em que a lua menstruou — Apresenta a versão do povo cuikuro sobre o eclipse da lua e documenta suas tradições, especialmente os rituais. A aldeia cuikuro, no Parque do Xingu, tem cerca de 600 pessoas.

CD — Os CDs reúnem cantigas, sons e instrumentos musicais dos pataxós, parecis, terenas e capinauás. Os CDs são para uso nas salas de aula das escolas indígenas.

Cantando sonhos de uma nação guerreira — Reúne músicas do povo pataxó, de Coroa Vermelha (BA).

Compilação de cânticos do povo pareci — Apresenta as tradições deste povo, que vive em reservas de Mato Grosso.

O passado constrói o presente — Coleção de músicas dos pataxós de Minas Gerais.

Cantos Terena — São canções recolhidas por professores e pesquisadores terenas das reservas indígenas de Mato Grosso e São Paulo.

Meu povo canta — Música dos capinauás de Pernambuco, povo que vive entre as regiões do agreste e do sertão.