

Agenda 17/11/2005

8h30 - Credenciamento
9h00 - Abertura
9h30 - Apresentação Estado 1
10h00 - Apresentação Estado 2
10h30 - Debate
10h45 - Intervalo
11h00 - Apresentação Estado 3
11h30 - Apresentação Estado 4
12h00 - Debate
12h45 - Intervalo - Almoço
14h00 - Apresentação Estado 5
14h30 - Apresentação Estado 6
15h00 - Apresentação Estado 7
15h30 - Debate
15h45 - Intervalo - Coffee-break
16h00 - Apresentação Estado 8
16h30 - Apresentação Estado 9
17h00 - Debate
17h30 - Encerramento

Agenda 18/11/2005

8h30 - Apresentação da Região IV
10h - Intervalo
10h15 - Comprovação de Gastos
11h - Sistema de Informações Gerenciais - SISPROMED
12h - Debate SISPROMED
12h30 - Intervalo - Almoço
14h - Debates/Atendimentos aos Estados
16h - Intervalo - Coffee-break
16h15 - Fechamento da Ajuda-memória
17h - Encerramento

Local - Bay Park Resort Hotel
SHTN Trecho 02 Lote 05 Brasília - DF
CEP 70.800-000 Fone: 61 - 3037-3000

Período
de 17 a 18/11/2005 das 8h30 às 17h30

Sugestão de Programação Cultural

Centro Cultural Banco do Brasil
SCES, Tr. 2, Lt. 22, Asa Sul
De terça a Domingo, das 10h às 21h

Henry Moore: Uma retrospectiva
De 08/10 a 27/11/2005
*** **

Conjunto Cultural da Caixa
SBS, Qd. 3, Lt. 34 - Asa Sul
De terça a domingo, da 9h às 21h

Além do Muro
De 01/11 a 04/12/2005
A exposição apresenta 63 obras do acervo do ex-funcionário da Embaixada do Brasil na República Democrática Alemã - RDA Francisco Chagas Freitas.

O Fio das Histórias
De 28/11 02/12/2005
Os Tapetes Contadores de Histórias, um dos grupos recordistas de público infantil nos espaços culturais do Brasil, traz do Rio de Janeiro a nova exposição interativa de seu acervo, com uma programação de espetáculos, sessões de histórias e oficinas, para crianças e adultos.
*** **

Espaço Cultural Marcantônio Vilela
Sede do Tribunal de Contas da União
SAF Sul Quadra 4 Lote 1
De segunda a sexta, de 9h às 19h

A Regência da Diversidade
De 08/11 a 04/12/2005
Sob a curadoria de Marcus de Lontra, a mostra reúne 22 obras representativas de importantes artistas brasileiros contemporâneos.

Agenda 21/11/2005

8h30 - Credenciamento
9h00 - Abertura
9h30 - Apresentação Estado 1
10h00 - Apresentação Estado 2
10h30 - Debate
10h45 - Intervalo
11h00 - Apresentação Estado 3
11h30 - Apresentação Estado 4
12h00 - Debate
12h45 - Intervalo - Almoço
14h00 - Apresentação Estado 5
14h30 - Apresentação Estado 6
15h00 - Apresentação Estado 7
15h30 - Debate
15h45 - Intervalo - Coffee-break
16h00 - Apresentação Estado 8
16h30 - Apresentação Estado 9
17h00 - Debate
17h30 - Encerramento

Agenda 22/11/2005

8h30 - Apresentação da Região IV
10h - Intervalo
10h15 - Comprovação de Gastos
11h - Sistema de Informações Gerenciais - SISPROMED
12h - Debate SISPROMED
12h30 - Intervalo - Almoço
14h - Debates/Atendimentos aos Estados
16h - Intervalo - Coffee-break
16h15 - Fechamento da Ajuda-memória
17h - Encerramento

Local - Bay Park Resort Hotel
SHTN Trecho 02 Lote 05 Brasília - DF
CEP 70.800-000 Fone: 61 - 3037-3000

Período
de 21 a 22/11/2005 das 8h30 às 17h30

Sugestão de Programação Cultural

Centro Cultural Banco do Brasil
SCES, Tr. 2, Lt. 22, Asa Sul
De terça a Domingo, das 10h às 21h

Henry Moore: Uma retrospectiva
De 08/10 a 27/11/2005
*** **

Conjunto Cultural da Caixa
SBS, Qd. 3, Lt. 34 - Asa Sul
De terça a domingo, da 9h às 21h

Além do Muro
De 01/11 a 04/12/2005
A exposição apresenta 63 obras do acervo do ex-funcionário da Embaixada do Brasil na República Democrática Alemã - RDA Francisco Chagas Freitas.

O Fio das Histórias
De 28/11 02/12/2005
Os Tapetes Contadores de Histórias, um dos grupos recordistas de público infantil nos espaços culturais do Brasil, traz do Rio de Janeiro a nova exposição interativa de seu acervo, com uma programação de espetáculos, sessões de histórias e oficinas, para crianças e adultos.
*** **

Espaço Cultural Marcantônio Vilela
Sede do Tribunal de Contas da União
SAF Sul Quadra 4 Lote 1
De segunda a sexta, de 9h às 19h

A Regência da Diversidade
De 08/11 a 04/12/2005
Sob a curadoria de Marcus de Lontra, a mostra reúne 22 obras representativas de importantes artistas brasileiros contemporâneos.

Agenda 24/11/2005

8h30 - Credenciamento
9h00 - Abertura
9h30 - Apresentação Estado 1
10h00 - Apresentação Estado 2
10h30 - Debate
10h45 - Intervalo
11h00 - Apresentação Estado 3
11h30 - Apresentação Estado 4
12h00 - Debate
12h45 - Intervalo - Almoço
14h00 - Apresentação Estado 5
14h30 - Apresentação Estado 6
15h00 - Apresentação Estado 7
15h30 - Debate
15h45 - Intervalo - Coffee-break
16h00 - Apresentação Estado 8
16h30 - Apresentação Estado 9
17h00 - Debate
17h30 - Encerramento

Agenda 25/11/2005

8h30 - Apresentação da Região IV
10h - Intervalo
10h15 - Comprovação de Gastos
11h - Sistema de Informações
Gerenciais - SISPROMED
12h - Debate SISPROMED
12h30 - Intervalo - Almoço
14h - Debates/Atendimentos aos
Estados
16h - Intervalo - Coffee-break
16h15 - Fechamento da
Ajuda-memória
17h - Encerramento

Local - Bay Park Resort Hotel
SHTN Trecho 02 Lote 05 Brasília - DF
CEP 70.800-000 Fone: 61 - 3037-3000

Período
de 24 a 25/11/2005 das 8h30 às 17h30

Sugestão de Programação Cultural

Centro Cultural Banco do Brasil
SCES, Tr. 2, Lt. 22, Asa Sul
De terça a Domingo, das 10h às 21h

Henry Moore: Uma retrospectiva
De 08/10 a 27/11/2005
*** **

Conjunto Cultural da Caixa
SBS, Qd. 3, Lt. 34 - Asa Sul
De terça a domingo, da 9h às 21h

Além do Muro
De 01/11 a 04/12/2005
A exposição apresenta 63 obras do acervo do ex-funcionário da Embaixada do Brasil na República Democrática Alemã - RDA Francisco Chagas Freitas.

O Fio das Histórias
De 28/11 02/12/2005
Os Tapetes Contadores de Histórias, um dos grupos recordistas de público infantil nos espaços culturais do Brasil, traz do Rio de Janeiro a nova exposição interativa de seu acervo, com uma programação de espetáculos, sessões de histórias e oficinas, para crianças e adultos.
*** **

Espaço Cultural Marcantonio Vilaça
Sede do Tribunal de Contas da União
SAF Sul Quadra 4 Lote 1
De segunda a sexta, de 9h às 19h

A Regência da Diversidade
De 08/11 a 04/12/2005
Sob a curadoria de Marcus de Lontra, a mostra reúne 22 obras representativas de importantes artistas brasileiros contemporâneos.